



اتفاقالقاهرة. الثورة "السورية تهاجمالذين

دمشق \_ وصف، اشا \_ قالت صحيفة "الثورة" الرسمية امس ان تطبيق اتفاق القامرة هو السبيل الوحيد لاقرار الوضع في جنوب لبنان، وهاجمت يعتبرون هذا الاتفاق "باطلا" ،

وبعدما اشارت الصحيفة السي تدهور الوضع قد تكون له الماء اكدت "المسؤولية التي ع على المصرب". فسى اقسرار

اعتبروه باطلا

بُعُكاسات سيئة على المنطقة

واضافت ان تطبيـق لمرة وملاحقه هـو لأقامة الحوار السياسي مختنف الاطراف اللبنانية الذي يوفسر علسي البسلاد فأرا جديدا ودعت السلطات لِيُنَانَيْنَ الى التعاون مع "قوة الرِّدُع العربية" ليسود السلام كل المناطق اللبنانية .

الشوقياتية الَّتي يتعرض لها • ويجاء هـذا التأكـيــد ردا علـ

چُوم الذي شئته قبل يومين مجلَّة

وزارة المديثة " القريبة من وزارة

ارجية السوفياتية على كاريسو

فضياً وعلى "الطريق الاوروبي نُحوُ تشيوعية" الــذي تتبعــم الاهــزاب

لشيوعية الاوروبية الرئيسية ومن

وقد اصدرت اللجنة المركزية بيانا

بناء على اقتراح القياديين

لمعروفيين بنايينهم للخط الارثونكسي" رفضت فيه بالاجماع

أستتناء صوت واحسد الانتقادات

وَجَاءَ فَي مَذَكَرة رسهية ان نص إيان صيغ بناء على اقتراح

أجموعية من زعمياء المحسرب

لثيوعي الامبائي الذيسن عاشوا أويد في الاتحاد السوفياتي والذين عاموا في حالات عدة في الدفاع في الذي العالمية الثانية".

ر بین مؤلاء السیدة دولوریس الروی "لا باسیوناریا" وانسیدة فالکیون والسادة خوسیده دفال وخوسیه غروس ورومیرو

متبر البيان هجوم "الازمنة أة" بمثابة "مجوم على العزب

هي الاسباني" ، الا انه رد في التفصيلية على الاتهامات

والبية تحت عنوان: "من اجل

إسوفياتية •

يُتَّمَا الحزب الشيوعي الاسباني •

امس، رئيسس الجمهوريسة على مضمون بيان "الجيمة اللبنانية" وشرح له الدوافع التي حملتها على

ج: فـي هكـي كتيـر بـقصـيـة الاتحادات• حبينا نبين ان قضية وكانت "الجبعة اللبنانية" الاتحادات غير واردة، لا حدا عرض علينا ولا تمن في هذا الوارد.

س ــ هل اثرتم موضوع اعادة بناء الجيش؟

ج: اثرناه في المرة الماضية .

س - حدفت الرقابة مقاطع من بيان الجبهة، ماذا سيكون موقفكم؟

ج (مبتسما): ما بعرف، هيدي شغلتكم انتو والرقابة، ثم سالم الصحافيون عن كتاب كان في يده، فقال: "انه كتاب وصل الىالرئيس واهداني اياه وشكرته علىي ذلك؛ وهنو بنعست «Les septennats interrompus»

واستقبل الرئيس سركيس بعد ذلك المدير العام الأمن العام الامير فاروق ابي اللمع ورئيس الرابطة

للمؤلف فيليب دوسان روبير" .

المارونية المعامي شاكر ابو

وسرع مستودات عرضات نتائج المحادثات التي اجراها في زيارته اخيراً لكل من الاردن وسورياً •

اصدرت بيانها المنتظر ظهر أمس وضمنته موقفها من مختلف قضايا

وصــل شمــعــون الــى بــعــبــدا فىالخامسة والنصف مساء، يرافقه نَجُلُه السيد داني شمعون، وبعدما ادت لـه التعيـة ثلـة مـن هـرس الشرفء استقبله الرئيس اليأس سركيس واجتمع به ساعتين الا ربعا . ولما عادر شمعون القصر دار بينه وبين الصحافيين الحوار الاتي:

واضاف:"اطلعت الرئيسس علبي نتاكُج زيارتي للاردنُ وَمروري في سورياء وتحدثنا في بعض المشاريخ العامة كالتلفون والطسرق وحرفاً بيروت والصناعية عموميا وقضيية الدامور والمهجرين عموما ايضا" •

س \_ هل اثرتم موضوع قانون

بعُداد وباريس في هذا الشأن، لكن وصف، رويتر - وصل المشكلة التي تواجه تنفيذ الاتفاق هي كيفيـةً دفـع المعـراق ثمـن الطآئرات •

الىّ ذلك هناك تعاون نووي بين العراق وفرنسا التي تبني داليا في ضواحي بغداد مركزا لدرس استخدام الطاقة النووية سلمياء وسيجهز \_ التتمة في الصفحة ١٢ \_

## مصر تتلقى هدية من الصين قطع غيار لاسلحتهاالسوفياتية

القاهسرة ـ يَبْ، رويستسر ـ ذكرت مصادر حكومية امس ان لصين ارسلت الى مصر شحنة جديدة من قطع الغيار لاسلحتها السوفياتية •

وأوضحت الصحف المصرية ان فذ الشعنة هدية بن المكومة الصبية • ونشرت رسالة شكر بعث بها الرئيس انور السادات الى الرئيس المسيني هواكيوفينغ -

وكانت مصر قد طلبت من الصيسن تزويدها بقطع غيار لاسلفتها السوفياتية في اعقاب أتهامها الاتحاد السوفيآتي بانه يرفض تزويدها بهذه القطع

وذكر العام الماضي القاهرة أن الزعيم الصي الراحل ماوتسي تونغ قرر تزويد مصر بمعركات لطائرات "الميغ" وبقطع غيار هدية من الصين. ووقعت مصر والصين خلال زيارة قام بها السيد حسني هبارك نائب الرئيس المصري لبكين يروتوكولا عمكريا .

وُتْجِيَّ وسالَة الشكر التي بعث بها السادات الى هوا بعد بيان لناطق باسم وزارة الاعلام المصرية كشف انه لم يتم تحقيق تقدم لتسوية الخلافات بين مصر والاتسماد السوفياتي في المعادثات التي اجراها السيد اسماعیل فهمی نائث رئیس الوزراء وزیر الفارجیة المصری ع السيد اندريه غروميكو وزير الفارجية السوفياتي في موسكو فيوقت سابق عن الشمر

كانت جزءا من خطة الانقلابيين

واوضح الضابط ان المعاولة فشلت

لأن مشتركين في المؤامرة اطلعوا

الرئيس الاوغنديّ عنيها • وقال ان

نحو الف شخص من ضباط ورجال

اعمال واوغنديين منفيين اشتركوا غيما بدعم من "دركة تدرير

اوغندا أَء وهي احدى الْحركات الَّتي تَوْكد انها تمثل المعارضة السرية ضد

عيدي اميسن وتسوزع مناشيسر في نيروبي من وقت الى آخر، واصاف

ان هدف الانقلابيين الذين يستعدون

للى تأكيد استقلال سياسة بلاده،

الاسلدة

# من دون صور بينالملكوكاريو

هدريسد - وصف - اللـقـاء "التاريخي" الأول بين الملك فوان كارلوس والاميس العسام للحزب الشيوعي الاسبائي السيد سانتياغو كاريو الذي تم أول من أَمْسِ في مدريد، خلال حفلة الاستقبال النبي اقيمت في مناسبة عيد العاهل الإسبانيء لم

يدم في الواقع سوى ثوانَ • ووسط ١٥٠٠ مدعو اجتمعوا في قصر الشرق صافح الملك كاريسو، قائسلا: " انسي سعيسد بالتعرف اليك" • ثم ابتعد في سرعة ليتلقى تهاني المدغوين الإخرين،

هذه المصافحة ، التي ترمز الى مصالحة الإسبانيين - أذ انها المرة الاولىي مند ٤٠ عاما يستقبل رئيس الدولة الاسبانية رَعيماً شَيُوعَياً في هذه الطريقة -لم تلتقط لها أي صور تذكارية، ذلك ان المصورين المعتمدين لدى البلاط الملكي الذين يسمح لهم عادة بحضور مثل هيده الحفلة ابعدوا عن القصر قبل وصول المدعوين وظلوا خارجه حتسى انتهاء الحفلية الستسي استمرتالي ما بعد منتصف الليل في حديقة القصر حيث كأن

- التتمة في الصفحة ١٦ \_

## مصائبح السلام والديموقراطيية ندرید - وصف، رویتر - اکدت والاشتراكية في اوروبا". الرئيسية الآتية:

وضد جميع الذين يكافدون من اجلُ اشتراكية فيظل الديموقراطية، - يجب التغلي نهائيا عن النهج السذي يقوم على ابدال تحليل خطوط الاخرين ووجهات نظرهم ،

يمكن تصديرها الى اوروبا ،

ً – يكرر الدُرْبُ الشيوعي الاسباني تأكيــده علــى استقلالــه الكــامــل في اوروباً الغربية •

من جهة اخرى ردت "لاباسيوناريا على الانباء التي ترددت عن خُلافات داخل القيادة الشيوعية الاسبانية بتصريح جاء فيه: "أن القط الذي الخط الاوروبي •

\_النتمة في الصفَّقة 16 \_

ماستى روس فالمرافع في والمراثلات النيونة

ليوعي الاسباني تأييدها للفط ياسي الاستقلالي الذي يدعو اليه يسيد مانتياغو كاريو الامين العام القياب في مواجسهة السعملة . – أن هجوم "الازمنة الحديثة" موجه ضد الحزب الشيوعي الاسباني

المشاكل القائمة بآنزال الحرم على - أن الذَّينَ يطبقون ما يسمى "الاشتراكية" هـم المسؤوليون عين تيقيديه صورة للاشتراكية مفايرة للديموقراطية لا

- ان الحزب الشيوعي الامباني لیس ملزما باتباع توجیهات ای مرکز دولی علاوة علی انه لا مرکز دولیا لقِّيادَّة الاشتراكية -

استراتيجيا وتكتيكيا – الطريق الاوروبي نحو الشيوعية يمثل اليوم الخيار ألوحيد المقبول

يتبعد الحزب الشيوعس الاسبانس واقعي وسليم"، واضافست: "ان الشيوعيين الاسبان يمكنهم اليوم تاكيد هويتهم علانية" بفضل هذا

كذلت اعلن السيد مرسلينو ائحة ث مسجلة نقت

(حَاسَبَة الْكَتْرُونِية) المؤسَّات التجسُّ أيدة

في ارنيعة من الموسليا الغرنمية ، بلر ، باه فتريم كومود ، طاولات كرامي ، نطبت ، فاترت ، وي كنيد بيرويت - لبُنان - مَلْمُون: ١٥٩٥٠- انشاح - موسيد - ٦

الم الم المقال الكياب والضراريج التوزية على المدين عمر الكياب والاقراص الموزية على المدينة المانية الموزية والاقراص المرتاوية والمدينة والمدينة

الى بغداد امس السيد ريمون بار رئيس الحكومة الفرنسية في زبارة للعراق تستغرق يومين تلبية لدعوة من السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة -

س ــ قلتم في بيان الجبهة انه وكان صدام تصين في استقبال بار في المطار وانتقل معه الى قصر س ــ علم عي بيان البجد الد لادور لكمفي الاتعادات المطرودة ا فهل يعني ذلك أن موضوع الاتعادات قد طرح عليكم رسميا ؟ الضيافة حبث عقدا جلسة المحادثات الاولى التي استمرت ساعتين ونصف ساعة في حضور السييد سعدون

حمادي وزير الخارجية العراقي، وقال مصدر فرنسي ان البلسة جرت في "جو من الارتباح" وعرضت فيها المشاكل الدولية الراهنة، وقد "اطلع" بار صدام حسين على نتائج اللقاءات الدولية التي أجراها حديثا المسؤولون الفرنسيون وشدد على "الهمية التي تعلقها فرنسا على أستقلالها الوطني واستقلال الدول

وأكد المصدر نفسه ان الجانبين "خرجا برغبة في اقامة قاعدة للتعاون السياسي في معالجتهما لمشاكر الساعة الدولية" • وعلـم ان المواقــف الفرنســــة

الاخيرة أثارت تساؤلات في العراق خصوصا في ما يتعلق بامكان اتباع باريس سياسة جديدة في الشرق ألاوسط ترتكز على تحسين العلاقات مع اسرائيل • كذلك فان المواقف القرنسية في افريقيا وتجاه قُضبة لبنان جعلت بغداد تشعر كأن ثمة نصازا فرنسيا الى المواقف

وحرص بار بعد الجلسة الاولى وأشار في هذا الصدد الى الزيارة ألتى قَامَّ بِمَا الْرِئْيِسِ الْمُوفِياتِي ليونيد بريجنيث لباريس هـذا الاسبوع مشددا على ان فرنساً قادرة التصرك ساسيا في كل الاتجامات، كما اكد رئيس المكومة الفرنسية لدى استقباله مجموعة من الصَّمَافيين أنَّ فرنسا "لا تنوي تغيير سياستها الشرق اوسطيــة، التــي عددتها قبل وقت طويل"، وكرر

عددتها حبل وعب سويل وسرر التصريح الذي ادلى بد في باريس قبل سفره الى بغداد والذي جاء فيه ان فرنسا كانت "اول عن اعترف بالواقع الفلسطيني"،

وفى المساء عقد بار وصدام مسين جلسة عمل ثانية قائت مصادر فرنسية انها خصصت للبحث في العلاقات الثنائيةلاسيمامسألة عصول العراق على ٧٢ طائرة "ميراج - ف ا ".ويذكر أن ثمة اتفاقا مبدئيا بين

قالت صحيفة "الديلي نايشن"

نيروبي ان الرئيس الأوغندي عيدي

امین دادا امر بتدمیر عدد گبیر من

الطائرات الدربية الاوغندية من

طراز "ميغ" وهي رابضة في قواعدها ليمنع العناصر المتمردة في

سلاح الطيران من استعمائها لقصف

المواقع الاستراتيجية التى ظلت

تصت سيطرة القوات الموالية

وبئت الصحيفية روايتميا عليي

تصريحات ضابط كبير في الجيش الاوغندي لجما المى كينيما وعلمي

معلومات تم جمعها داخل اوغندا،

وأكدت ان معاولة انقلابية جرت

مناك وان عملية اطلاق النار على

اليوم الأمر في ١٦ الماعة

5,0,0

للاستعلام ولبيع ساتستغنيعت ت: ٤٥٣٥٢٣ ـ ٤٥٣٥٢٨

ARRIVAGE

DE LA NOUVELLE COLLECTION 77 DE

PAPIERS-PEINTS LAVABLES 100 %

محاولية اغتسال عبدي

الذين جاؤوا في ثياب مدنية الى ارتداء بزات عنكرية من دون اسلحة

بعد تمركزهم في بناء وسط مدينة

ولم يستطع المراقبون التكهن بردود الفعل التي سيثيرها السماح بدخول مؤلاء علما الله سبق للدبعة

القيام بعمليات عسكرية داخسل

المفرنسي، لكن ذلك طرح تساؤلات

دجيبوتي •

اديسابابا–رويتر ،أشأ ،واع ،يب الحكومية التي شكلت حديثا طابع عرض العضلات فـي اديـس ابابـــا ورافقته تحذيرات رسميــة مــن "ان الامة محاطة بالإعداء" •

وذكرت اذاعة اديس ابابا قبوأت نظامية وتشكيلات جوية انضمت الى العيلبشيات في العرض السذي وصنف رسمينا بانه"عنرض للتكتيك العسكري المديث والاستراتيجية الحربية

حل امس القلق مكان الطمأنينة

والتوتر مكان الهدوء قبل ٢٤ ساعة

مَن أعلان استقلال دجيبوني، أخر مستعمرة في القارة الافريقية والتي

٣٠٠ مقاتل من "جبهة تحرير

ساحل الصومال" دخلوا دجيبوتي

رسهيا قبسل امسس عكسروا الجسو

الهادىء الذي ساد المستعمرة طوال

الاشهر الاخيرة • وقد سارع المقاتلون

ينتظر ان تصبح الدولة الـ٢١٠

وعرض الكولونيل منغيستو هايلى مريم رئيس المجلس العسكسري الحاكم ١٠٠ الف رجل من اصل ٣٠٠ الف يتدربون هالياء وقفوا في وضع الاستعداد على مسافة ٧ كيلومترات في مطار اديس ابابا القديم، وذلك في مجموعات ضمت كل منها ١٠٠ عنصر وارتدى افرادها ثيابا مرقطة صنع كوريا الشمالية وحملوا اسلحة

واعلن منغيستو في خطاب نقلته الاذاعة مباشرة أن بلاده المطوقة ستقضى على كل اعدائها في ما اعتبر أشارة واضحة السي حركسة التصريسر الاريتسريسة والصسومسال والسودان التي تتهمها اديس ابابا بتنسيق الجهود لاحكام العزلة علىى

واتهم "المغامريسن الرجعييسن بالتأمر" على اثيوبياء وقال: "من الآن وصاعداً لن يكون هذا التأمر سهلا أذ اندسيوُّدي الى خيارة كبيرةً في الارواح بالنسبة الى جماهير المنطقة"،

ــ التتمة في الصفحة ١٤ ــ

حول مستقبل ١٥٠٠ عضو في الجبهة

ويعتقد كثيرون من المراقبين ان

قرار السلطات المعلية القاضي

بأدفال المقاتلين الدوم اتخذ تحت

ضغط صوهاني واند قد يثير السلطات

الاثيوبية التي ربما اتعدت هذه الخطوة ذريعة لترسل بدورها قوات

\_ النتمة في الصفحة ١٦ \_

الى الجمهوريةالجديدة •

ما زالوا في قواعدهم في الصومال •

السلاح السوهباني في العرص •

منذ سنة تقريبا كان جمع اكبر كمية ممكنسة من الاسلمسة والذخسائسر واضاف:"أن الصومال له مخططات ومهاجعة النقاط الاستراتيجية، الأ ــ التنمة في الصفحة ١٤ ــ محكات المسكار الكيد في بارين

حسومات كبيرة لرعايا الدوك العكربية اشهتر ماركات المطورات ومواد الجميس والكرافانات والساعات والولاعات والازياء ومسائر اصنافت الهدايسا.

مقابل هذا الكوبون تحصلعلى كم قواريرعطر

عَالِت كُولِهِ ٢٩٠ شارع كومَارَان - بارين ٩ تانون ٧٤٢٠٩٧٥ وي المارية العربية



شركة نقليات التعاون للتجارة والترانزيت تعلن لزبائها الكرام عن مزاولة اعمالها مجددًا في : مركزها انزنييي الكائن في شارع المرفيا ـ بناية
 انبحصالي ـ هاتف: ٢٣٩٢٦٣/٢٥٦٢٠٨/٢٥٦١٦٤

في فرعها الثاني الكائن في كورنيش الاوزاعي -قَرْبِ أَفَرَانُ الشَّاطِئَ - هاتف : ٢٧٧٨٦٥ ب تلاقعال مساء هافت: ١١٨ ٢٠٩ ١٨ ١٩٥٣

المدير المسؤول منيرالحشاش لسَّحن كافئة بضائعكم الى:

العودية ر الكويت - الخابيج العربي -الاردن رالمعراق - صورما مستعدون لتزويدكم يوميا باسعارالسوق لمكافة السلدان ( شِعارنا سِيعة الشحق يصدن المعاملة مع الزبائق)

كان في النية

هل يتحول ما يقوله النواب في الاجتماعات التي يعقدونها

الافكار والاقتراهات التي طرهت في اجتماع النواب

المستقلين في منزل النائب أوغست باخوس ذهبت بعيداً في

معالجة القضآيا الراهنة والتصدى للمشاكل المطروحة، لكنَّ

المهم في رأي المراقبين ان تبلور الكتلة في اجتماعها يوم

الخميس المقبل الافكار التي طرحت وتتخذ قرارات واضمة

وقد علمت النهار ان النائب ناظم القادري طالب زملاءه

قبل أن يباشروا مناقشة الأوضاع الراهنة واتفاذ مواقف محددة

أن يستعيدوا أولا صفتهم النيابية كسلطة اشتراعية لها رأيها

وكلمتها الاخيرة في تقرير مصير البلاد، وقد ايد الاعضاء هذا

الاتجاه لان المكومة اثبتت فشلها في انجاز ما وعدت به وما

هو مطلوب منها ولانها بالتالي عاجزة عن مواجهة القضايا

المطروحة بالمسؤولية الكافية لآن مواجمة هذه القضايا تتطلب

وجود حكومة تكون على مستوى الاحداث، حكومة ذات جذور

وُرَسَحُ أَنَ المُناقَبَّةَ دَارَت في نطاق الشعور بهذه الصفة النيابية والمسؤولية الكاملة الملقاة على عاتق كل نائب في

معالجة القضايا ألتي تواجههاالبلادوالتحررمنالعقدوانطلاقامل

اولا: الغاء اتفاق القاهرة على ان يحل محلم قانون

يقرهالمجلس النيابي ويكون له طابع استثنائي وموقت لتنظيم

الوجود الفلسطيني في لبنان، كما "ينظم كل قانون اخر اوضاع

المقيمين في لبنان من دون لبس او أبهام أو خلافٌ علىالتنفيُّ

والتطبيق من جراء الخلاف على تفسير ما التبس فهمه كما

اماً النشاط المسلح لهذا الوجود الفلسطيني فيتم تنظيمه مع السلطة العسكرية اللبنانية لان هذا ليس من شأن السلطة

ثانيا: اقامة علاقات صريحة وواضحة بين لبنان وسوريا يكون

لها صفة العلاقات المميزة بالنسبة الى الدول العربية الاخرى،

وان يقوم تنسيق دائم بين البلدين حول القضايا المشتركة

نصوصاً في القضايا الدفاعية والامنية والفارجية، وان تعقد

اتفاقات ثنَّائية في شأن هذه القضايا تعرض على المجلس

النيابى لاقرارها ليكون كل شيء واضما وصريما نلجميع

وللرأي العام ولا يكون ثمة مجال لاي شك او تشكيك في التعامل بين البلدين يفسح في المجال لانعدام الثقة وتعريض

وقد تدمس للاقتراحين عدد من النواب، ومما قالم المنائب

القادري ان العمل بالاقتراحين يؤدي الى حل المشاكل التي

يعانيها لبنان ولا يجد لها حلاء أذ أن هذه المشاكل تكمن في

وجود خلاف أو صراع عربي على الساحة اللبنانية وفي وجود

فلسطيني مسلح يشكو لبنانيون من كتافته

بين جدران اربعة قرارات وتوصيات ومشاريع؟

بشان كل اقتراح تتبناه •

ذلك نوقشت الاقترامات الآتية:

يحصل الآن في تنفيذ اتفاق القاهرة •

العلاقات من وقت الى أخر للفتور •

تابع رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة امس اجتماعات العمل مع الوزراء فىيمبدافعقد قبلالظهراجتماعينءالاول ضم وزير الداخلية والاسكان الدكتور صُلاح سلمان وشارك فيه المدير العام للاسكان السيد فؤاد ذبيان، والثاني ضم وزير المدل والمال السيد فريد روفايل وهارك فيه كذلك رئيس مجلس الآنماء والاعمار الدكتور محمد عطا الله والمدير العام للمال الدكتور خطار شبليء وقد درست في هذين الاجتماعين جملة مشاريع تمهيدا لاصدارها بمراسيه اشتراعية في علسة مجلس الوزراء غدا الاثنين

ومن المقرر ان يتابع الرئيسان سركيس والحص اجتماعات العمل هذه قبل ظهر غد هم الوزراء الذِّين يكونون حضروا المشاريم المعدة للدرس. وبعد انتَّهاء الاجتماعين ادلي الرئيس الحص بألتصريح الاتي: "عقدنا اجتماعي عمل احدهما مع وزير الاسكان تناول مشاريع وزارته وأخر مع وزير المال وركيس مجلس الانماء والاعمار وتناول الموازنة بجزئيها الثاني

وآلثالث للسنة ١٩٧٧ وهناك اجتماعات عمل اخرى يوم الاثنين مع الوزراء الذين عندهم مشاريع جاهزة" • وأوضح من جهة أخرى أن الموازنة التي تتعلق بالانداء والاعمار هي غير الموازنة في شقيها الثاني والثالث والتي دّرست في الاجتماع •

زعيم المعارضة الاوسترالية وبين الاجتماعين استقبل الرئيس سركيس رئيس جبهة المعارضة في مجلس النواب الاوسترالي السيد ويتلام الذي يقوم بجولة عربية واجتمع بم زهاء ساعة قال بعدها السيد ويتلام:

"في الاسابيع الاخيرة زرت سوريا والاردن والان ازور لبنان. وفي حزيران من السِّنة الماضيَّة زرت مصر واسرائيل، وهدفي هو تكوين فكرة عن ألمساعدة الممكنة لتسوية قضية الاراضي المحتلة ومشكلة الفلسطينيين الانسانية • وانا مقتنع بان هذه المشاكل الملحة ستتفاعل انا ارجىء بتهاء وحتى تكون هذه المشاكل قد حلت، هناك مجال لتجدد الصراع بين الدول المعنية " • وسئل هل يحمل مقترحات معينة في هذا المجال، فأجاب: أن ذلك ليس

دوري كَزْكيس معارضة وليس دور اوسترانيا اقتراح الحلول ، ما هو مهم هو ان ترى أن اهتماما مبكرا وجديا قد اعطي لهذه المشاكل الجدية" • أما الدكتور عطا الله فاشار الى أن الجزئين الثاني والثالث من الموازنة والمتعلقين بالاعمار يدرسان الان، وانه تم الاتفاق مع صندوق ابو ظبي على تقديم قرض للبنان بقيمة خمسة ملايين دينار، وقال ان المطلوب في مجال الاعمأر هو ثلاثة مليارات ليرة للمرافق العامة واربعة مليارات ليرة لدعم القطاع الخاص: عدا الدعم الذي تحتاج اليه الخزينة الني بقيت بلا موارد

وأعرب اخيراً عن تفاؤله بتطور الامور وقال انه يتوقع حصول تعبئة داخلية

# الحص: ورقة الوفاق قيد البحث ونعلن مضمونها فى الوقت المناسب وحدهالوفاق الشامل ينهي الازم

اعلن رئيس الحكومـة الدكتـور كزلك اللجوء الى قروض من مصادر سليم المحص المس "أن ورقة العملُّ المتعلقة بالوفاق السياسي ما زالت قيد البحث، وهي ليستُّ مرتبطة بالصلاحيات الاستثنائية الممنوحـة للمكومة والتي ستنتمي أخر هذا الشهر"، واضاف: "عندما ننتمي من البحث في هذه الورقة سنعلن مضمونها في الوقت المناسب" •

وفي حديث نشرته امس صحيفة "السراي العسام" الكويتيسة، قسال الركيسُ الحص "أن الوقاق السياسي الشامل هو السبيل الوهيد لانهاء الازمة الملبنانية ومشكلة جنوب

وأضاف: "ما دامت المشاكل الاساسية لم تحل، فلن يكون في استطاعتنا توطيد الامن في الجنوب واعادة بناء المجيش"•

وذكر الحص بان المساعدات التي وعدت الدول العربية بتقديمها الى لبنان، لم تتحقق بعد، وقال: "اننا لا ننتظر من الدول العربية الشقيقة ان تتعمل اعباء كل اعتياجاتنا، وفى استطاعتنا ايضا الاعتماد على مجموعة السوق الاوروبية المشتركة وعلى الولايات المتعدة الاميركية،

اجتماعات عمل مع كبار الموظفين في وزارة الاعلام، تناولت تنشيط العَملُ • كُذَلَكُ اجتمع بالمُفتش العام في التفتيش المركزي السيد محمد علّي عيتاني • واستقبـل المسـص ايضـا السيــد

وعقد الرئيسس الحسص

المهم من جهة أخرى" •

انطوان نوفل مدير اذاعة "مونتي كارلو" ،

وكان رئيس الحكومة اجتمع

صباحاً في مكتبد في وزارة الاعلام بوزير الاشغال والسياحة المعندس

امِينَ البزري الذي اطلَعه على دراسة

اعُدِّتُها مُؤُسِّسة تَّابِعة للامم المتَّحدة تتعلق باكتشاف بيروت القديمة من

وبعد الاجتماع قال البزري:

اعدّل تفطيطُ ممكّن ان يوجدُ للاسواقَ التجارية هو التفطـيط الموضـوع،

ونعن لا نفريق بين فئة واخرى

ويمكن التوفيق بين عملية الترميم

وأعادة البناء من جمة واستفراج

بعض الاثار ذات المدلول التاريخي

تحت الأنقاض •

# ت نوبة سوق الغرب الوطن

 الدورة الصيفية: تبدأ في الاول من اب وتستمر حتى ٢١ ايلول. ٣ - السنة الدراسية ١٩٧٧ - ٧٨: تبدأ في ١٢ تشرين الاول •

# حامعة القديس يوسف معهد الآداب الشرقية

تعلن ادارة معهد الآداب الشرقية الى طلاب الدراسات العليا انه تقرر اجراء الامتحانات "لشهادة الدبلوم العام في الدراسات العليا" يومي الجمعة والسبت في 1و7 تموز 1977 من الساعة الثامنة صباحاً الى الثاثية عشرة ظمراً في مبنى كلية المعقوق، شارع هوفلان٠ يُقِبل التسمِيلُ للامتُعاناتُ في امانة السر يومياً من الساعة 9 صباحاً الى ١٤ ظهراً ومن ٣ الى ٢ مساء •

٠٠٠ والسفير الكويتي٠

التاسعية والمنصف كيان اول

فيي نطباق الاعبداد لجوليتيه المعربية، استقبسل وزيسر المفارجيسة السيد فؤاد بطرس قبل ظهر امس سفراء الدول العربية الاعضاء في اللجنة الرباعية وتشاور معهم في

الواصليس سفيسر جمهوريسة مصسر العربية السيد احمد لطفىي متوليء

تفاصيل زياراته وبرنامجماء

فاجتمع بالموزير نصف ساعةً ، ثم قال:



٠٠٠ ومع السفير السعودي-







## سلام يزور دمشق اليوم

وتستغرق الزيارة يوما واهدا يقابل فيه الرئيس السوري حافظ الاسد

وكان سلام اجرى اتصالات مع سلام استقبل في التأسعة صباحا سفيرُ السعودية في لبنان الفريق اول على الشاعر ، وبحَّث معد طويلاً في الاوضاع عموما والوضع في الجنوب

هن مستشاریه فارج بیبروت، استغرقت ست ساعيات وتناوليت الشؤون المتملنقة بجمعية المقاصدة وركنزت علنى الاوضناع العادة وأخر التطورات.

# القائمباعمالقطر

قيادات كثيرة تتملص منه وتعتبر أن الزمن قد تجاوزه اما موضوع ارسال جيش الى الجنوب لمواجمة الوضع هناك،

فمتى تم تنظيم العلاقات اللبنانية الفلسطينية على اسس صريحة واضحة، وبموجب قانون يقره المجلس النيابي، وتم ايضًا تنظيم العلاقات اللبنانية ـ السورية على اسس صريحة وواضعة ينتفى معما الحذر المتبادل وتفرج عن نطاق المجاملات والكلام المعسولء فان مشكلة الوجود الفلسطيني المسلح المشكو من فوضويته تحل، كما تحل مشكلة الوضع القَلقَ أَحيانًا والخطّر احياناً اخرى في الجنوب بتحقيق وفاقّ لبناني تصبح الطريق اليه سهلة وممهدة ويتوقف من جهة اخرى الصراع العربي على الساحة اللبنانية بعد ان تكون قد انتفت اسباب هذا الصراع باعطاء لبنان كل ذي حق حقه، ولا تبقى الورقة الفلسطينية ورقة ضغط او مساومة في يد احد بعد تنظيم الوجود الفلسطيني فيلبئان الذى ينظم فيالوقت نقسه علاقات لبنان مع سوريا ومع غيرها من الدول العربية، وتطمئن الفئات اللبنانية التي يقلقها الوجود الفلسطيني لانه لا يعود يشكل خطراً عليها •

وايدت اكثرية النواب المجتمعين هذا العرض الموضوعي لحقيقة ما يعانيه لبنان، وقال الناتب بطرس حرب الذي حضر اجتماع الكتلة المستقلة مع عدد آخر من التواب لا بصفتهم اعضاء في الكتلة بل كنوآب مستقلين ليس لهم ارتباطات معينة، انه يؤيد وضع قانون خاص ينظم العلاقات اللبنانية الفلسطينية بأخذ بمضمون الاتفاقات المعقودة لمنع التجاوزات بمختلف أشكالها وانواعهاء وتكون نصوص القانون المنظم لهذه العلاقات واضحة وصريحة لتكون قابلة للتطبيق والتنفيذ وليست غامضة كما هي الحال في أتفاق القاهرة، وأن يكلف وزير الداخلية تطبيق هذا القانون أو تصدر المقررات التطبيقية عَنْ هَجَلُسُ الْوَزْرَاءُ وَلَيْسُ عَنْ أَيَّ جَهَةً اخْرِيَّ غَيْرِ لَبِنَانِيَةً، فَمِنْطَقَ الْسِيَادَةُ يَفْرِضُ أَنْ تَطْبَقَ السَّطَةُ الْلَبْنَانِيَةً وَمِدْهَا القوانين على ارضها •

وتم الاتفاق بعد مناقشة هذا الاقتراح على ان يتولى النائبانالقادريومربوضع مسودة مشورع بتنظيم العلاقات اللبنانية- الفلسطينية ليعرض في اجتماع النواب الموسع في البريستول الذي سيتخذ طابع المؤتمر النيابي والذي قد يتخذ فيه المجتمعون قرارات وتوصيات واضحة، كمَّا ذُكر لَّنَا النَّائب الدكتور فريد سرحال الذي ادار اجتماع الكتلة في منزل

وستجرى اتصالات في حال اقرار هذا المشروع مع مختلف الكتل النيابية لتأمين اكثرية نيابية وسياسية لاقراره في المجلس النيابي بحيث يُكون القانون الجديد المنظم للعلاقات اللبنانية - الفلسطينية هو البديل لاتفاق القاهرة الذي اهذت

فان الآراء لمَّ تكن متفقة في شأنه • فبينما ايد النائب باخوس

تأجيل اذاعة البيان المندي صندر عسن الجبهة اللبنانية، ال ان رئيس الكتائي طالب باذاعته قبل سفره الى السعودية

ارسال قوة من المجيش او من منطوعين لوقف الاحتكاكات

والصدامات التي تحصل من وقت الى آخر بين عدد محدود من

المسلحين اللبنانيين والفلسطينيين ابدى النائب بطرس حرب

تفوفه من اخفاق التجربة وقال انه يفضل توفير الاجواء اولا

لنجاح هذه التجربة لان فشلها قد ينعكس على الاوضاع

اللبنآنية ككل وعلى مسآلة اعادة بناء الجيش وهو ما يجب

الوفاق السياسي بين الاطراف اللبنانية هو السبيل الى حلَّ

الوفاق وصيغة لبنان الغد

لبنان المستقبل نظرا الى تضارب الاراء في شأنها ولصعوبة

الفوص في تفاصيلها في الظروف الراهنة، ويعتبر هؤلاء أن

الوفاق السياسي هو المدخل السليم للاتفاق على الصيغة

ونيست الصيغة مي المدخل لهذا الوفاق • فمتى اتفق

اللبنانيون وتصالح السياسيون يسهل الاتفاق على كل شيء كما يسمل حل كل المشاكل القائمة، فالسيادة التي كان يشكو

البعض من انتهاكها بواسطة الفلسطينيين هل هي الآن غير

اتصالات مع عدد من النواب للتحضير لمؤتمر البريستول ووضع ورقة عمل لم تسميلا للمناقشة والخروج من المؤتمر المغلق

بقرارات ونتائج ايجابية •

واجرى الدكتور سرحال والغائب اوغست باخوس امس

وقال باخوس ان الدولة مطالبة بان تتصرف بجرأة وشعور

والد خطف وهيده وتكون في تحركها على مستوى هذا

العادث، ولا يَكْفِي انْ تَكُونَ الدَّيبِلُومَاسِيةَ مِتَحْرِكَةَ فِي الأطار

التقليدي ومن خلال زيارات عادية، بل أن هذا التحرك يجب أن

يرتدى طابعا اكثر اهمية وذلك بتشكيل وفود على مستوى عال

تَمْثُلُ رئيس البلاد وتضم شخصيات سياسية بارزة تذوب في

تشكيلها الخلافات السياسية والشخصية وتؤكد الوفاق من اجلَّ

انقاذ لبنان خصوصا الجزء المهدد هنه اى الجنوب، فعندها

يكون الغطر واحدا على البلاد يكون في استطاعة رئيس

الجمهورية ان يضع الجميع امام مسؤولياتهم ويدعوهم الى نبذ

خلافاتهم والتضافر موالين ومعارضين من أجل الدفاظ على

ورشح ان لجنة قد تنبثق من مؤتمر البريستول للاتصال

بالفُرقاءَ اللبنائيين والفلسطينيين من أجل دعم المقررات التي

ستصدر عنه وتوفير الاجواء الملائمة لاقرارها بمشاريع قوانين

في المجلس النيابي ولا سيما مشروع تنظيم العلاقات اللبنانية

- الفلسطينية كبديل لاتفاق القاهرة الذي اقره المجلس من

دون ان يطلع عليه ويتنصل هنه الآن بعض الذين وضعوه

المستجدة في الجنوب وارتباطها بأرادات عربية ودونية ·

وسجلت اللجنة ارتياهها الى قيام

عدد من الاحزاب اللبنانية والهيئات

والشخصيات السياسيسة، اخيسراء

بُطرح افْكَار واسس واضْهَةَ تشكل في

نظر اللهنة التنفيذية للحزب قواهم مشتركة يمكن ان يلتقي حولها

للبنائيون وتكون الانطلاقة السليمة

وكان ارتياح اللبنة اشد لدى تأكدها من ان الكثير مما هو مطروح

الآن من افكار واسس، هو بعض مفا

نادى وينادى به الحزب ومعا ناضل ويناضل في سبيله كالقول بوحدة لبنان ارضا وشعبا ومؤسسات

ومعلوم ندى الجميع ان الحزب كان منذ سنوات، قد اكد تمسكم

بوحدة لبنان أرضا وشعبا ومؤسسات رحد بسب وموسست ليبقى وطنا لجميع ابنائه سيدا هرا مستقلاء

والقول ايضا بالحوارة وهذا ما

نادی بد الدرِب مند بدء الاحداث

اقتناعا مته بأن الحوار يجنب لبنان

ويلات المصرب التي المحقيد بيد وبأبنائه المفراب والدمار، واقتناعا

منه بأن الحوار هو السبيل الوحيد

للتفاهم بين أبناء الوطن الواحد،

والقول كذلك بالعلمنة وباللامركزية

الادارية وبأهياء مؤسسات الدولة

وتركيزها علىاسس حديثة علمية:

وبالمحافظة علىي حقوق الانسان

وعلى الحريات العامة التي كفلها

الدستور وعلى بسط سيطرة والقانون

كل هذا دفع اللجنة التنفيذية الي

تأكيد عزمها على تكثيف اتصالاتها

يالجميع وعلى مواصلة اجتماعاتها

لهتابعة درس مختلف المطبالي

المطروحة، وذلك سعيا منها الي

وضع ورقة عمل واحدة تصلح اساسا

لحوار وطني ايجابي بناء يفضي بالنتيجة التي الوفاق السياسي

المرغوب فيد والىتحقيق الاصلاحات

المنشودة فياطار لبنان جديد قوي

سيد حر مستقل، ودعما لفطوات رئيس البلاد الاستاذ الياس سركيس

الهادفة اللي اعسادة بنساء لبنسان سياسيا وامنيا واقتصاديا"،

البلاد الى وضعها الطبيعي الذي

يريده كل انسان مؤمن بلبنان

وغروبته ووهدته لكيّ يصبح بلداً يعيش ابناؤه بخير وود ووثام " •

وردا على سؤال حول الصيغة

المطلوبة قال: "يـجـب ان تشمـل

الصيغة الخطوط الكبرى في شكل

واضح وصريح، اما التفاصيل فهي

امور لا يمكن استباق الاحداث

والتكلم عنها ، ولا اخال جبهة تبحث

فّي التّفاصيــل الدقيقــة بــٰل حتـــي

القوائين نفسهاء تترك امر الدقائق

والبحث فيها واقرارها لمراسيم او

لُتَدَابِيرِ ۽ وَلَا اعتقد ان العقبة هي في

التقاصيل، بل قد تكون في مور

اخرى، والله اعلم بالسرائر"

على كُلُّ الاراضي اللبنانية •

نحو تركيز لبنان الجديد،

الكتلة الوطنية تسدى تخوفها

من تطورات الوضع في الجنوب

وضع ورقبة عبل تص

ابدت اللجنة التنفيذيــة لمــزب الكتلــة الوطنيــة امــس "قلقــهــا

المتزايد حيال ما يجري في المنوب، وتخوفها من تطورات الوضع الذي قد يمدد امن المنطقة بأسرها"،

وذكرت بأن الصل الجندري لشذه

القضية، كما طرعته منذ سنوات،

هو في ارسال قوآت طواريء دولية

وأكدت الملجنة فيبيان اذاعه

الاميسن العسام للعسرب المعامسي

انطوان ابي زيدء انها ستواصل دراسة المطالب "سعيا الى وضع ورقة عمل واحدة تصلح اساسا لموار

وُطّني ايجابي بناء يقّضي بالنتيجّةُ الى الوفاق السياسي" •

"مقدت اللجنة التنفيذية لعزب

الكتلة الوطنية اجتماعا استكملت

فيه مناقشاتها حول الاوضاع الراهنة في البيلاد وتدارست التطيورات

المستجدة على الساحة اللبنانية من

وكانــت اللجنــة فــي جلساتهــا السابقة قد استمعت الى بيان الامين

العام للحزب عسن الابصات التسي

اجراها وفد المزب مع انعميد ريمون

اده في العاصمة الفرنسية والتي دارت حول الشؤون الحزبية والقضايا

وفي ضوء تقويمها لنتائج هذه

الابحاث ولمناقشأتها حول المقضايا

المطرودة، ابسدت اللجنسة قلقمسا

المتزايد حيال ما يجري في الجنوب وتخوفها من تطورات الوضع الذي قد يهدد امن المنطقة بأسرها وذكرت

يعدد الم المستحد والمرب والمرب المداب المداب كان المداب المداب كان سياقا الى طرح المل المداري لانقاذ هذا المزء العزيز من ارض

الوطن، وكان ذلك منذ سنوات عدة وقبل أن تتطبور الامبور وتتفاقيم

الاوضاع الى المد الذي نراه اليوم، والحل هو في ارسال قوات طوارىء

دُولية تتمركز على الحدود اللبنانيـة ـ الاسرائيلية على غرار ما هو خاصل

في الجولان وسيناء، وقد يبدو هذا

الحل في الوقت الحاضر اكثر ضعوبة

هن ذي قبل نظرا الى التطورات

وهذا نص البيان:

وقد تجنب النواب الدخول في متاهات البحث عن صيغة

مشكلة الجنوب وبالتالي حل مشكلة الوجود الفلسطيني،

وقال النائب حرب، وايده الدكتور سرحال وأخرون، ان

تنوى جهات نيابية سؤال المكومة عن المصارف التي تودعها المساعدات المالية التي تتلقاها وهل تتقاضى فوائر عن ايداعها ٠

لوحظ تغيب احد رجال الديسن عسن الاجتماعات الاخيرة لجبهة سياسية •

الصلح وارسلان الىمائدةسركيس تناول الرئيس تقي لدين البن وعقيلته والأميسر مجيسد أرسيا وعقيلته طعام العشاء مساء المع الى مائدة الرئيس انياس سركيس وقد تبودلت قبل المادبة وبعر اهاديث سياسية حسول مضط المواضيع الراهنة •

كرامى يلتقى مديرالامنالعام الىمائدةابوخاطر

استقبل الرئيس رشيد كرامي أ ظهر امس النائب السابق جوزف! خاطر وعرض معمالاوضاع الراهن ثم استقبلُ السيد ابوَ زهير الفوه نقيب اصحاب ومالكـي السيارة العموميسةء فالسيسد غبدالسردة

ُوكان الرئيس كرامي تناول س الجمعة العشاء في منزل ابو ذا وبدعوة مند: والتقي هناك الم العام للأمن العام الأمير عاروق

جنبلاط يتغدى الىمائدةارسلان

تناول السيد وليد جنبلاط الغداء امس الى مائدة الامير مم ارسلان في خلده في حضور الز السابق السيد خالد جنبلاط والم المعام للاسكان السيد فؤاد ذبيان وقال ارسلان اند عرض مع آلب جنبلاط مختلف الشؤون والمقفا المتصلة بالوضع وضرورة التعأ على كل الصعد بها يددم المصا

وعلم أن البحث تناول أيم ضرورة استئناف اجتماعات ت الشخصيات الدرزية لمعالجة قد الطائفة ووحدة ابنائها •

## الدكتور ميشال سلطان

اختصاصىي بالامراد الداخلية والجهاز الهضمى

يستقبل في عيادته شارع بدارو، التلفو TATAOY



الدكتور ميلاد أسعد عبود اختصاصي بامراض الاطفال والاولاد

من مستشفيات انكلترا

يعلن افتتاح عيادته في م زعروره جبيل التلفون ١٤٤٩ ويستقبسل زبائنت الكبرام ا الساعة الرابعية اليي السابع يوميا بعد الظهر ، وفي مستشأ سيدة المعونات - جبـيـل ٩ التاسعة صياحا الى الثانية عث

اعلن الرئيس رشيد الصلح تأييده لقيام "جبعة وطنية عريضة" ، وقال "نحن ترحب بكل دعوة ترمى الى

وهي توحيد لبنان ارضا وشعبا ومؤسسات وتكريس عروبته وتحقيق الاصلاحات ألتي طالبت بها الكثرة ونرجــو ان يوفـق اللــد جمـيــع الداعين الى تحقيق هذه الجبهة

توهيد اللبنائيين هول جامع مشترك يحتوي المبادىء التى نادت بها

لتتم الالفة بين اللبنانيين وتعود اللحمة بين ابناء الشعب الواحد وتكتمل مسيرة الامن والسلام وتعود

في تصريح ادلى بد اهس:

الكثرة الساحقة من أبناء لبنان، الساحقة من ابناء لبنان.

استقبسل الاميسن العسام لسوزارة الخارجية والمغتربين الشيخ نجيب الدهـ داح اهـ س القائم بالاعمال القطري في لبنان، وبدت معه في العلاقات الثنائيةبين البنان وقطر وتطورات الاوضاع في لبنان على

يغادر بيروت في الثامنة صباح اليوم الى دمشق الرئيس صائب سـلام: تلبيـة لدعـوة رسمـيـة،

وبعض كبار المسؤولين • المسؤولين السوريين اتفق فيها على موعد الزيارة • وقد انصرف قبل ظهر امس الى اجراء الاتصالات اللازمة تمهيدا لزيارته وذكر ان الرثيس سلام سينقل الى المسؤولين في دمشق وجهة نظر "التجمع الاسلامي" في مختلف المواضيع والقضايا، كما سيركز على الوضع في جنوب لبنان وضرورة ايجاد حل سريع له وكان

بعد ذلك عقد سلام خلوة مع عدد

# فىقصربسترس

الصعيدين الامني والسياسي٠

## "بحثناً في الجولة المقبلة للوزير على بعض الدول العربية" • وفي العاشرة والربسع استقبسل بطرس سفير المملكة العربية السعودية الفريق اول على الشاعر واجتمع به ٤٥ دقيقة امتنع بعدها السفير عن الادلاء باي تصريح،

وفي الحاديث عشرة والنصف اجتمع الوزير بطرس بسفير دولة الكويت السيد عبدالحميد البعيجان لمدة ٥٠ دقيقة • وبعد الاجتماع قال البعيجان: "كان اللقاء مفيداً كثيراً ، واطلعنا الوزير على خطة زيارته القريبة للدول العربية وبرنامجها وقد تحددت زيارته للكويت مبدئيأ

في الاسبوع المقبل، الا أن اليوم لم يتُحدد بعد وللوزير صداقات في وسئل هسل تطيرق البنست السي الوضع في الجنوب ، فأجاب: "بحثنا في مواضيع كثيرةوفي العلاقات بين الكويت ولبّنان " ،

وفي الثانية عشرة والنصف زار السفير الاميركسي السيعد ريتشارد باركر قصر بسترس واجتمع بالوزير بطرس ٥٠ دقيقة امتنع بعدها السفير عن الادلاء بأي تصريح •

اما الوزير بطرس فقد قال قبل مغادرته مُكْتَبِه: "تَفَاوَلَ المَدِيثُ مَعَ السفراء العرب المواضيع التي سوف يتطرق اليها البصت همع كبار المسؤولين العرب، وهذه القضايا تتصل بصميم المشاكل التي يعانيها لبنان في الظروف الحاضرة • أما الهدف من زيارة السفير الاميركي فمو تقويسم الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط في ضُّوء التغييرات الاخيرة التي حصلت في الحكم في اسرائيا • كذلك تناول البعث العلاقات اللبنانية - الاميركية من سياسية واقتصادية " •

# BALKAN

# الخطوط الجوية البلغارية تعلن رحلتين في الاسبوع

صوفيا - بيروت - صوفيا ابتداء من الاول من تموز بحسب الجدول الآتي:

الرحلة الاولى : كل يوم احد 151-LZ الاقلاع صوفيا:الساعة ١٥٠٠٠ - الوصول بيروت ١٧٠١٠ 152-LZ الاقلاع بيروت: ١٨٠١٠ الوصول صوفيا ٢٠٠٢٠

الرحلة الثانية:كل يوم جمعة

151-LZ الاقلاع : موفيا ١٠:١٥ صباحا الوصول بيروت ١٠:٢٠ صباحا 152-LZ الاقلاع : بيروت ١١٠١٠ الوصول صوفيا ١٢٠١٥

كل المواعيد بحسب الساعات المحلي----لكل الاستعلامات والحجز الرجاء الاتصال : شارع الحمراء بناية الكبوشية التلفون ١ - ٢٤٣٢٦٠ - ٢٤٦١١٦ وأيُّنها وكلاؤنا : ت - ل - ت ، التلفون ٢٥٠٠٢٠ - ( - ٢٥٠٠٢٠

قال الرئيس كامل الاسعد بعد

لقاكه الرئيس حافظ الاسد أمس، أن

تصور الرئيس السوري لخل ازهد

الجنوب يعدف "لا الى معاولة انقاد

الاسرائيلي الهادف الى طعن القضية

العربية ونسف السلام في المنطقة عبر تحقيق اطماعه على هساب لبنان".

ودُکر الاسعد في تصريح ادلي به

"إن التشاور وتسيادل الآراء من

ُ صِلْةً بِالاِزِمَةِ اللَّبِنَائِيةَ ، وَنَحَنْ مُؤْمِنُونَ

بان سوريا وابنان قادران على

وقد استقبل الركيس الاسد في

النواب السيد كامل الاسعد الذي كان

مواجمة هذه الازمة وتجاوزها "٠

ر سال الاولى بعد ظهر امس، رئيس مجلس

سركيس توجه في الصباح الى دمشق يرافقه المدير العام لشؤون مجلس النواب في الدير العام الشؤون مجلس النواب

المنا الطاشرة الدين.

يلتقي

زالعام

ابوخاطر

بشيد ڪرائي

أنا الصحافي في المجلس السيد محسن

الاهيرة مانهما تذليل الكثير من العقبات والتي تواجم حل القضايا التي نها

منوب لبنان من الفطر فحسب، وأوانها كذلك الى احباط المفطط

في مطار بيروت من اليمين: النائب معاده؛ السفير الناعرة الشيخ بيار الجميل: النائد

وكان في وداع الموفد الذى اقلته

طائرة خاصة وضعها الملك خالد في

تصرف الجميل، سفير السعودية في

لبنان الفريق أول على الشاعر وعدد

هن نواب حزب الكتائب واعضاء

من حرب حرب مكتبه السياسي، ويشمل برناهيج الزيارة التسي تنتهي غدا الاثنين مقابلة الملك

خالد وولي العهد الأمير فهد والامير

سلمان اهيسر الريساض وعسدد هسن

وصرح رئيس الكتائب في المطار الاتي: "اننا أذ نلبي دعوة كريدة،

فاننا على يقين من ان المملكة

السعودية هي في طليعة السدول الشقيقة التي تفهمت القضية اللبنانية على حقيقتها، وقد برهنت

على هذين التفهم والاخلاص للقضايا

اللبنانية والعربية عصوما في

ان محادثاتنا مع جلالة الملك خالد واركان المملكة ومسؤوليها ،

ستتناول بكل موضوعية الاخطار التي

يسببها الموضع المضطرب في جنوب

لبنانء وتنعكس اضرارها على

الوضع اللبنانسي والفلسطيسني

والعربي عموماء ومن هناء فان

مسؤولية ضبط الاوضاع وتنفيذ

القرارات الامنية وتثبيت الاستقرار

في الجنوب، تبقى مسؤولية عربية ،

وفي اهكان القادة العرب ان يضعوا

حداً لكل هذه المحاذير، ويحولوا

دون هدوت مغامسرات تجسر هسده

وسننتهز زيارتنا السي المملكة

السعودية لشرح جوانب القضية

اللبنانية بصراحة ودقية ووضوحه

ناقلين بذلك التصورات اللبنانية

للحال الماضرة وتطوراتها

ومستقبلها والخطوات الواجية

لحماية المصالح اللبنانية والعربية

خريش يفتتح

موسم الصلاة

لمناسبةتقديسشربل

بطرس خريش بالذبيحة الالهية في

دير مار شربل عنايا الساعة العاشرة

قبل ظهر يسوم الاربعاء في ٢٩

حزيران الجاريء وذلك لمناسبة عيد

القديسين بطرس وبولس، معتتماً بذلك موسم الصلاة الذي يسبق اعلان

قداسة ألطوباوي شربل في روما في

يتخلسل هسذا الموسيم لقاءات

ومحاضرات وخلوات روحية في دير

عنايا لجميع اللبنانيين: كتحضير روحي واجتماعي لمناسبة اعلان

ذكرى تتويج

البابابولسالسآدس

لمناسبة ذكري تتويج البابا بولس السادس، يستقبل السفير البابوي فيلبنان، يوم 17 عزيران 1977،

٩ تشرين الاول المقبل •

قداسة الطوباوي شربل •

يحتفل البطريرك عار انطونيوس

والفلسطينية في وقت واحد"

المنطقة الى الكوارث •

مؤتمري القاهرة والرياض،

المسؤولين في المملكة -

غادر بيروت في السابعة صباح اهس الــى الريــاض السّيــخ بيــار الجميل على رأس وفد كتاثبي ضم

الناكبين جورج سعاده وأمين الجميل

والسيدين جوزف ابو خليل وجوزف

بيان كتائبي

يذكر الدولة

يقضية الداهور

بيانا جاء فيه،

اصدر امس قسم الدامور الكتائبي

"في تاريخ الثاني والعشرين من

شهر حزيران الجاري صدر عن محكمة

الدرجة الاولى في المتن وبأسم الشعب اللبناني حكم يعتبر "حلا

عجائبيا " لمشكلة الممجرين، فلقد

اصدر قاضي هذه المحكمة حكما على

أهد المهجريان الدامورييان اللذي

يسكن في أحدى الشقــق المصــادرة في ضبيه يلزمه بأخلاء الشقة خلال

عشرة ايام من تاريخه تحت طائلة

هذا الحكم يثير اسللة وتعليقات:

أولا: بأسم اية فئة من الشعب

اللبناني صدر هذا الحكيم؟ أباسيم

الفئة آلتي لم تتضرر ولم تتهجر

وبقيت في منازلها في خير وسلام؟

ام فئة الذين تاجسروا واستثمروا

وأستفادوا من مصائب غيرهم؟ ام

فُئَةَ الذينَ هربوا وتركوا الوطنَ في

أصعب أوقاته؟ ام فكة المشردين

المنكوبين؟ ام بأسم اللذيان

استشهدوا ليبقى الوطس ويحي

ثانيا: اذا كان لا بد من اخلاء

المنزل، فالى أبن يذهب هـذا

الْمَهُجِّرِ، واين يَمكُن؟ ثالثا: اذا كـان صاحــب الشقــة

المصادرة قد عرف المرجع الصالح

ليقيم دعواه ۽ فالي اية محكمة

نتقدم بشكوانا علي منّ يحتل منازلنا

لنستصدر حكما عليه

ان هذه "النادرة" ليست الوهيدة

الدولة - كأن هؤلاء القوم

في عسلسل النوادر والمآسي التي

تحصل مع مهجري الدامور وقدتخلت

الذين أظلمت في وجههم الدنياء

مكتوب عليهم ان تظالم عليهم

وحدهم، بينما غيرهم يعيش في

لقد حدد الداموريون شعر حزيران

شهرا حاسما لاخلاء مدينتهم، فاذا

كانت الدولة قد نسيت او تناست:

فأن ابناء الدامور لم ينسوا ، وان حل

مشكلة مهجري الدامور في الموعد

المحدد يوفُـرُ الكثيـرُ الكثيـرِ مـن المماكل على الدولة وعلى الغير" •

شيخ العقل

يعرضمعجنبلاط

الوضعالعام

استقبل الشيخ محمد أبو شقرا شيخ عقل الطائفة الدرزية مساء

أمس فيمنزلم في عماطور السيد

وليد جنبلاط يرافقه المدير العام

وجرى خلال اللقاء عرض شامل

للاوضاع والتطورات الراهنة خصوصا

واطلبَع جنبُـلاطُ شيــخ العــقــل على نتائج المحادثات التي اجراها

مع المسؤولين العرب في جولته الاخيرة •

طهيستقيل

مديرالقسمالعربي

في "مونتيكارلو

استُقبل النقيب رياض طه اهس في دار نقابة الصحافة مدير القسم

العربي في اذاعة "مونتي كارلو السيد انطوان نوفل ومعاوثه السيد

انطوان ابو سمرا ومراسل الاذاعة في

لبئان السيد جورج بشيره وتناولَ

اللبنانيوالعبربسي فسي السخبارج

والصلات الاعلامية بين لبنار

٣٧مليونليرة

للمستشفيات

قررت وزارة الصحة طلب اعتماد

مقداره ۲۷ مليون ليرة لتوزيعه على

اجراء الصحة

الذينلميقبضوا

دعت لجنة اجراء وزارة الصحة

العامة جميع الإجسراء الذيسن لمم

يقبضوا رواتبهم، الى اجتماع عام

الاثنين في وزارة الصحة للتشاور

فينتيجية الاتصالات التبي تمين

تعقده الساعة التاسعة صباح

بالنسبة الى وضعهم الخاص•

المستشفيات عن السنة ١٩٧٧٠

حديث دور الاعسلام

للاسكان السيد فؤاد ذبيان،

لجهة الوضع فيالشوف.

المواطن بحريته وكرامته؟

بالاخلاء : (٠٠٠)

التور (٠٠٠)

الفراهة المادية وغيرها •



وكان في استقبال الاسعد في جديدة يابوس نائب رئيس مجلس السوزراء وزيسر السدوئسة للشسؤون الاقتصادية السيد جميل شيا • وبعد استراحة قصيرة توجه موكب الرئيس الاسمد الى قصر الروضة في دمشق فوصله في العاشرة والنصف واستقبله هناك تأثب رئيس المكومة وزير الخارجية السيد عبدالطيم فدام · وعقد اجتماع ثلاثي في قصر الروضة ضم الرئييس الأسعد والوزيرين خدام وشيا استمر حتى الثانية عشرة الا ربعا -

الرئيس الاسعد بالآتي: "لا يمكن التعليق على زيارتي لدمشق سوى انها امر طبيعي في كا ظرف، خصوصا فيمنذا الظبرة سالَّـذات، نُظـرا الَّـي الاوضــاع والملابسات الخطيرة والدقيقة والمتصلة بالازمة في المنطقة عموما وبالوضع في لبنانٌ وفي الجنوب عَلَى الْأَحْصُ، وسوريا ولبنان في مواجعة منذه الازمنة، همنا واحد

هذه العقبات " • ومسؤولية واحدة •

وقد استمر الاجتماع نحو ثلاث ساعات ونصف ساعة ، توجه بعدها الاسعد الى قصر الضيافة حيث ثناول طعام الغنداء بدعنوة من رئيس المكومة السورية اللواء عبدالرحمن

الافوان المسؤولين على رغم ان المصلحة القومية تقضي في هذه ولدى مغادرته قصر الروضة ادلى وتبادل الرأي" • يمكن أن يبنى عليها الموقف المستقبلي الذي يؤدي الى تذليل

ودة المحبدة الاحتماع مع الاسد وفي الاولى انتقل الاسعد الي قصر الرئاسة فاستقبله الرئيس

وخلال المأدبة استمر البحث في المواضيع المتعلقة بالجنوب وبالوضع العام في المنطقة، وقد حضر المادية الوزراء خدام وشيا وعبدالكريسة عسدي وزيسر الدولسة

هاني المسن.

يلتقي الصدر

مرة ثانية

واجتمع به نصف سأعة

# تتكمل مع ارغو

زار امس السيد زهيسر محسسن رئيس الدائرة العسكرية في منظمة المتدرير الفلسطينية، سفير فرنسا

الصحافية" أن محادثات السيد محسن والسفير ارغو كانت تكملة للمحادثات التي أجراها معسن مع الوزيــر الفرنسي السابــق جــورج غورس لدى جولته في البلاد العربية موفدا لحكومة بلاده-

زار السيد هائي الحسن المستشار السياسي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التعرير الفلسطينية، في الفامسة بعد ظهر امس، رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الامام موسى الصدر في مقر المجلس

وهذا الاجتماع بين الصدر والحسن هو أنثاني خلال الاسبوع، وقد عرض الحسن على الامام الصدر نتائج اتصالاته معالزعماء اللبنانيين، ولأسيما منهم رئيسس

المجلس النيابي السيند كناميل الان، ومنَّدُ ما يزيد على عام، هي ان المقاومة تقاتل بعضها بعضا بدلًا من مقاتلةُ العدو الرئيسي" •

المنطقة لوعي هذه الحقيقة • 7 ــ المطالبـة بانشـاء ثكنـات عسكرية في المنطقة لاشاعة الثقة في نُفوس ابنائها وتعميم مفافر الدرك واستحداث محافظة فيعكاره أنشاء مستشفى حكومي وتعميم المستوصفات الصحية وشبكة المياه والكهرباء ٥ ـ انشاء مصلحة كنهرباء

ومصلحة مياه مستقلتين بدلاً من ربطهما بطرابلس كما هي انحال ٦ ـ تنفيذ مشروع تغيير سير

الطريق الدولية بين طرابلس وعكار لضرورات الامن والسلامة العامة -٧ ـ انشاء مرفأ عسكري على الشاطئ ووصله بالمطار العسكري في القُلْيعات وبقية الثكنات المزمع انشاؤها -

وقد قسرر هنذا الفريسق متابعسة الاتصالات مع المسؤولين والعمل على ملاحقة تنفيذ هذه المطالب بالتعاون مع كل الحضرضاء والمخلصين



للشؤون الخارجية وفهمي اليوسفي ونحن ندرك مدى المسؤولية العربية والدولية التي اضطلعت بها

وزير شؤونالبلديات والعقبد محمد تصريح الاسعد وقبل ان يغادر الاسعد دمشق ادلي

بالتصريح الاتي: "ان المحادثات مع الرئيس الاسد تناولت بالطبع الازمة والموقف العام اجمالا، وتركزت على الوضع الراهن في جنوب لبنان بصفتة المشكل الإكثر خطورة ودقة في الوقت الحاضر والمنطلق المحتمل لتَفْجِيرِ الازمة في المنطقة المربية ،

وقدتم فيهذآا للقاء توضيح مختلف الملابسات وعرض كل الاحتمالات، واود ان اؤكد ان تصور الرئيس الاسد، وهنو في مركز القيادة القومية، بالنسبة الى المفرج لحل ازمة الجنوب، هو النصور الذي ينطبق على الواقع الذي يعدف لا ألى مُحاولة القاد جنوب لبنان من الخطر فعسب، بيل السي تفشييل المفطط الاسرائيلي الهادف الي طعن القضية العربية ونسف السلام في المنطقة عبر تحقيق اطماع

ومكاسب على حساب بينان و واني امل في ان يشكل التضامـن العربي ووهـدة الرؤيـة فـي هـذه المرحلة الدقيقة لدى القادة العرب، ولاسيها المعنييس مباشرة بحكم طَاقَاتُهم وفعاليتهم، خيـر سبيــلُ ووسيلة فــي هـذا الظــرف لاحبــاط المؤامرة ليس على لبنان فحسب بلعلى القضية العربية برمتها وعلى السلام العضاري الذي تنشده الامة

وكان في وداع الاستعدد على المدود اللبنانية - السورية الوزير

وينتظر أن يزور الاسعد قصر بعبدا لاطلاع رئيس الجمهورية على نتاثج معادثاته في دمشق ورجح ان يتم ذلك خلال اللقاء الاسبوعي بعد غد الثلثاء بين سركيس والاسعد، وكان رئيس المجلس تشاور والرئيس سركيس هاتفيا حول المواضيع التي سيطرحها في العاصمة السورية قبيلُ مغادرته لبنان مباح امس

# محادثات بداهامع غيورس

في لبنان السيد اوبير ارغو واجتمع به ساعــة، تنــاول البحــت، خلالهــا الوضع في المنطقة •

وقحالت "وكالمة الانباء

وسألت الوكالة السيد مدسن عن رأيه في الاخبار التي ترددها الصدف راية في الوعبار التي تردوها المنطقة عن احتمال تشوب حرب في المنطقة وهل المقاومة في وضعها الدالي قادرة على المساهمة في الحرب الى جانب دول المواجهة شائعا في حرب تشرين فقال: "الحرب واردة في اي مقتدم طبعا اللان عادة الكثر الك

وقت طبعا الان واردة اكثر بعد وصول ببغن الى السلطة اما عن وضع المقاومة وامكاناتهاء فلا مجال للانكار ان وضعها تراجع تراجعا واضحنا نتيجنة احتداث آلسنتين الماضيتسين ولكن اذا خلصت النيات، يمكن استعادة الوضع السابق او ما هو افضل منه بقليل من الجهد ونقطة الضعف الرئيسية

الاسعد، حول الوضع فيالجنوب، كذلك جرى عرض لنتائج زيارة الاهام الصدر لدمشق يوم الاربعاء

التوميات ورفعوها الى مقام رئاسة وقد عرضوا هـذه التوصيات في أَجِتَهَاعُاتُ مِنْ أَركَانَ "الْجِبْمَـةُ اللينانية" وقائد "القوات اللبنانية الموحدة" الشيخ بشير الجميل ومع سُلِّيماًن العلي • وهي تتلخص بالآتي: ا \_ التأكيد على محاربة التقسيم في كل اشكاله، والعمل على ترميخ وحدة الشعب والارض في ظلل

الانقصامات والنزاعات من اي لون تنادی فریق گبیر من شباب عکار كانته وتوجيه نسداء السي أبنساء

الموجودين بحكم عملهم واقامتهم في بيروت، الى عقيد سلملية اجتماعات فيمنزل المعامي رامز يعقوب، وبعد تدارس اوضاع البلاد عموماواوضاعمنطقتهم عكار خصوصا نتيجية الاحتداثء اتضذوا بعيض الجمهورية ورئاسة مجلس الوزراء . رئيس كتلبة نبواب عكبار السيب

السيبادة الوطئية والكرامة الانسانية • ٢ \_ حث الملطة اللبنانية والمسؤولين على مختلف المستويات للعمل على اعادة اللحمة الوطنية في عكار بين المسيحين والمسلمينء باعتبار أن هذه اللحمة هي المناعة الحقيقيـة لابنياء المنطبقـة ضيد

سوري بينان، واذا ان كانت الازمة في لبنان، واذا كانت ظروف العمل قد قصت بأن نكرر زيارتنا لدمشق، فهذا لا يعنى الأ متابعة المسؤولية في ضوء الاحداث العربية والدوليسة، وذلك بالاتصال اندائم والعمل المشترك الموحدا لمستمر معسوريا وانالااحمل ملفا جديدا في زيارتي هذه للعزيزة سوريا وفي لقائي مع الرئيس حافظ الاسد وسائر الفترة بالذات بالمزيد من التشاور

سوريا بقيادة الفريق حافظ الاسد منذ

وردا على سؤال قال الامعد: "العقبات كبيرة ولكن يجب العمل على تذليلها ، والتضامن العربي هو في نظري اليوم نقطة الارتكار التي

وقالت "الوكالة السورية الاردنية للانباء" أن البحث في المقابلة تناول التطورات الاخيرة في الوضع اللبناني وعرض الاتصالات المتعلقة بهنأ ألوضع والجهنود المبذولة والمستمرة من اجل تثبيت الامن في جنوب لبنان واعادة الحياة الطبيعية كاملة الى القطر الشقيق والحفاظ على وهدته أرضا وشعبها

Les plus belles collections d'ETE 77

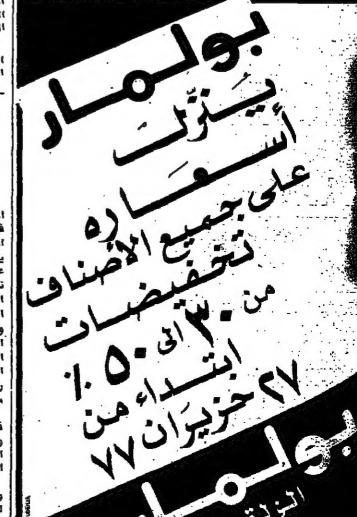
**VENTE RECLAME** actuellement toutes les tailles de 38 à 58

(شارع المعرض) منذ مئة سنة ودائماً الى الامام

شارع فردان ــ قبالة مجلس الخدمة المدنية ــ التلفون ٢٠١٠٥٨

UN CHOIX TRES VARIE DE MODELES QUI HABILLENT TOUTES LES TAILLES DE 36 à 58

RUE DE EHOPITAL ORTHODOXE MONTEE ACCAOU TEL: 33.666.0 **OUVERTURE** A PARTIR DU 15 JUIN BROUMMANA



# ا تكريم عطا الله في صد

صيدا - "النهار":

بدعسوة من السيدينن مسحمــد وعبداللدالنقيب عذالي الدكتور مجمد عطالله رئيس مجلس الانماء والاعمارء اقيسم بعسد طمسر امسس استقبال في استراحة صيدا السياحية تكريما للدكتور عطاالله • وقد حضر جانبا من الاستقبال رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والرئيس عأدل عسيران ونائب صيدا الدكتور نزيه البزري ومحافظ الجنوب السيد حليم فياض وعدد من رجال الدين من مختلف الطوائف •

وتخللت الاستقبال اشادات. اعمال الدكتور عطاالله وكفاياته ببالآمال المعقودة علىي المجلس لمتفطيط المستقبل لبنانء فصوصا

ونوه الرئيس الحبص بكغايسة

مكافحة الغلاء والأحتكار .

مكافحة الغلاء والاحتكاره

"المادة الاولى - تنظر الغرفة

الاستثنافيــة الرابعــة فــي بيــروت المؤلفة من السادة: سليم العازار

رئيساء هشام قبلان مستشارات روبير

فرصات مستشاراً، علاوة علييً وظائفها الاساسية، في دعاوي

المادة الثانية - تنظر الغرفة

الاستئنافية الرابعة في جبل لبنان

المؤلفة من السادة: عبدالكريم سليم

رئيساء ايف شهاب مستشاراً ، هادي

عيد مستشاراء علاوة على وظائفهاً

الأساسية ، في دعاوى مكافَّحة الغلاء

المادةُ الثالثة - تنظر الغرفة

الاستئنافيــة الاولــى فــي لبــنــان الشمالي المؤلفة من السادة: جان

باخوس رئيساء محمد شمس الدين

مستشاراً، طارق زيادة مستشاراً، علاوة على وظائفها الاساسية، في

المادة الرابعة - تنظر الغرفة

الاستئنافية الاولىي في لبنان

الجنوبي المؤلفة من السادة: اديب

علام رئيساء سابا سابا مستشاراء

هجمد بشيسر المجسنوب مستشساران

علاوة على وظائفها الاساسية، في

المادة المخامسة – تنظر الغرفة

الاستئنافيــة الاولــى فــي البقــاع

المؤلفة من السادة: عبد الرحمن

طبارة رئيساء معيب معماري

دعاوى مكافحة الغلاء والاحتكار

دعاوي مكافحة الغلاء والاحتكار -

وهذا نص القرار:

الجنوب •

الذيّ "يعتبر وجوده في الجنوب مناسبة لاهتمامه بالاوضاع في المنطقة"، والقي النائب البزري كلمة اشاد فيها بالدكتور عطاالله

الدكتور عطاائله وباهمية المجلس

على معيد التغطيط للمرهلة

اما الدكتور عطاالله فقال "ان

اهم ما يتعلق بمرفأ صيدا في جدول

اعمال مجلس الانماء والاعمار هو

تأمين دراسة في العمق لامكاناته

وحاجاته ووسائل اعطآئه السدور

المناسب في السياسية المرفئيــة

ثم القى المحافظ فياض كلمة

جاء فيها: "أن تكريم الدكتور عطاالله

هو تعبير يدعــم الاســس الجديــدة

التي يقوم عليما لبنان الفدء وهي

ورحب المحافظ بألرئيس الحص

اسس التخطيط والعلم

# صدر عن وزير العدل السيد فريد روفایل قسرار رقمه ۲۰۸ ، تساریت

علاوة على وظالفها الاساسية، في دعاوى مكافحة الغلاء والاحتكار، المادة السادسة – يبلع هذا القرار ١٩٧٧/٦/٢٤ كلف بموجبه الفرق الاستئنافية النظر في دعاوي

حيث تدعو الحاجة" • رسوم السيارات

المسجلةفيالخارج وجهت ادارةالجمارك اللبنانية الى اعصاب السيارات المسجلنة

فيالفارج والتي دهلت البلاد ولم تسو اوضاعها من الناحية الجمركية ، بلاغًا أَعلنت فيه انها ستنساهل في قمع المخالفات المتعلقة بهذه السيارات في حال تسديد رسودها فيمملة اقصاها 71 أب 197٧ء وبعد انقضاء المملة ستطبق النصوص القانونية والنظامية على المخالفات من دون هوادة ٠

## ٠ ٧كلغ حشيشة

ضبطت في المعاملتين افاد مكتب "العلاقات في قوي الامن الداخليء ان قوة دهمت مكاناً في مُحلة المعاملتين وضبطت كمية من حشيشة الكيف تزن نمو ٧٠ كيلوغراما

من جهة ثانية ، أن الارقام العاملة في قوي الامن الداخلي في بيروت \_ المديرية العامة: المقسم

- TAOYTO - TATEE . : ـ غرفة عمليات شرطة بيروت: الطواريء: ۲۰۹۲۷۰ \_ ۲۲۲۰۰۷ \_ AT3 P77 .

مستشاراء جورج قاصوف مستشاراً ، ركالات المنتجعات لعيام ١٩٧٧ بيشتايت كآركوڤيقاري رتشيكوسلوڤاكيا سكادن النسار افيتان فرنست المدين عتادل صائع

مَّوَادِينِينَ الدُّهَسَابُ، ٧/٢ ـ ٠ ٧/١ ـ ١ ٩/٢ - ٩/٢ بالأمران الطول النماويَةِ جنوال مستورق: شسّادع المصرف بناية سعّاده ـ شافون: (٢١٠ ـ ٣٤٦٢)

مؤسسة أكسترا للصيرفة والتجارة لصاحبها هانى عادل رمضان

تعلن الى زبائنها الكرام انها بسبب ظروف طارئة اوقفت كل معاملاتها النقدية.

# منّ العاشرة دّتي الاولىّ بعد الظهر ، في مركز السفارة الجديد في شارع وان معاملاتهامع الجبيع ستكون بموجب شيكات مصرفية وحوالات REOUVERTURE DE L'HOTEL Al Bustan

LE 1 JUILLET 1977 piscine chauffée - restaurants - bars grandes salles pour cocktails salles de conférences



Réservations:960866

VOLTO

LEET

44:50

A7 6 TO

fAco.

استقر الدولار الاميركي آخر ايام الاسبوع على سعره المرتفع فبيع امس بما راوح مين ٢٠٧٠٥ قروش للشراء و٢٠٨ قروش للمبيع لفتة البنكنوط، و٢٠٧ و٢٠٧٥ ١٤٧٦

على صَعيد الذَّهب بيعت الاوتمة بسعر ١٤٠٠٢٥ دولاراء وبيع الكيلوغرام

وهنا لائدة أسعار المعلات كنا جاءت في نشرة ادارة بورصة بيروت ليوم البين

ق •ل •

0 . 64 .

YYTET.

AYACI .

17540

1.75

YACTO

FA9 60.

T-Y60.

STEET!

Yen.

A = 0 -

114.0

STF4YO

TETAYO

٥، وينتظر وصول ١٤، هنا اسماؤها وجنسياتها وحمولاتها

لبنانية

لبنانية

سورية

روسية

روسية

يونانية

يونانية

يونانية

يونانية

سويدية

ايطالية

لبنانية

تغشن عن افتستال دُورَات شيفيَّة في

اللغة الانكليزية راللغة الفريسية رالآلة الكاتبة

كتاتذكرادارة المسكة

انهكاكاستشرت المتسجيل للعسام الملاسي ١٩٧٧ - ١٩٧٨

في المستروع المهدية التصالبية :

الماسية المرابعة الماسية • الماسية الماسية

مناقاته وجودارالدارات
 مناقاته وجودارالدارات
 منال انظرة المعارف
 منال انظرة المعارف
 منال المعارف

مدرستربيباوس للعلوم والهن

خرع ا ولد-شارع بشاره المتوري ديدًا يرّالغومون با لاس تلقون:٢٩٦٥٩٧٦،٧٩٦١

الآن تقدّم لكم

KLM

٠٠ بربه برينا را اداريا لم

الماتية الماتية

مزع ثانير اوتوسترا والمدره ربناية الضمان الاجتماعي

والمنافر الكلوي وستان

الالكترونيك (الراديووالشلعزيون)-المحاسية العا

قبرصية

ETY

كان اهس داخل مرفأ بيروت ٣٦ باخرة قيد التفريغ، بينما ابحرت

الكورون الدانمركي

الكريزيرو البرازيلي

دينار البحرين

الديثار العراقي

الدينار الاردني

الدينار الكويتي

إلدينار الليبي

درهم الإمار اتبالعربية

الدولار الاوسترالي

الدولار الكندي

الدولار الاميركي

الدولارالاميركيحوالة

الفلوران الهولندى

الالففرناعافريقي

الفرنك الفرنسي

الليرة القبرصية

الليرة المصرية

ايتاهار

كوتيرا بتزيا

ماي هوبي

تسینکو یوبی "1"

تيكولاوس

هيئي ليد

تالاديو

صانن لاند

ارابياسكاي

تيغوستتيفيتاتور

حنان

الليرة السودافية

الغرنك البلجيكي حوالة

الفرنك الفرنمى حوالة

الفرنصالسويسريحوالة

الالفليرابطألي (حوالة )

الكورونالاسوجي حوالة

الليرة الاسترلينية

اللبرة السورية

الليرة التركية

المارك الإلماني الماركالإلمانى دوالة

البيزيتا الاسبنيولية

البيزو الارجنتيني

الريال الايرائي

الريال السعودي

الروبية المندية

الليرة الايرانية

الليرقالعثمانيةالتجارية

الليرةالمثمانيةالرثادية

الليرةالفرنسية (نابليون)

الليرةالانكليزية (ملك)

البيزوس المكسيكي

كيلوالذهب عيار 190

٠ و دولارات ذهبا 🕳

الممولة بالطن

۲۰۰ (بطیخ)

ركاب

۲۰۰ (مختلف)

٠٠٠ (مختلف)

۲۱۵۰ (کیماوي)

۲۹۳ (مختلف

٦٧٥ (مختلف)

١٩٦٠ (مختلف)

۱۲۱۸ (حدید)

۰ ۲۵طن-۲۳کونتینرز

• ٥٥٥ نتيئرز

۲۰۰ (خض

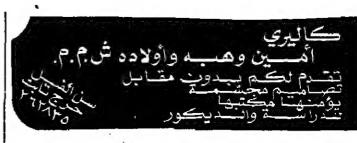
٠٠ دولارا ذهبا

الحلن النمساوي

الالفينياباني (بنكتوط)

ريال قطر

الليرةالاسترلبنية عوالة



# كلية المندسة حجامعة القديس بوسف

تقبل طلبات التسجيل للسنة الاولى والثانية تخصصا (اشفال عامة وكهرباء) من ٢٧ مزيران الجاري الى غاية ٢٩

على الراغبين ان يتقدموا من امانة سر الكلية (مار روكز) كل يوم من الساعة الاولى والنصف الى الثالثة والنصف بعد الظهر ما عدا نهار السبت٠

# مررب البنات الأهلت

واديث أبوجميل - بيروت التسجيل ابتداءً من ٢٧ حزيران مِن السّاعة ٨ إلى ١ ظهرًا تَبدأ الدروس في ٥ تشرين الأول ١٩٧٧ تلفون: ۲۹۰۰۵۳ - ۲۲۷۲۵۷

# مدرسیة میادلیان ـ صد

في بصاليم ابتدائي ﴿ تُكَمِيلُيُّ بِ ثانوي في موقع منظمي فهتار و بعيط عن الضوضاء بادارة راهبات القلب الأفنس يعاربهن

للمعلومات والنسجي لليبنة الجزائدية ١٩٧٧ – ١٩٧٨

يرجى الحضور الى المدرسة ايام الاثنين والاربعاء والجمعة من الساعة التاسعة الى الثانية عشرة والنصف. وللمعلومات الاضافية: الماتف ١٤٩ ٢٤٩

اينها حلات هذاك لبنانيًا يرحب بك rdoul et Curly

# راؤوك و كرلي اقصحت الخصومات 👔

عبندالتسدير

عطورات مرافاتات مقداعات المتعقدة ادوات جلزية - بلوزات رصابار عدجيت - الخ ...

٤٧ أُوْينوالاديل ـ باريس - فرنسنا - تلفوك : ١٨-٩٢-٧٠٠

# من جمعية الصناعيين اللبنانيين الحت جميع الاعضاء

في مناسبة انعقاد بالجلسة الثانية للجمعية العمومية العادية لجمعية الصناعيين اللبنانيين في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلثاء الموافق ٨٦ حزيران ١٩٧٧ في مبنى غرفة التجارة والصناعة في بيروت-

وحرصا على وقت السادة الاعضاء وتسهيلا لاعمال الجمعية، فقد اولا: يقتح باب تسجيل العضور اعتباراً من الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثَّلثاء في ٢٨ حزيران في مكان الاجتماع نفسه٠

ثانياً: ان كل بطاقات الاقتراع التي تم توزّيعها على الاعضاء للجلسة الاولي ملغاة ويجب استبدالها ببطاقات خاصة للجلسة الثانية مطابقة من مكتب الجمعية خلال اوقات الدوام الرسمي او من قاعة اجتماع الجمعية العمومية ابتداءً من الساعة الثانية عشرةمن يوم ٢٨

ثَالثاً: بالنسبة الى التفاويض؛ تبقى سارية المفعول للجلسة الثانية فقط التفاويض التي نصت صراحة على شمول التفويض للجلستين الاولى والثانية •

مجلس الادارة

( Obegi - Ingea Ltd )

والفنادق والنازل، المخ ...

الا فتصاصيون في ديكور وفرش للكاتب وللصارف

يصممون وينفذون طلباتكم لكافة البلدان العربية

الشارقة: بناية موسى دبيب اليوسف - شارع الموحده - دوار الحمان تلفون: ٢٤٥٩٣ - بوقتيًا: ELCIR د تلكس 8230 مرب ١٩١١ - الشارقة - الامارات الحربية المتحددة

بياروت: تلفون: ۱۰/۰۰۰۸۰ - ١٤٠ - ۲۸ - ۲۸۶۰۹۷ - ۱۷/۷۵۲۵۲

صب ۱۰۹۰ ابیروت - لینان - تلکس ـ ELCIR 21472 به

# عطاالله بعرض على أبوظبي تمويلها لمشروع الطرق وحدها

أدالاتي ونهرا )

الدكتور محمد عطا الله استقبل أمس في مكتبد في القصر الجمموري بعثة بنك الاستبرأد والتصدير الاميركسيء يرافقها السيد ريتشارد باركر سفير الولايات المتصدة الاميركية في

الاتصال بزبائن البنك النين استفادوا من الكفالات قبل الاهداث، وهنا ابدت البعشة ارتياعها لما لمستد مِن استعداد التجار والصناعييسن فسي القطاع الخاص للقيام بالتزاماتهمكافةتجأه المصرف رغم الخسائر الهائلة التي

اما الشق الثاني فهو البحث في المكانات التعاون مع مجلس الانماء والاعمار في التمويل القصير والمتوسط الاجل للإغراض الانمائية وهناك اجتماعات حوله في الاسبوع المقبل كذلك استقبل الدكتور عطاالله مدير صندوق ابو ظبي للتنمية العربية الدكتور هسن سليم يرافقه الدكتور احسان عمر أحسان، وتناول البعث اكمال قرض الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي لمرفاً بيروت والشبكة الكهربائية

وتناول أيضا امكان تمويل مشروع أصلاح أشيكة الطرق في لبنان التي تعرضت للاضرار من عدم الصيانة

حزيران ۱۹۲۷ بقيمة ١٥٠ مليون ليرة من اصل مجمل القيمة ٢٠٠

وهنا تعميم مصرف لبنان، ونص القرار الرقم ١٢٤٩ الذي وقعه وزير المال خاصا باصدار سندات الخزينة:

## التعميم

"بناء على قرار وزير المال الرقم 1/1529 تاريخ ٤٤ حزيران ١٩٧٧، ووفقا للشروط والاصول المحددة فيه يجري، اعتبارا من تاريخ ٣٠ حزيران ١٩٧٧ء بيع مئة وخمسين مجموعة متساوية المقيمسة لسنحات فزينسة مقسمة الى ثلاث فئات تستحق تباعا خلال سنة واحدة وسنتين وثيلات سنوات من تاريخ اصدارها بقيمة اجمالية قدرها مئة وخمسون مليون

يطلب الى المصارف الراغبة في انشراء ان تقدم مباشرة الى امانة سر الداكم، ضمن غلاف مختوم، عرضًا خطياً لسعر شراء كل سند مــن كُلُّ فَتُمَّ زَلَلْمِبِلْغُ الذِّي يود الاكتتاب به من الفئات الثلاث، وذلك خلال مهلة اقصاها الساغة التاسعة من يوم ۲۰ حزيسران ۱۹۷۷ء وتسفسض المعروض قبي دضور المصارف الراغية، في تمام الساعة العاشرة من اليوم نفسه في الطابق السابع من مبنى مصرف لبنان،

واذا وجد مصرف لبنان الاسعار المقدمة غير ملائمة زادًا لم يتم الاكتتاب كاملا، عمد الى تطبيق المادة الفامسة من قرار وزير المال الرقم ١٤٤٩/ تاريخ ٤٤ حزيران

ينـم تسديــد قيمــة الاكتــتــاب المقبولة قيدا في حسابات المصارف المعنية لدى مصرف لبنان " •

وجه مصرف لبنان تعميما الي بسندات الخزينة اعتبارا من ٣٠

مليون ليرة •

تؤلف كل مئة مجموعة من عشرين سنداً بقيمة اسمية قدرها فعسون انف ليرة لبنائية للسند الواحد،



من اليمين: الدكتور معمد عطاالله، الدكتور حسن سليم والدكتور احسان عمر احسان.

والحوادث وواوضح عطاالله للدكتورين رئيس مجلس الانعاء والاعمار سليم واحسان ان المرحلة الاولى من المشروع ، وهي ترقيت مسافة ٢ الاف كلم من شبكة الطرق البائغة ٧ الاف كلم ، تكلف مَع وضع دراسة طويلة كاملة نحو ٧٠ مليون ليرة٠

اها كلفة المشروع بمراحله كاملة لبنان٠ فتراوح بين ٣٥٠ و٤٠٠ مليون ليرة٠ مهمة البعثة ذات شقين اول: واقترح الدكتور عطا الله أن تمول المشروع ابو ظبي وحدها اما عن طريق صندوق التنمية واها عن طريق الحكومة حيث يمكن حينئذ تسمية المشروع باسم أبو ظبيء وأبدى وفد صندوق ابسو

تفهمالاهمية المشروع، كما أبدى استعدادا لدرسه سريعا ولدى الانتهاء قال مدير صندوق ابو ظبي الدكتور سليم:

"جكت الى لبنان بروح حماسة سواء لدى الحكومة أو لذى الصندوق لتمويل مشروعي المرفأ والكهرباء مسع الصندوق العربسيء وعقدنسا جلسات عمل مع المسؤولين في ادارة الكمرياء والبنك المركزي ومع مدير المال وعدد من الإدارات"

وَّاكد سُلِيم ان الْأوضَاع تـبشـر بالخير وقال: "نحن متفائلون بتنفيذ الدراسات الموضوعة" • وردا على ســوَّال قــال: "القــروض ستعطــى لمجلس الاتماء والاعمار" •

القرار

"قرار رقعه 1/1729 اصدار سندات خزيئة ان وزير المال بناء علىالمرسوم الرقم ٢ تاريخ

1947/15/9 وبناء على المرسوم الرقم ٢٢٢ تاريخ ١٩٧٧/٦/١٧ الذي اجاز لوزير المال اصدار سندات خزينية قيمتميا

القصوى • • ٦ مليون ليرة لبنانية، يقرر ما يأتي: المادة الاولّى: يصدر عن الخزينة اللبنانية ولحسابها ثلاثمئة مجموعة متساوية القيمة لسندات خزينة بقيمة أجهالية قدرها ثلاثمئة مليون

ليرة لبنانية وفقا لما يأتي: - ١٥٠ مليون ليرة لبنانية في عاريخ ٢٠/٢/٢٠١ - ١٥٠ مليون ليرة لبنانية في تاریخ ۲۰ /۱۹۷۲

تؤلف كل مجموعة من عشرين سندأ بقيمة اسمية قدرما خمسون الف ليرة لبنانية للسند الواهد • المادة الثانية: تقسم السندت الى ثلاث خُنَّات لكن مُن تاريخي الاصدار في ٢٠ حزير ن ١٩٧٧ و٣٠٠

ً الفَتُةَ الاولى: بقيعة خمسين عليون ليرة لبنانية تستحق خلال سند

الفئة الثانيسة: بقيصة خسيسن مليون ليرة لبنانية تستحق خلال الفَكُةُ الثَّائنَـةُ: بقيمـة خبسيــن

هليون ليرة لبنانية تستحق خلال ثلاث سنوات • تعطى هذه السندات فائدة سنوية مقدارها ٢٠٧٥٪ للفئة الاولى ١٤٪ للثانية و٢٥٠٤٪ للثالثة لكل من

الإصدارين، المادة الثالثة: يجري بيع المجموعات عسن الريسق أست العروض المحصور بيث العصارف المسجلة على لائدة المصارف، ويمكن اي مصرف ان يتقدم لشراء مجموعة واحدة او عدة مجموعات، على المصرف الراغب في الشراء ان يذكر في عرضه السعر الذي يعرضه لكل سند وعدد المجموعات التي يرغب في شرائها من كُل فئة،

المادة الرابعة: يكلف مصرف لبنان تأميس عمليات بيع هده

المادة الذامسة: يبـت مصـرف لبنان العروض وهو غير مازم بقبول الإسعار المقدمة اذا وجدها غيير ملائمة: وفي هذه الحال يفوض الى مصرف لبنآن بيع هذه السندات بالشروط والطرق آلتي يراها مناسبة ويقفل باب الاكتتاب عندما يتم بيع السندات المصدرة كاملة •

الهادة السادسة: يمكن ان، يتم الاتفاق بين مصرفين او اكثر لشراء مجموعة او اكثر من هذه السندات .

المادة السابعة: يمكن الاشذاص والمؤسسات الاكتتاب بهذه السندات بواسطة المصارف.

المادة الثامنة: يغوض الى مصرف لبنان اصدار ايصالات اسمية موقتة بيثما يتم طبع السندات النهائية

المادة التاسعة: يصدد مصرف لبنان شروط تطبيق هذًا القرار •

المادة العاشرة: ينشر ويبلغ هذا القرار هيث تدعو الحاجة" •

هع اقتراب موعد انتفاب ۱۴ عضوا لمجلس ادارة جمعية الصناعيين (يوم الثلثاء المقبل) ازدادت الاتصالات باصحصاب المؤسسات الصناعية بغية حملهم على حضور الجلسة او على اعطاء توكيلات منيشاؤون ليمثلهم فيها، وفق احكام النظام الداخلي للجمعية الذي ما زال الانتخاب يصِري فــي -أطاره •

أبوصالح وعسيلي وغندورمعة

الحضور والوحدة والنصاب ضرورات

وانتهى الى القول: "الصناعــة

الوطُّنية تُحتاج الى دَفَّع جديد والى

قيادة جديدة منسجمة تكون قادرة

على تحريك الوضع الراكدى وعلى

خلق حوافر كافية في هذه المرحلة

عسيلي: الحضورُ الشخصي

🛊 رئيس الجمعية السيد جورج

عبيلي تملِّي على الصناعيين هضور جلسة الانتضاب شفصياء لــدي

اهتمامهم بالموضوع، وقال "يجب

ان يكون هناك تفويض وأحد لكل

شفص"، وكسرر: هن المستحسين

حضور الصناعييان شقصيا جلساة

الانتخاب اذ ليس كثيرا حضورهم

غندور: الانتخاب ضروري

القادة لجمعية الصناعيين على تطور

الموضع الانتفابي بالتقول: "أنَّ

انتذاب جمعية الصناعيين هو أول

انتفابُ عام يجري في لبنانَ بعد عودة الهدوء اليه، لذلك ينبغي

علَى الصناعيين أن يكونوا في

مستوى المرحلة بعد الاحداث وأن

يكون الانتفاب مناسبة لتأكيد

وقال: "أن اجراء الانتخاب

ضروري ومقيد للصناعة ، ينبغي

السعي الجدي والمسؤول الى توفير النصاب القانوني لجلسة الثلثاء بحيث تتم الجلسة في جو طبيعي

مما يساعدُ، الى بفيدٌ، على توفير

الاجواء المناسبة لمجلس الادارة

الجديد فيتمكن من المهام المطلوبة

وأضاف: "اني أدعـو اخوانـي الصناعيين الي البقاء صفا واحداً

بعيدينٍ عن أية انفعالات ونزوات

شخصية، وأن يثبتوا للرأي العام،

عبر ممارستهم للانتخباب، أن

تنافسهم ,أنما هو تسابق في مجال

وكان السيد غندور أجرى صباح

أمس مشاورات مع الرئيس الفخري

لجمعية الصناعيين الشيخ بطرس

المخوري تناولت الوضع الانتخابي

والمساعي التي يمكن بذاها لانجاح

صناعيو الزوق والخرية

عقد تُجمع مناعيس المزوق اجتماعا قبل ظهر امس وناقش تطور

الوضع الانتفابي لجمعية الصناعيين

خصوصا انسحاب السيد كتفاغو من عضوية "لائحة الوحدة الصناعية

وعزوفه عن ترشيح نفسه، واكتفى

التجمع باخذ السعله بسالانسساب

وبدعوة صناعيي الزوق الى ممارسة

وبورون مى مارون مى مارون عضويتهم بالوسائل التي يرونها • ومعروف ان تجمع صناعيي الزوق ما زال ممثلا في "لائحة

الوحدة الصناعية" برئيسة السيد

أميل خورى وبرئيس اللائحة نفسها

الدكتور ابي صالح وبالصناعي السيد

السيد جوني ضو أحد ممثلي المجلس في لائحة الوحدة باسم السيد طوني

مَّن جهدُّ احْرِيْ، تم استبدال اسم

الخدوة العاوة" -

الانتخاب

جوزف غائم •

🗣 علق المسيد رفيق غندور

الى الجمعية مرة كل سنتين "٠

وبرغم الحماسة التي ترافق هركة الاتصالات، فإن الجميع يحرصون، ظاهرا فني الاقبل، على الوفاق والانتفاب في موعده وفي مناخ هاديء وتجلى ذلك في التصريحات التى ادلى بها أمس بعض قادة الصناعيين وتناولوا جلسة الانتخاب واكدوا وجبوب آكتمال النصاب القانوني يوم الثلثاء، لان الجلسة ستكون الافيسرة فساذا لسم يكتمسل النصاب فيهاء استمر مجلس الادارة الحالي ، بحكم القانون ، حتى نهاية السنة ، وأن المجلس سيكون في هذه الحالء عرضة للشليل نظيرا اليي

الخلافات القائمة باخله، ويؤكد اعضاء الاثمة الموحدة الصناعية "انهماصبحوا مطمئنينالي نتائج جلسة الثلثاء لكنهم يأذذون على رئيس الجمعية السيـد جــورج عسيلي متابعــة اتصالاتــه لتعطيــل النصاب في 'حين ان السيد عسيلي يدعو الصنأعيين الى حضور الجلس

بأنفسهم بدل اعتماد التوكيلات"، ابوصالح: مستمرون

ومطمئنون 🛊 رئيس لائحة الوحدة الصناعية الدكتور فؤاد أبي صالح اكد استمرار الملائحة في المعركة وتصميمها على تأمين النّصابُ القَانُونَـيَ لجلسةُ الثلثاء 6 قال: "التحضير للانتفاب مستمرء وكل الدلائسل والمعطيسات تشير الى أن النصاب سيكتمل وان الائتفاب سيتم فيهـدوء، وفيجــو من التفاهم والتضامن" •

وردا على سؤال حول انسحاب السيد البر كتفاغو من اللائحة، قال: "السيد كتفاغو هر أنّ يتخذ الموقف الذي يراه مناسباء وان لائحتــنــا ستكون مكتملة قبل موعد الانتفاب" •

وردا على سؤال حول عدد الذين يتوقع حضورهم لجلسة الانتخاب، قَالَ: " هذا سُر وَلكَنْ نطَمِئَنْ الجَمْيعِ ان النصاب سيكتمل وأن الانتخاب سيجرى على صورة طبيعية" • وسكل عن موقف اللاكصة من

العديث الجاري حول امكان تسوية فاجاب: "أيّ تسوية • فالوصدة الصناعية مؤمنة والدليل الالتفاف حول لائمتناء ونعن في غير وارد التسويات، بل اننا دائما هن دعاة الوهدة والتفاهم، وهذا ما نسعى اليه دائما" •

وأضاف: "ان اجراء الانتخاب عمل ضروري حتى يتمثل انجسم الصناعي على شكل افضل، وتتم المتعديلات المطلوبة بأجماع الصناعيين، لذلك نامل أن لا يكون اهد يعمل في الانجاه المعاكس"

# سعده ولم تعلن اسباب ذلكه النصولي: أقارحت ضربية تعميرية

المهندس امين البزري أركان جمعية تجار بيروت السادة : فيك تـور قصير، وفيق النصولي، فؤاد بحصلي ومستشار الجمعية المحامي وديغ الداود · وتوبع البحث في موضوع تعمير السوسط التجاري والوسائسل

جمعية التجار السيد فيكتور قصير: وتوصلنا مع الوزير البزري الي شيه اتفاق حول ضرورة اعادة التاجر الذى تهدمت مؤسسته الى مؤسسة جديدة موازية من حيث الحجم تقريباء وبدون ان يدفع انتاجر فرق الخلوات وقال ناكب الرئيس السيد وفيق

ونوعية الاموال المضمونة وموقعها

وفترةالعقد وحددت نهاية الشهر

الجاري أخر مهلة لهذه الاستمارات،

وعلم أن الفاية من هده

المعلومات تمكين الحكومة من

معالجة الخلافات الناشئة بين

شركات الضمان والصناعيين

والتجارء حول تفسير عقود التأمين

التى اجريت خلال الاحداث لاسبها

المنضمن منها بنودا تتصل بتعويض

ويبدو ان جمعية شركات الضمان

ارادت ان تسبق احتمال تحدفل

الحكومةء للتسويةء فاعلنت بلسان

اهين سرها الميد جيززف زضور

موقفها رفض مبدأ تدفل الحكومة،

واعتبار السلطنة القضائينة هسي المرجع الوديند الصالح للنظر

في الخلافات الناشئة عن تنفيذ

العقود من حيث ان عقد التأمين مو

اضرار الشغب والاضطرابات

حيث بعدئذ تفرز وتبوب.

وعلى اثر الانتماء قال رئيس "تابعنا البحث في موضوع الاسواق

النصولي: "اقترحت وضع ضريبة تعميرية على جميع اللبنانيين الذين لم يتضرروا في الاحداث للمساهمة يتحمل المتضررون وحدهم وزرها " • والسَّيَاحَةُ ٱلْمَهَندس امِين الْبِزري على ما نشر دول تخطيط الوسط

بناء الوسط التجاري لمدينة بيروت • نحن لا نقبل ان تميز فئة فيه على حساب فئة اخرىء لان لبنان لا يمكنه ان يحيا الا بتكافؤ جناحيه" • وردا على سؤال على بيانات صدرت قال آلوزيسر البسزري انهسم "اصحاب غايات وهم مغرضون" ،

استقبل أمس وزير الأشغال العامة

# في بناء الاسواق اذ لا يجوز ان ورد وزير الاشغال العامة والنقل

التجاري لمدينة بيروت، فقال: "اعدّل تخطيط كان ممكنا ان يوضع هو التخطيط الموضوع لاعادة

طلبت وزارة الاقتصاد والتجارة كالعقود القانونية التي ترتب شروطا شركات الضمان العاملة في والتزامات على المتعاقدين • من شركات الضَّمان العاملة في لبنان تزويدها بلائحة احصائية حول وقال السيد زخور: "تدخل المكومة العقود التي اجرتها شركات الضمأن في العقود الاخسري كالايجارات فى العضوات الثلاث الماضية وتعلقت ببسند اعصال الشخب وقوانين العمل لا يجوز اعتباره سابقة يمكن التذرع بها • ان ذلك لا والاضرابات ووضعت مصلحة شؤون ينطبق على موضوع التأمين حيث هُيئَاتُ الضَّمَانُ في الْوزارة استَمَارُهُ خاصةً، اشتملت على عدد العقود العقود تختلف بين واحد واخر، في وقيمتها ونسبة الالف المستوفاة،

## حين ان عقود الايجارات والعمل تقوم على اسس ومبادىء عامة " • البطاقة التموينية والعالق منها

عرض امس المدير العام لمكتب المعبوب والشعئدر السكري السيد مئير برباري، في اجتمناع ضميه واعضاء لجنة البطاقة التموينية، القضايا الادارية والمالية العالقة، تطبيق نظام البطاقة التموينية وتوقف توزيع البطاقات بسبب الاحداث، وتناول الاجتماع، تحديدا، غسرورة اجسراء جسردة للبطاقات المطبوعة التي وزعت والتي لم توزع، والباقي منها سواء المودع مصرفاً في لقاء تأمين شمري يدفعه المُكتب أو ما هو لدى الموظفين الذين تجري حسومات على رواتبهم

قبالة البطاقات .

# شلاث ركحث لات كل أشبوع عُن طَرْيِقِ السُّطِ مَيُول كل حَكِيشِ السَّاعِدُ ١١٠١٠

كل إشنين الساعة ١٥،٢٠

ومن أست تردام رحملات مساشرة الى الولايكات المتحدة ، كندا ، الكسيك ، فنزويلا، السرانيل . وأهم المندن الاوروسية.

المعلومًات وَالحَجز ـ رَاجِعُوا وكين سفريح لدَى" اياتًا" أو شريحة له لدم أ سَاحة رئيف العشلج - الخاتف : ٢٥٢٥٢٥ (٨ حطوط) • البناية الواقعة خلف أوقيل ريفييرا - الطابق الشايف - المناتف : ١٦٢.٣٢٤٢٥ - ١٦١١

# QU'IL FAIT BON VIVRE AU LIBAN



la beauté n'est pas due au hasard

KOLESTON





معالي الوزيسر اننسا نشق بك وباخلاصكم وبنزاهتكم لنا ننكركم فقط باهالي معلقة زحلة، بالمهورين

منهم وبالمعوزيان وبالذيان على طريق الموز ونصارحكم بأننا سعنا

ونسمع عن الاعانات والمساعيان

والهبات، ولم يصبنا جدياً من ي

هذه الا السمع والاوضاع المعيدية

قاسية فهل تسمعون وترتضون؟ ۗ. أُ

الكهرباء تلذع

في موضعين آ

اتصل ب-"النهار" السيد موير

بيضون من رأس النّبع، مدتها على كوند يدفى فواتير الكفرباء عر

العام ١٩٧٦ ولم يستخدم البين و

تلبك الفترة، والكهريباء كاني

دفعما ٢٥ ليرد٠

البراة من ٥٠٠٠ دل

استانات ..٥١٥١ د.ل.

ابتدائمت ١٧،٥٠٠ د.ل.

اشداد من ١٩٨٠ ل.ل.

**PROGRAMS** 

Registration:

French-Intermediate

1977

بيميطوب الجميورعلما المنت لديمر

American University of Beirut

DIVISION OF EDUCATION AND EXTENSION

Afternoon Extension courses offered in Summer

Management

**Finance** 

English

Colloquial Arabic

Advanced

June 27, 28 and 29

2:00- 4:00p.m.

Office of Extension Programs

Tel. 340740 Ext. 28409

BREGUET

فخم الفِ لل فيت فرنساً

مين انجل كاحتك ومتعتلي

مِن انجل استثمار انموالل

مِن المِلي مضناعفة لِأسمالك

اشتزي الآن فيلابالعرب من مدينة ماريي

مُدينة العلم والجمال والنور.

Fisk Hall-Room 227

مرؤا محدودا من السيارات الحديدة بالأسعار

615 11.. Ka

كرايسلو ١٦٠

مقطوعة عن المنطقة، وأخر فانورة

كما اتصل السيد ارديكيان من

رأس بيروت هوجها شكوى مداغر

الى شركة الكهريساء، وقبال ان

فاتورتم بلغت ١٣٠ ليرة لثلاثة اشم

زحلة \_ "النهار":

وزير الداخلية الكتاب الآتي:

وجه مجلس انهاء المعلقية اليي

"قرأنا علىي صفصات الجرائــد

وسمعنا عبر التلفزيسون والاذاعة

أطلاعكم على نشاطات الامم

المتحدة في لبنان وعلى المساعدات

التي قدمتها حتى الآن والتي تنوي تقديمها لتعمير القرى التي تضررتُ في اثناء الإحداث، كما انكم ابلغتم

الىالسيد ساندروز الممثل الشخصي

للامين ألعأم للامم المتحدة اولويات

القدرى المتضررة التي ممكنة مساعدتها في اعادة بنائها، وعندما قرأنا اسماء القرى الست عشرة التي

اعطيتموها الاولوية تملكتنا ألدهشة

والاسف لاهمال وزارة الداخلية ذكر

المعلقة – زحلةٌ مُسْن بيسْ القسرى المتمدمة والمنكوبة وبتنا نتساءل

هل المعلقة تستحق اية مساعدة او

لأنها لبنانية صميمة مصيرها

الاهمال، وعلى عائلاتما المحجرة ان

تعاني اليأس والحرمان او ان الدولة

(٠٠٠) عادت الى عهد الاعتبارات

الشخصية في العمل والتعمير؟

صيدا \_ "النهار":

صيانة الطرق الدولية والرئيسية

والثانوية والمشاريع العامة المنتظر

تُنفيذُها ، دار امس بحث عليها في زيارة المدير العام للطرق والمباني

رياره المحير الماريسين و المسدير السيد انطنوان السريسين والمسدير الإقليمي لوزارة الإشغال السيد محمد كلش لمعافظ الجنوب السيد حليم

واستمر الاجتماع نحو ساعتين ثم قسال فياض: "بعسد الاطلاع على الاشغال الجساري تنفيذها لسوزارة

الاشغال العامة، والاشغال المتوى تنفيذها في المستقبل القريب تبينً

ان السوزارة ستلسط اعتمادا فيي

موازنة السنة المغبلة لتنفيذ المجاز

الشرقي لصيدا اي الطريق الموازيت

لشارع رياض الصلح ابتداء من فندق صيدون • كما ان اشغال اكمال

كورنيش الاستراحة مدرسة الراهبات

ستبدأ عاجلاه وتمنينا على الوزارة

اقامة جدران دعم لهذا الكورنيش

لحمايته من الامواج، كذلك تمنينا

على المدير العام السرعة فياعادة

نلزيم تزفيت الطرق التي لم يرس الالتزام في شأنها اخيراً وانني

اقدر جمود وزارة الاشغال العامة في

ما يتعلق بصيانة الطرق، وان زيارةً

المدير العام تعكس اهتمامه وحرصه

على تنفيد المشاريع في السرعة

وسبق زيارة المحافظ اجتماع عمل

اللازهد ٠٠٠ " ،

# المطاع التعاونية الصحفية شمل دعوة الجمعية العمومية العادية السنوية

يدعو مجلس ادارة شركة المطابع التعاونية الصحفية شمل حضرة المساهمين الى حضور الجمعية العمومية العادية السنوية التي تعقد في مركز الشركة في بيروت ، بناية التعاونية الصحفية شارع مصرف لبنان في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة الواقع فيد ٢٢ تَمُوزُ ١٩ُ٧٧ وَذَلْكَ لِلتَّدَاوِلَ فِي جَدُولُ الْأَعْمَالُ الْاتِي: رُ ـ الاستماع الى تَقْرِيرِي مَعْلَسِ الادارة والى تقريري مفوضي

المراقبة عن اعمال الشركةوحساباتها لعامي ١٩٧٥ و١٩٧٦٠ ٢ ـ الاستماع الى تقريري مجلس الادارة الخاصين والى نقريري مفوضى المراقبة الخاصين من اجل الترخيص المنصوص عليه في المادة أ ١٥٨ من قانون التجارة •

٣ \_ مناقشة هذه الاعمال والحسابات وابراء ذمة رئيس مجلس ع ــ انتخاب اعضاء مجلس الادارة •

لاعضاء المجلس 7 \_ الترخيص لاعضاء المجلس وفقاً لاحكام المادة ١٥٩ من قانون

0 \_ تحديد مخصصات رئيس مجلس الادارة وبدل حضور الجلسات

٧ ــ تعيين مفوض المراقبة للعام ١٩٧٧ وتحديد بدل اتعابه •

ويذكر المجلس المساهمين باحكام المادة ٤٤ من نظام الشركة الاساسيُّ المتعلقةُ بتعثيل المساهمينُ في الجمعية وايداع الاسهم صندوق الشركة او احد المصارف المقبولة • مجلس الادارة





GARANTIE

IMMEUBLE SOHAT HAZMIEH ROUTE DE DAMAS TEL. 453900

واني اجزم بان بيروت هي العاصدة العربية الوحيدة التي لا بديل لها: فيُها يستطيع اي رُّجل اعمال ان يقيم شركة بطاقاتها البشرية والمادية كاملة ضلال اسبوع واحد، وهي هن ناحية الاتصالات والمواصلات افضل من اي عاصمة اخرى هتى في حالتها المُنافسرة • شُم ان المديسريسن الاجانب للشركات العالمية الذين يصطحبون عائلاتهم الى مراكز عملهم في الدول العربية اتخذوا لبنان مقرأ لهم لانه يوفر لمم المنآخ المجيد والاطار الصالسخ

انطلاقاً من هنذا اقبول ان المطلوب منا اليوم لتعمير لبنان الغد هو ان يتولى صاهب كل مؤسسة او مديرها تأهيــل موظفيه وتدريبهم على اسبس وطنية متوخيا الخلق والابداع وتعود تمط حياة واقعى مخطط بعيدا عن الاسراف والتباهي: تم الاتكال على الذات والعمل في ضمير ومواظبة، أذ لا ننسي ان بلــدنــاً بلد خدمات، فاذا اعطينا الكثير كان لنا اكثر، ولست اشك في قدرة اللبناني على ذلك وقد شعد لـم مسؤولـون اوروبيـون قالـوا: "ان بعـض اللبنانيـيـن يمكنهم أن يعلمونا الكثير بفضل يستمم ال يستود التغير بعض ديناميكيتهم وتكيفهم وقدارتهم المهنية - وهـم استطـاعـوا ان يبرهنوا عن قدرة اكيدة عناي مسانـدة قضيتـهـم الوطنـيـة

والمدارس والجامعات لاولادهم

عام متحرك ومتطور •

اننا لا نطلب من الدولة سوى تأميس الاتصالات الدافلية والفارجية حتى تنطلق الفدمات مجدداً ~ ونؤكد أنه رغم الاحداث· سيبقى لبنان بلند التقاه،

جَانَ شَدِياق : الإنظلاقة الكبرى موعدها في تشرب ن الأوك

"عودة الثقة" الى لبنان، كيف ومتى؟ سؤالان يطرحان على اركان المؤسسات الكبرى التي ساهمت في التملة الأعلانية لشركة "بوبلي رزق" في "النهار" منذ ٢٣

واذا كان الاعلان ـ على صفحة كاملة \_ اعتبر سابقاً دليل عافية اقتصادية وازدهار ماديء فانه فيالظروف الحاضرة ايذان بدوران عجلة المال والاعمال منَّ جديد • ٠



دُون عكاز لان استمرار القَطاع الخاص يعود الى شجاعة رجال الاعمال وليس إلى حماية الدولة له ورغم انطلاقنا اليوم من الصفرَّءُ فأننا واثقون منَّ أنَّ بلدناً سينعضُ • ونلفَّت المسؤُّولين الى ضرورة مساهمة رجال الأعمال الملبنانيين في مجلس الانماءوالاعمار لآن النين استطاعوا خلق قطاع خاص ناجح لا بد ان يساهموا قيخلق قطاع

ونحن كرجال اعمال سنسعى

ومسانسدة عائلاتمسم واقاربمسم وذوي موظفيهم طوال احداث لبنان، لا يمكننا الآن التكهن بعودة بيروت الى سابق عهدهاء أنما الأكيد ان قدرات اللبناني الممنية واندفاعه ستظل تؤثر في العالمُ الْعربي من داخَل بَيرُوتُ او من خارجها \* • بعد اليوم الى ردم الموة بين القطاعيين العام والتضاصء وسنساعد الدولة على السير من

في مكتب المدير الاقليمي السيد محمد كلش ضمه والمدير العام السيند انطبوان الرينس والسنادة انطوان كيرللوس مدير الطرق وفريد رزق الله رئيس دائسة الصيانية والسيد جورج رصال وبحث المجتمعون في مشاريع الطرق في محافظة الجنوب وما تنفذ منها وما هو الى تنفيذ وما سينفذه وصرح المديرالعام السيد انطوان الريسس لحدى الانتهاء: "زيسارتسي

الحَضَارَاتُ وتبادلُ الثقافات " •

المختار واهالي قرية المخريبة – قضاء بعلبَـكَ، وَجُهــوَا الْــي وَزيــر الموارد المائية والكمربائية عريضة

ساه الشفة، وان الإهالي يشربون عادة من بئر قديمة تنضب في مطلع كل صيف فيضطرون عندلة الى ارسال الاولاد والنساء مع دوابهم لجلب المياه من بلدة يحفوفا التي تبعد ١٤

> وَجَاءٌ فِي الْعَرَيْضَةِ ان الوزارة سبق ان حفرت بئرا استقصائية في منطقة حام لمد الفريبة بالمياهء فتبين ان في البثر ما لا يقل علن ٩

ليرة على الحفرة ثم توقّفت والمياه وطَّالب الاهالي بتنفيذ المشروع في

لمنطقة الجنوب هي للاطلاع على

سير الاعمالُ ولدراسة المشاريع المستقبلية التي نقوم بها وأطلعنا

المهندس كليش على الوضع : وتبين لنا إن اشفال صيانة الطرق

تسير سيرا حسناً وان ٨٠ في الملة

من ألطرق الرئيسية اصبحت مصونة

وكذلك نسبة ٥٠٪ للطرق الثانوية

ربر سرن وبعد الاشادة بالنتائج التي وبعد الاسالماء بأنها "مرضية

وصفها المديرالعام بأنها "مرضية ولم نكن نتوقعها ١٠٠ ، قال: بحثنا

كُذَلْكِ فِي مُشَارِيعِ الطرق الجديدة سواءالتي توقف العمل فيها بسبب

الاحداث أو التسي تسنوي السوزارة

تنفيدها ومن حيث الاشغال التي

كانت متوقفة بسبب الاحداث نقوم

بالتحضير لاعادة تأمين الاعتمادات

الملازمة تغطية لفرق الاسعسار • امسا

المشاريع الجديدة آلتي تهم صيـدا ۽

خصوصا الشارع المتوازي لشارع

رياض الصلح من الجهة الشرقية،

فوضعنا في جلستنا التقديسرات الاولى ودراسة كيفية التنفيذ، كما بحثنا في تنفيذ الطرق الموازية

واضاف الريس: هناك الطرق

ألتي تصل ميناء صيدا بالحدودة

ناتُ اهميــة فاصـة علــى صعــيـد المواصلات • اذ يمكن ربط مرفأ صيدا

بطريقين هما طريق جزين مشفرة

المصنع، والنبطية مرجعيون المصنع،

والماف: "هناك بعض الطزق التي طرحت اعادة تزفيتها وتلزيمها مثلً

طريق جزين حتى مجدليون، وصيدا

جباع، وابو الاسود وانصار حتى

النبطية، ومن الطريق الدولية هتى

ولفت المدير العام الى الاهتمام

الكبير لدى الوزير أميس البيري بموضوع الطرق والمحاريع المقبلة للمنطقة •

بلدة الخرايب " •

للبحر " •

و١٠٠٠٪ للطرق الدولية " •

وتزفينا وقال اهد ابنائها لَّانَنَا لاَ نَحْنَ وَلا أَجِدَادِنَا كَانِ لِهِمِ "شرف" استقبال اي مسؤول" •

انشات على مدى ٢٤ ساعة صالحة - للشرب، وتكلفت الموزارة ١٧ الف

كَذَلْكُ لَيْسَ فِي الْفُرِيْبَةَ مَدْرَسَةَ وَلَا تَلْفُونَ وَطُرِيِقُهَا تَتَطَلَّبُ تَعْبِيدًا لَّ النَّهَارِ": "نتمنى لو أن مسؤولا واحدا يزورنا ويتعرف الى حاجاتناً،

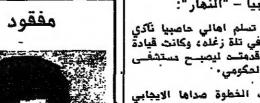
كيلومترا ذهابا واياباه



حاصبيا - "النهار":

امس تسلم اهالي حاصبيا ناكي الضباط في تلة زغله، وكانت قيادة الجيش قدمت ليصبح مستشفى ولاقت المخطوة صداها الايجابي

لدى جميع المواطنين الذين يتعذر عليهم الوصول التي مستشفى مرجعيون الحكومي • وفي بضعة ايام ميتم اصلاح المبني وتجهيزه، وسيداوم الصليب الاحفر يوميا فيه، يعاونه أعضاء من رابطة التجمع الوطئيء وهذه اصدرت اهس بيانا ناشدتُ فيه المسؤولين "الأهتمام بالمنطقة النائية التي كانت ومأ زالت مثالا يحتــذي فّــي التلامــم الوطني المخلص الشريفي، على ان تتدرك وزارة الصحة لتأخذ على عاتقُما تجَمين المستشفى وحياً البيان بادرة الاهلين الذين تبرعوا

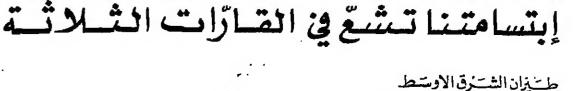








تعالى وابني معنا الكين " المدين النموذ عيات " تؤمن للب ولأولادك المجتمع الأفضلي



**MEA** 

وجه الاله

وجه

الانسان الآذر

إلمنا لا يمت بصلة الى الم تصوره لنا الحكمة البشرية، ونحن

نلقاه فيما نفاطب الشخص الآفر مخاطبة فعنية جدية عميقة، عينما

نطرح عنا كل نقاش ومشاجرة • واذ تتعثر على ألستنا الكلمات فلا نعرفُ ماذا نقُولَ ، ندَّركُ أننا تُعاينُ الاله في منَّ يتحدث الينا ،

كل معرفة اخرى تصبح وكأنها لا شيء • كل فرح نمر به ، كل

فريدا حداد (من كتابها "اعطني هذا الغريب")

حزن، كل ألم، كل انتصار، يكتسب في ذلك وجه الانسان الآخر.

بقلم الدكتور جورج طعمه

ابتداء من بسري •

أن يأكلوا ابداً .

الانهر، وكان الديناميت وسيلة

للتخلص من بعض الصخور • والموجة

قامت مند انتهاء الصرب ديث

المدنيون العاملون في ذلك البناء كانسوا يوفرون بعسض اصابيع

الديناميت لاستعمالها في صيد الاسماك، فنقلوا عادة العسكر،

الاسوأ

ويضيف التقريسر ان الصيد

بالديناميت هو اسوأ انواع الصيد

على الاطلاق لأن الأنفجار يؤثر في

دائرة يبلغ قطرها ٧ ــ ٨ امتار قاتلًا

كل شيء مي عدا الاسماك ، ولا تعود

الحياة الى هذه المنطقة الا بعد

وقت واذا طفا عدد من الاسماك

انتشل الصيادون منه، وما تبقى

ويشير التقرير الى أن الصياد لا

البييض والنبأتيات المست

ينتشل سوى ربع السمك المقتول: عدا ما يؤدي الانفجار اليه من اضرار

والأسماك الصغيرة، وعندها تتكرر

ألانفجارات على طول الشاطىء وفي

هياه الأنهر، نصل يضع سنوات الى العدم في الدياة العالية في

المناطق المستثمرة على هذا النحو

وتلك حال الشاطىء السوري حيث

سادت مهنة الصيد بالديناميّت في

شكل سريع وحيث تموت الحياة

الماكية تدريجاً قرب الشاطيء مما

جعل الصيادين المحترفين يطالبون

بمنع الديناميت وتغريم المخالفين

الصيادون لدى مرورنا ' بالشاطيء

على الاضرار التي يخلفها الديناميت في المناطق النائية وكذلك في تلك

الواقعة تحت نظر البوليس الذي

مجال لشرحها هنا، وفي بيروت ناتها يسمع من وقت الى أخر صوت

انفجارات ليلا وظهرا وفي وضح

النهار، وهبي الناتجـة هـن صيـد

من الضروري الموقف وهذا ما كان فصدر قرار منعما الرقم ٢٧٧٥ تاريخ

۲۸ ایلول ۱۹۲۹ علی ان ینفذ بدء

من أول تشرين الثاني ١٩٦٣ لكن فارقا شاسعاً يكمن بيسن اصدار القانون وتطبيقه خصوصاً في الشرق

(٠٠٠) وبرغم ان المعلومات تقول

الإسماك بالدينَّاميت •

يتغاضى او يتعامى عنهاء لاسباب

ويتابع التقريس: "دلنها ههؤلاء

يجرفة التيار او يغرق الى القعر،

وتصبح خشارته مزدوجةً •

خطيئة الفرد نوبل المميتة لم يُتكفر عنها جائزته، فظلت مميتة لان فتراغه للمواد المتفجرة استحق أَوْ أَجْنَاتَ الملايين يومياً من ابناء فِي والملايين من كاثنات البحار

هُودًا قَاعُ بحرنا تغطيه جيف بُّاك، فيما الاسماك الحية تجوب بات طويلةمن المياء احيانا فلا إما تأكله وتمرب متوغلة في يُقْنِ ، لكنن شطايسا الديناميت فهما وتقتلما فينتقط الصيادون أمما يعوم وتبتلع المياه بعضا وُظَّاهِرة استعمال الديناميت على

هُواَطُنَنا لَيست جديدة فهي بدأت مذ فرفنا الديناميت ومذ دهلت كميات فيرة منه بلادنا مع جند الحلفاء أُوَاثُلُ هَذَا القرن • وهو ما اكده تقرير فينسي وضع بعد المرب العالمية ولى عن الصيد على شاطىء أُمِنُوسِطُ الفربي \_ ولبنان كان تحت DIVISIO الإنتداب الفرنسي \_ فقال ان الصيد PROGRA إلاديناميت نقلته القوات النظامية Afternoo ووروبية الى سوريا للحاجة الملحة في التموين، وكأنت الانمر، اضافة في البحر، مصدراً للمواد الغذائية ، أما كانت ادوات الصيد التقليدية أيلة صار اعتمادهم على الديناميت لمصول على كمية او كميات كبيرة ن السمك الطازج · كان ذلك أيام صرب، فلماذا استمرت عادة لْدِينَامِيت حتى في ايام السلم؟ قبل Registrat: وَجَابِةَ عَنِ السَّوَّالِ لَابِدُ مِن نَظَرِةَ وَلُو

أاولا - أن الانفجار يقتل الاسماك فَّبَيْرة والصغيرة والصياد يخسر فُعفير نمائيا ولا يستفيد الا من

مدة، الى اضرار استفعال

ك اذ الصياد لا ينتقط الا ١٠ -المئة من الاسماك التي يقتله أُلَّ ١٠ في المئة تذهب جيفًا تؤذي بساك وتسمعها • والله - أن الديناميت يقتل ايضا

لَهِّدُفُ والقَشْرِياتِ النَّتِي يَأْكُلُهُا لَهِّمُكُ ويقتات منها • يُرُابِعِياً إِلَى فسرر استعمال لأيناميث حاضر ومستقبل لانه يقتل

لأسباك الصغيرة ويندر بصائدة فواسم المقيلة . يُجَامِما - أن استعمال الديناميت يِّهُ لِبِلِادِنا سَمَعة سِياحية سَيْئة في يارج حيث يفسر بالوحشي

بربرية

حل)

مارس

وَنَ اهُمُ مُكَافِدةً لَهُذُهُ الْعَادِةُ ع الميادين باضرارها فهي اذا عليهم اربادا سريعة اليوم، المعام عاجلا او أجلاء ومهما يكن يكلم السلطات، وهي يحب ان الثم وتكافح الآفة، فأنما لين ليتليع استصالها ومنعها نهائيا . كونها تكلف عناء كبيراً وربما للوة العملية الاجدى ايعاد وسائل جير عسن الصياديسن السديسن لا

بِّنَ الدينَاميت يستعمل ايضاً في حيث خطره اشمل واسرع، ت باستعمال بعيض المتواد مياثية بدلا من الديناميت وهذه ب الاوكسجين من المياه فتقتل

قَهُم أن يستغنوا عنها ما دامت

كلا من سمك ونبات، ويقال عن بعض المناطق في الانمر مثل نمر على الشواطىء وبذلت جهود لمنع الاولي لم يبق فيما اي كائن حي أن السمك فسي مختلف انحساء العالم طعام الفقير والغريب عندنا ان الفقراء يقطعون رزقهم بايديهم ولا يدرون فاذا كان جدي أكل سمكا وابي كان في استطاعته أن يشتريه وأنا بالكاد أتوصل اليه فان اولادي والاسباب اورد منها التقـريـر الفرنسي في العشرينات، ويلاحظ انها لا تزال اياها وتفتصر في واحد: توافر الديناميت في متناول آلايدي، في العشرينات كانت موجة بناء الجسور وخطوط السكك الحديد فوق

قبل ان يغدو سنابل •

التخفيف من كميات الاسماك •

بشيء ، ولا يثمرها للفائدة العامة •

المخالفات، فإن المحاكم ظلت تأخذ بكثير من الاستنساب ولا تعاقب على شكل كاف، مما يجعل القرار غير نافذ مع أن القضية تتناول مستقبل الصيد على الشاطيء السوري وخطورتها تتطلب الاهتمام والحزم ونتساءل اليس من المستحسن انهاء مجلس خاص بالصيد على غرار ما انشىء للجمارك بموجب المادتين ۱۰ و۱۲ من المرسوم ۱۰۳ \_ س؟ ويمكن التأكيد في مثل هذه الحال أن من السهل تنفيذ قرارات المحاكم، يتولاها المجلس المذكور"، ويختم التقرير مشيراً الى ان كُلِّ الصيادين المحترفين الذين سنلوا قالوا بمنع مطلق ومحقق للصيد بالمتفجرات على طول الشاطيء ، ان الديناميت، اضافة الى بعض

الادوات كالماروفة ذات التسكة الْضِيَّقَةَ التي تلَّم أيضاً الاسماك الصغيرة، خفف كثيراً في الكميات، وكانت الفياضانات الموسمية لنمر النيل تجرف معها كميات كبيرة من الاطعمة، وكانت اعداد هائلة من الاسماك، من منتلف المتوسط، تقصدها عند المصب، فتتفذى وتعيش ثم تعود • لكن سد اسوان منع تدفق الاطعمة ومنع بالتألي مصدرا غذائيا ممسا وحيويا عن الاسماك، خصوصاً تلك التي تغيش في البحر الاحمر، وهناك انسواع عديدة (٣٠ تقريباً) من اسماك البحر الاحمر، او انواع كانت تقطع القناة وصولاً الى مصب النيل ثم تعود، استطابت اليـوم مناخ المتـوسط واصبحـت تنافـس اسماكـم علـى

والصيادون عندنا لا اعتبيا لديهم لوقت الصيدء فهناك انواع تصاد ــجهلا ــقبل ان تبيض واحياناً يقتل الديناميت البيض • فالسردين عثلا يضع البيض في عرض البحر خلال آيار ـ حزيران وطول فرخ السمك عندئذ يكون سنتمترين، وفي تموز وأب يصبح 7 سنتمترات، واوائل ايلول ٩ سنتيمترات، وهذا افضل وقت. لصيد السرديين وان صيد السمك، قبل وقته، مثل قصف القمح

ان تلوث البحر يؤثر على المراعي والاسماك فهناك المواد الكيميائية الثقيلة اضافة الى التلوث ببترول السفَّن، وذلك ايضًا يساهم في

المهم اولا وأخسرا ان يقسني الصيادون بعدم استعمال الديناميت ، وان يعي الرأي العام اضراره وكذلك تنظيم معنة الصيد وتجهبز الصيادين بالمعدات الحديثة فلا يبقى الصيادون الصغار رهنآ لمشيئة التاجر الكبير الذيء بجشعه، يجعل الصيادين يتكالبون على الانتاج • اند استنزاف بطيء لثروة شاطئنا المستبد على ٢٠٠ كيلومتر لا يستفيد منها لبنان

الوضع عند دراسة نشأة التقاليد والمعتقدات الدينية وتشكلها من لانفعالات والمسيسول الطبيعسيسة العباشرة قبل وصولها الى المرحلة التراثية • فهذه التقاليد والمعتقدات قد نُبُد جذورها احياناً في حقول بعيدة عن المُقول الني ترتبط بها في تفكيرنا المعاصر، كان الانسان وثيق العلاقة بالطبيعة وتحولاتها حوله وليستهى العلاقة النفعية التي قد يكون بيننا

وانفعالات حية كانت تجعلد بحس بمشاركتها والاندماج فيما ، وهذا ما المنصارات القديمة على القول: "ان اتحاد الانسان أو قربه من الحيوان والنبات عقيدة مهمة لغمم الاساطير والاديان القديمة في الشرق المتوسطي" • وهنا نضيفُ ان هُذَا الاتحاد كأن حسأ طبيعيا أنفعاليا ولم يكن عقيدة فقط، وهو ما سيواجمنا في استعراض علاقة الجنس بالدين، واذا هذه الملاحظة كانت غريبة على الفلسفة قبل اقل من نصف قرن فان اجتهادات امثال برغسون في الحدس وتبلارد وشاردان في الآفاق الكونية للانسان جعلتها ذات موضوع قابل للاهتمام الفكري الجدى وليس

تغيرات الفصول • ومن الخطأ أن نعتبر هذه الرغبة

يبقى قابلية انفعال وحسب. ولنا، مع ذلك، أن تعترض نشوء

هذه الطقوس الاتفعالية حدث قبل

تطور الذهن الحضاري ونمو منطقه واستمرار ممارستها أنما كان يتم أحساسا باطنيا يعود تاريخه الى زمن طفولة الحضارة ٠

الخصبء عبر اشكالما المتدفقة

وكأنها كائن حي مثبل له يرضيه ما الماشية في تغذيتما وعندها يدر الاقنية من الانهيار لري الارض انما عندها يمارس الجنس انما كان يمثل دور الم الجنس والغصب

الالومة حسب العقيدةالكنعانية "حيث كان لهم ألهة فانون وألهة

هذه القوى ترعى شؤونه • وعندما شاء محاورة هذه القوى برغباته لم يكن لديه رغبات اهم من سلامة قطعانهواستمرار نشاط لجنس فيها للخصب والتكاثره وهكذا اوكل هدد المسؤولية اليها عمددا مطالب بنماذج الطين النبي قدمها البي المكان الذي افترضه مقرأ لما • ولم تكن هده العملية سوى عملية خشوع من "الانا" امام المطلق الكوني

الانسان المتدين • أها استحضار الرغبات بالتهاثيل الطينية فهسو فسي جوهسره عمليسة مماثلة لاستحضار الاشياء بصورها او

وان تكن الحضارات القديمة

قلميوسف الحوراني • جوهره، هو علاقة كونية مستمرة تبدى في أستعرار الحياة - وتغطي الكائن الفرد به، كما نتبدى في مقدرته على استيعاب شوق الأنسان

الغامضة البواعث ألتي تنتابه

سانی القدیم آ

٢ \_ عقائد الخصب

الارض والنسل والمواشىء ولهذا

كانت ابرز طقوس التدين لديه هي

المرتبطة بالخصب والجنس، فمو

كان يعيش ذا علاقة مباشرة مع

الزراعة والمواشي، كما أن استمرار قوة مجتمعاتم كان يتوقف بدوره

على كثرة نسل هذه المجتمعات،

وفواعل الطبيعة والكوارث والحروب

ألتى كانت تعترض حياة الغصب

والتكاثر جعلت اهاني الانسان ترتبط

أرنباطأ جوهريا بدورة خصب الارص

والحيوان وبتكاثر النسل، هذا عدا

البعد الميتافيزيقي والعاطفي الذي

الخصب راح آلانسان القديم ينشر

رموز الغصب وطقوست عيى كيل

الظروف والمناسات، ولهذا ندن

نجد رهوز الغصب وعظاهره ملازهة

للألهة في النماثيل التي وصلتنا من

المضارة القديمة في أرض كنعان والرافدين، فتماثيل الالهة الام، منذ

أفدم الازمنة تصورها كبيرة الردفين

والثديين، او أنها تضع يديها على

تُدييها، او أنها تحمل اناء تتدفق

منه المياه • كما نجد عدداً من الآلهة

على الاختيام القديمية تبيرز مين

اكتافهم او من ابديهمالنباتات او

سنابل ألقمح، وذليك منيذ الإليق

وفي الالف المثاني قبل الميلاد

اصبح رمر الالم "دموزي" غصنا من الارز، بينما غدا رمز الالمة رفيقت

غَصَناً من النخيل، ولم بسلم حتى

غلغامش من هذا الرمز ألى الخصب ،

حيث بدا في احد تماثيلة وهو يلس

جلد أسد اشارة الى بطولته، بينما

تنبعث سنابل القبح من كتفيد.

ولعسل افضسرار الازر السدائسم مسع

عنفوانه جعلته رمتر السه الجنسس

وفي سؤال وحمد علغامش الى شبح "انكيدو" العائد من العالم

الاسقل طلب اليه ان يخبره عن مصير

الاباء في العالم الاختر، فأجابه

انكيدو بأن الآباء الذين تركوا ابناء

كثيرين يعاملون في اكرام والذي

له سبعة اولاد يعامل وكأنه احد

الآلهة والذين ليس لهم من يدفن

وعندما شاء الانسان القديم تخيل

الهة للشر كانت ابرز صفة افترض

وجودها فَيهم هي حرمان هؤلاء

الْأَلْمَة صفة الفصب ، حيث عين لمم

الصصارى والكهوف والامكنة

المهجورة، ووصفهم بأن ليس لهم

لينس لهنم نساء ولا ينصنبون

لا يعرفون كيف يظهرون الرافة:

ولا يستمعون الى الصلاة والتوسل" .

الاكادي "غَالَا" (غول) نَفْراً: "انه بأخذ الزوجة من حضن زوجها •

ائه لا يقعد منتشيا فيحضن الزوجة.

ويأحد الطفل عن ثدي مرضعته •

كُمَا فِي وَصِفَ لِلشَيطَانِ السرمري

جثتمم تبقى أسباحهم قلقة •

نساء وأولاد أو حتى جنس:

هم رياح تعصف •

الإطفالة

"ليسوا ذكورا وليسوا اناثاً •

الثالث قبل الميلاد .

وتمشيأ مع هدده الامنيدة في

يحيط بمشاعر الجنس

كانت اول هموم ألذهن

كان الانسان يتعامل مع الطبيعة يرضيها ويغضبه ما يغضبها وعند تشفيصه للقوى الطبيعية انما كان يرى في فعل هذه القوى نوعاً من يشارك في مسؤولية الم النبات، وعندما يربي المأشية انما يعاون الم يساعد الم الانمار والأمطار وكذلك

وتخيل أن آلاًلُمـة قُـد يتصلـون مباشرة بالناس ان الاتصال الجنسي كما نجد صدى ذلك في العمد القديم العبري: "ان ابناء الله رأوا بــنــات الناس انهن صنات فأتضدوا لانفسهم نساء من كل ما اختاروا ، ، دخل بنو الله على بنات الناس وولدن لهم اولاداً • بل كان الانسان يقوم بدور الالمبتخويل منم لانه منحم السلطة على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى كل حيوان يدب على الارض • او انه هو ذاته مؤهل نبلوغ

خالدون" • ونُجُدُ قبل اسماء بعض الملوك في رض الرافدين اشارة الالوهـة ممــا يشير الى انهم بممارستهم لبعض الطقوس الدينية ومنها الجنسكانوا يمثلون قوى الهية، وكان يشرف على أختيار مؤلاء لمذه الطقوس الكاهن الاكبر • وذلــك فــي اوقــات الكوارث او القحط والحاجة الى الفصب، كمّا سيتضح من بعنض الترانيم التي كانت تتلي،

كشفت نبشيات الآنار عن اقدم معبد في التاريخ الحضاري المعروف في ارض مدينة "ارينها" في فلسطين وهذا المعبد يعود الى ما قبل الالف السابع قبل الميلاد، اي العقبة النطوقية بعسب اصطلاح علماء الآثار • وفي هذا المعبد وجدت تماثيل لاغنام ومآعر وابقار وخنازير أضافة الىشكل لعضو الرجل الجنسي وحين لا نستطيع استقراء طرائة التعبد التي كانت متبعة من خُلال هذه الآثار فائنا نكتفى بدلالة وجودها في المعبد، وهده تشير الي أن الانسان القديم احس بوجود قوى غامضة اكبر من وجوده فافترض ان

وأولى طرائق التعبير عن رغبات

رموزها وتسمياتها في الذهن•

شددت على الجنسور موز الجنس في كل علاقة للانسان مع المطلق فلان الجنس ذاته، حين العودة بم الى

ومنينه وقلقه وجميع آلمشاعير

ليس لمسم نساء وأولاد تسوصف الشيطانة الانثى "ارده" بأنها: التي لم يجامعها رجلء التي لم يعزق لها صديقها غشباء بكارتها البتسي يعتوي ثدياها على حليب؛ ولا يقع وغرامها رحلء وبد الشياطين المكروهين الرجل العاجر جنسياً، الذي لا يستطيع احد امرأة والمرأة التي تموت وهي حبلي او مرضعة • وكلُّ من يموت دوَّن نسل •

وفي العقائد الكنعانية القديمة "البعل وعناة" الاوغاريتية نُجد في كون الالهة عناة سلتد للبعل عجلا التكوين الفينيقية نقرا أن كرونوس عندما تغلب على والده اورانوس وسلبه سيادته كان أول عمل قام بد هو أنه سلبه رحولته .

ثمبنة كفارة عن ذنوبدء بعدما أصاب شعبه الطاعون، وانتشر الموت بينه ضحى بابندالوديدد اي بنسله وختن نفسته كما اجبسر أتناعب علبي

والجنس في داود كان طقساً كنعابياً لبتأكد أمنمرار القدرة على السبادة لديه باستمرار القدرة على ممارسة الجنس انهم احضروا فتاة لداود ليمتحنوا قدرته مذ أن هرم، ولما فشل ثار عليه ابنه "ادونيا" مطالباً بالسلطة • وكذلك نحد الملك "كرت في ملاحم اوغاريت بغير على مدينة بعيدة ليحصل على زوجية يثبت بها رجولته وعندما يصعف بنقلب ابند 'يصب" ضده مذكرا اباء باند لم يبق مؤهلا للقيام بواحب الملك وحماية اليتيم والارملة

يجمع الواقع واللاهوت ويربط الفرد والمطلق؛ وبعمل من القداسة بقدر ما يحمل من كوامن الخلود ولهذا تخيلوا حركة الطبيعة ذانها موجمة بدوافع الجنس الثي توجه حركة الانسان ونص التكوين الفينيقي الانسان، وبص ....رس على أن "اورانـوس" الـدي هــو علــي أن "افت" عد "غاية" السماء عندما افترق عن التي هي الارض: "راح يواصلها بالقوة في كل مرة عندما تكون لديه الرغبة، وينتهني عفارقتها من

فهدا التشخيص لعملية المطر ووصفد معمارسة جماع جنسي بين ألسماء والارض يعطى الجنس ذاته مسحدة قُداسة اكثر منا بعطي

العالم" في أرض الرافدين كيف تم تشبيه تدفيق ميساه الانهبار النسي تروي ألارص وتحمل اليما الغصب بتدفق بدور الخصب من نور المي يقف فوق النهر كما يفعل الذكر مع أنثاه حين يقدم اليما هدبة العرس،

ومع وصف الشياطين الذكور بأن



نجد أن شرط اكتمال الرجل المسؤول هو قدرته على التناسل، ففي ملحَّمة ترنيمة أنتصار البعل تشديدا على ثوراً بريباً ، رئمنا للالبه هندد بنن داغون، بحيث تكون حاندة النص في الجنس والنسل، وفي قصة

كما عندما اراد ان يقدم اصحية

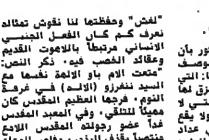
ويبدو أن اهتمان قوة الخصب

اعتقد القدماء بالجنس فعلا كونيا

حركات الطبيعة صفات انسانيذه

ورأينا في وصف "انكى ونظام حسب وصف النص•

وفيي وصيف للصلية العنسية بين الالمةوكما تخيلما عوديا حاكم



هن فينيقىء هن اوغاريت

💂 انتقى لنا الصور: كميل أبو صوان •

الانسانى مرتبطأ باللاعوت القديم وعقائد الخصب فيه، ذكر النص متعت الام باو الالمة نفسما مع السيد ننفرزو (الالمد) في غرفية أتنوم ورجها العظيم المقدس كان مميناً للتلقيء وفي المعبد المقدس غدآ عضو رجولته المقدس اللامع عنتصبآ يقذف البذور و وفاص الوعاء المقدس لارضية المسكن العظيم (الهيكل) - ومحاري المياد العظيمة التي كانت منخفضة اصبحت دفقاً من المآء لا تتسع لد الاوعية " •

ويبدو أن هذا النص يصف طفسآ مِن طقوس الزواج المقدس الذي كان يتم الاحتفال به في الميكلّ موسمياً، اذ ان العقيدة القديمة في المفصب كانت تفسر مياد الري بأنما نتيجة حماع المي: كما برى ذلك جورج بارتن ناقل النص في تعليقه عَلَيْهُ \* وَهُذَا هِا أَشَارُ الْبُهُ نَبِينَ

التكوين العينيقي ، كما رأينا ، وكانت نظرة الانسان المقديم الى الخصب والنسل تعسرا عن حس باستعرار الحياة وتواصل حلقاتها، ولهذا أهسن بالديمومسة مسن حسلال التناسل ورأى الكون جميما بحركاته وتحولاته عملية تناسل ضحمه تحققها قُويٌ حيارة، بالطريقة بفسها كما تتحقق عملية تناسل الإنسان،

ومن الخطأ اعتبار هذه الظاهرة اقل من علاقة كوبيدير عاها حسعميني باطن، وفق قانسون طبيعسي عسام كقانون النعو والنضج ذاته الذي يمكن في اساس الحنس، ووفق هذا الشعور بسلطة الجنس في الطبيعة كان لا بد من دعل طَقُوسَ التدين عرتعطذ بسد مباشسرة او بالسفصيب الناتج منه، ولهذا اهم معتوبات معبد أريحا القديم شكل بمثل عضو الرجل الجنسي، معا دعا اولسرايت الى الافتسراض ان ابنياء السعصير النطوفي الدين عاشوا في ارض كنعانٌ قُبل ما يقارب عشرة الأف سنة كانوا يتعدون للعضو الجنسيء

ويندو أن الانصاب الني وحدت في بنشبات معبد جبيل على شكل مسلات من الالف الثالث قبل الميلاد لم تكن سوى الصاب رمزية الى عصو الجنس: رمز الاستمرار والخلود واذا شئيا أن نطليق عليي هده المسلات ما كآن يقصده الكنعانيون بنسمية "بيت آل"، اي بيت الأله فاننا نحد في عقيدتهم أن الاله والالوهة همنا الخلبود والاسميرار والاصل "الاول" او العلم من كلمة كما راى أولبرايت، ولعل التفسير الفينيقي لكُلمة "بيت ال" بأنها "حجارة حبّد" التكرها الاله اورانوس، كما ذكـر اوزابـــوس ليس سوى تنفريت للمسدلسول الأصيل لهذه الرَّموز العجرية، اي استمرار الحياة او علتماء

ووجدت گذلك انصاب على شكل اوتاد في أنار ميكل عشتار في مدينة "ماري" الاموريسة على القرات، وهذه الاوتاد كانت تحت الحدران وبلغ عددها سبعه، كان الى حانب كل منها شكل نصف دائرة، مما يرحح انها رموز حنسية بشير الى النصب، وصعت في اسس المبكل نيمناً بما لمرموزها ص قداسة • وهي من خشب الأرر، شعار الالم دموري اله الخصب •

(راجع الصفحة ٨)



بوعينا للسبييات • ذكر لوقيان السميساطي انهم كانوا يأتون أبأن الجفاف من بلاد ما بعد الفرات فيأخذون من مياه البحر الابيض المتوسط ويصبونما في كمف

"ماري" طقساً دينياً كَانَ بِقَضَي برش المياه على هيكل عشتار ثم على تمثال الهة المياد المتدفقة ، ثم أمام تمثال الاله "شمس" ثم على يدى الملك وكل ذلك كان من اجلَ حت الطبيعة على المطر والخصي، ووصف احد كبار الاختصاصيين هذه الطقوس بقوله: "كان مجتمع ارض الرافدين مكتفيا تماما مع تعاقب دورة الفصول، اذ بينما تذوب قسوة النَّسَاء في الربيع وتعقب امطار الخريف بـلاء الصيـف كـان المجتمع الانساني يتحرك متثاغما مع الطبيعية ، خطال احتفالات دينية تتكرر دوراتها متواليد، وهذه كانت تعنى للقدماء اكثر مما نستطيع نحن تَحَقِيْقُ العِيانُهِ الحَيِثُ كَانَـت العماعة الانسائية تشارك ناشطة في

1 \_ حسن المشاركة وصلنا الدين أرثأ ثقافيا قوميا يصحب معنه طقنوسا وشعائر وتنظيمات وانشقاقات طائفية حعلتم

الإزمات الكونية التي كأنت تمثلها

وهن المشاركة مع الطبيعة مجرد في المشاركة مع الطبيعة مجرد اصطلاح اجتماعي كرسته التقاليد، اذ ان التفسير المقبول لها هو مبدأ التماثل الغامص الذي يجعل الانسان يثهاوب بعواطف ودركات مع الآخرين، هذا المبدأ الذي يسود الطبيعة ويؤثر في احيائها ولكن الظاهرة الانسانية منه هنا هو انه يتحول مع الإنسان الى رغبة فعل ولا

رابطة قبلية ومشاركة تاريخية بين جماعات من الناس اكثر مما هو لقاء وجداني بينهم، وينكشف لناً هذا

من يمارسها، وانعا علاقة احاسيس عمل احد كبار الباعثيين في

هناك اتسدرارا للمطر ولينابيعه ، كما تذكر لنا نصوص مدينة

حصيلة اوهام وخرافات تجاوزناها



ماريا موينو ــ آشلي گوس ــ ليو هود ــ شبرلي فراي،

مرة اخرى نلتقي مع ويمبلدون • في المرة السابقة كان العرض

عاهاً، تناول ترشيح الابطال

والتعريف بالنجوم مع ملامح تاريخية

هذه المرة عرض اقل "انشاء"

واكثر "ارقاماً" • فأن جولتنا هي مع

اسماء ويمبلدون هند ١٠٠ سنة،

واحصاءات متنوعة عن "اهم حدث

قد تمر اسماء مجردة من التعليق

برغم كونها تستعق اكثر من الذكر

العابرة، مثلا النجمة الكبرى المسر

ويلز مودى المفائرة ببطولة

السيدات ٨ مرات والفرنسية

"الكنامبانسية" سوزان لانسفلسن

والاميركية المدهشة دوروتي لامبرت

ـ تشاهبرز ثم مورین کونولی وماریا

بوينو ومرغريت كورت وبيلي جين

كينغ شم ايفون غولاغونغ كولي

وكريس أيفرت في بطولة السيدات • وفي الرجال كان بحثنا عنهم في

المرة ألماضية شبه مستفيض، وشمل

الحديث البطل الاول سبنسرغوره ثم

بد الحكاتب

 $(\mathscr{G})$ 

يابية عظارر -

انتقاغ البنصر

اشاغ الوو العلمية

فط العلب

في كرة المضرب العالمية".

• ۱۹۳ - مودی

۱۹۲۱ – اوسیم

۱۹۲۴ - مودي

۱۹۲۲ – مودي

1972 - راوند

1970 - مودي

1977 - راوند

۱۹۲۸ - مودي

۱۹۳۹ - ماربل

١٩٤٦ - بيتز

1954 - براو

1929 - براو

190٠ - براو

۱۹۵۱ - هارت

۱۹۵۲ – کونولی

1902 – كونولي

1900 – براو

1907 - فراي

1909 – بوينو

۱۹۲۰ – يويٺو

١٩٥٧ - جيبسون

۱۹۵۸ - جيبسون

۱۹۳۱ – مور تیمر

۱۹۳۶ - سوزمان

۱۹۲۲ – سمیت

۱۹۳۶ – بوینو

1870 - سمیت

1977 - كينغ

۱۹۲۷ – کینغ ۱۹۲۸ – کینغ

1979 – جونز

۱۹۷۲ – کینغ ۱۹۷۳ – کینغ

۱۹۷۶ - ایفرت

1970 - كينغ

1971 – غولا غونغ

الكاملة"

١٩٥٢ - كونولى

١٩٤٧ – اوزبورن

(سنوات الحرب)

١٩٣٧ - جاكوبز

## ٣ – الزواج الالهي

افترض الانسان القديم أن دورات الفصول وفصول الخصب تتم بقرآنات جنسية بين الآلهة، تماما كما تتم القرانات بين الناس أو الحيوانات، أي كما علي الارض كَـذلكُ في السماء وتفيد أسماء الالهد التي وردت في ترانيم كانت تتلى في احتفالات أعياد تموز (دموزي) بأنّ تموز الالسه لسم يكسن غيسر شعسار للعلاقات الجنسية ولو اختلفت هوية ممارسيسهاء وأناشجده كانت تتلى في احتىفالات زواج الالــد 'ننغرزو" والالهة "بابا" في مدينة "لَعْنَش"، كما تَنْكُر نُصُوص ""غوديا" • وتتلى في زواج "ننار" و"ننسفال" فيي "أور"، وف ُلارسًا " ، كما في زواج "انليل ورسا مساسي روي و"ننليل" في "نيفر"، وانكي" و و"ننشور" في "دلمون"، و"انو" و"انتم" في ""اوروك"، وفي وُ "أنتـمُ" فَـي ""أوروك"، وفـي أماكن كثيرة كانت الاحتفالات تتم تحت اسم تموز ووعشتار مباشرة •

وصلنا أقدم ذكر للزواج الالمي المفصب في مراسلة ملك أوروك "انمركار" وملك مدينة "اراتا"، وملك مدينة "اراتا" وهذه المراسلة تعود الى اواثل الالف الثالث قبل الميلاد • وفي نصما نقرأ الاسطر: "الرجال الذين ولدهم دموزي الى

النور من رجال" "انانا" ملكة جميم الارض، سيدة

لانها أحبت دموزي حبا عظيما: فجرت مناء الميناة من اجلمنه: وأنتجت من اجلهم أشجارا في كل مكان من الأرض " • ومع أن النص لم يذكر احتفالا

طقسياً للزواج الالمي، فأن قرينة النص الذي وصلنا مشوها وناقصا ترينا أن ألرجال والمسيدوانات والاشجار لم توجد الا بسبب حب الالهة "أنانا" لدموزي • وذكر أن في المدينة ساحة باسمه وأند هو النطفة في الرحم، وهذا يجعلنا نرجح أن الساحة كانت للاحتفالات وعمليات الاخصاب بين الحيوانات في الاقل: في موسم السفاد - `

وماً يجعلنا نرجح أن طقس الزواج المقدس بيس الآلمية كان طقسا اجتماعيا عاماً: نابعا لكل هيكل هو الاعتقاد، الذي تنامى مع الزمن: بأن كل اله ذكر في حاجة الى الهة أنثى، وكل أنثى في حاجد الى ذكر كى تتكامل بينهما المسؤولية اللهموتية - هذا أضافة الى ما ورد عن أستقال أحد الزوجين آلى هيكل مدينة أخرى للاجتماع جزوجه الاخر في حواسم الاحتفالات، ونما هذا الأعتقاد مع نمو فكرة التشخيص للآلمة حتى بفغ أخيرا الاله الاعظم "آنو" الذي لم يكنَّ في النصوص القديمة يعني غير المطلق والعلو

ويُذُكر أحد النصوص في هذه أن مطامح الألم جعلتها ثلتمس أن تصبح زوجة للاله "أنو" ، وافق الالهة الأخرون على هذه الفكرة وأقنعوا الاله أنو بهاء وعندئذ: "بعدما عين الرب سمة القمر) قدم عظيمة لابنة "سن" اليما معبده (ايانا) هدية عرس وأشركها في ملكوته برفعها الى مستوى رفقته ونطق قائلا: ليكن اسمك "أنَّتم" العظمي" •

ومن هذا النص نستنتج أن كل الزوجات هن عشتار، ولو تغيرت أسماؤهن، أذ الاسماء ليست سوي كنى ، أما بالتبعية لالم أخر ، كما هي المآل هناء وأما لتغلب وظيفة انثوية لدى الالهة على وظائفها الْاخْرِي، وأحيانا كان يتقلى زوجان من الآلهة عن هيكلهما لزوجين أخرين هدية، كما فعل انليل وننليل "نيفر" عندها أعطيا عشتار ودموزي هيكلهما أو من يمثلهما من

والقرائن التي تقدمها الترانيم الدبنية والكتابات المختلفة، أضافة الى النقوش المصورة ، تشير الى أن الاحتفال بالزواج الالمي كان يتم حول الدعدد الرئيسي في المدينة الخاص بالالد أو بالالمة، كما كان بنتقل الاله أو الالهد في احتفال رسمي من معبده ليلتقي بالزوج الآخر"، ويكون الانتقال اما على عربةً في البر وأما على زورق اذا كان هناك نَهُر ، وكانت التيسران تجسر العربة في الازمنة القديمة وتكون هنده مزينة بحجارة "السلازورد" ومرصعة بالذهب ووردت اشأرأت عَديدة الى عربة الالْمَةَ في نصوص "غُوديا " في أواخر الالف الثَّالث قبلُ الميسلاد . " ويبدو أن الزوارق كانت تحفظ في

المعبد بعيد انتهاء الاحتفالات، بحيث أصبحت مع الزمن موضوع قداسة وتقدم اليها النذور، كما كانت أبواب للمعبد أو للمدينة لا تفتح الا في أزمنة االاحتفال، فيكون فتحمًا طقسًا مَن طقوسه'، حتى وصفّ شمر تموز بأند "شهر فتح البابة، وذلك في ثلاث عواصم قديمة كبرى هي: بابل وأشور ونينوي، ولعل هذًا الباب كان يؤدي الى موسم زراعی معین ،

وكان زمن الاحتفال يختلف بين هدينة وأخرى، فيكون اما في الشهر الرابع (تموز) وأما في الشهر السادس (أيلول) • ويبدو أن هذا الافتيلاف كيان بدسي افيتيلاف المواسم بين بلدة وأخرى، اذ نجد الشعار الذي يرافق الالمد أو الالد عادة يرتبط بوظيفته في الغصب، فالالمة "نانا" مثلا كأنت تجلس على عرش من الاسماك في رسومها وتعمل صولجانا على شكّل سمكة بیدها: وعلی رأسها تاج من سمکة: كما أن رداءها وحذاءها على شكل

الاسيوى القديم " )

السمك بينبا عشنارة هببة تموز الذي يوصيف بأنيه "غيابية الارز" (هشورا)، كانت تلف أغصانا من الارز حبول ذراعينها وجسمنها ا واختلاف الشعارات كان للتعبير عن نوع الغصب الذي يريده المتعبــدون

بحسب مناطقهم ومواسمهم • ووصف الالث مسردوخ في احسد المنصوص بأنه كان برتدى رداء من سابل القمح في عيد رأس السنة، أي في نيسان، كما أن الاختام القديمة تظهر الاله يحمل سنابل من القمح بيدد، ونتناثر العبوب من ردائه ومثل هذه الشعارات يبدو أنها كانت ترتبط باحتفالات الزواج المقدس: زواج الفصب الموسمي: اذ أحد الافتيام يصور غلفاميش وسنابل االقمح تنبت من كتعيد: اشارة الى أنه عريس الهي، بينما يرتدي جلد أسد اشارة الي شجاعته ، أماً أغصان الارز الستسي بسدأت ُتظهر مع عشتار ونموز في الالف الثاني قبل الميلاد فيبدو أنها تأثير كنعانى حمله الامزريون معمم الي أرض الرافدين مع صفة تموز باند "مشورا"، ويظمر "غوديا" في رسم له وهو يحمل سعفة من النخيل بيدد أثناء احتفالات الزواج المقدس كُمّاً يلتقي القَمح وَالنَّذِيلِ أَحِيانًا وظهر ذلك على اناء من مدينة أوروك، وجسدت سعفية المنفيل مُدَفُّورة \* على أبواب بعض المعابد التي يرجح أنها كانـت مخصصـة للزواج الالميء لان هذه المحفورات وصفت بأنها الاشجار المقدسة، أي شعائسر الخصب كمنا نفيفهما

وُوقَائع الاحتفالات كانت تقضي بأن تكون العروس الالهية بين شعَّائرها في الميكلِّ، تنتظر وصولَّ العريس، وهذا يكون أحيانا سجيناً فتروح تسأل عنه والسؤال لا يذكرنا فقطُ بانحباس تموز أو البعل في العالم الاسفل، بل يذكرنا بقدم أحد التقاليد المتبعدة فسي أعراس الارياف عندنا حتى اليوم وهـو أنّ يقوم بعض الشبان بخطف العريس قبل زواجه واخفائه حتى بدفع ذوود

يد عند. وعند التقاء العروسيس، وقبل اختلائهما معاد يجتمع الضبوف الالهيون الذين يحضرون العرس في قاعة فسيحة تدعى قاعة السعات، أى الاقدار حيث يفترض أن يتنبأ الوحي بها سيحسدث للشعسب فسي السَّنةُ المقبلةَ • ثم يقاد الزوجانَ الالهيان الى غرفتهما (جوانسي) التي تعتبسر معبسدا لعشسارة الهسة المِنْس، وهي عادة في برج المعبد ومبنية بخشب الارز ذي الرائحة الزكية، وتوصف بأنها في مكان سري مظلم لا يراه أحد، وهذا ما تفسره كلمة "جواني" العامية

والقاعة التي يعين فيها الاله سعات السنة المقبلة بواسطة الوحي تدعى قاعة "نبو" في "دلمون" (أيّ البحرين) كما ترى "فان بورن" وهذا يعني لنا أن كُلمة "نبي" ذاتها وصلت الى اللغتين العربية والعبرية من هذا المصدر، وهي تَحْمَلُ المعنى ذاتم الذي كان لها قبل خمية الاف

وتشير قرائن النصوص الى أن الملُّكُ الْكَامَن هو كان يقوم بدور العريس للالمة، بينما الكاهنة الكبرى كانت تقوم بدور العروس: بعسب جنسس الألبد السذي تجسري الاحتفالات في معبده •

وهن المحتمل جدا أن الزواج المقدس، في الاصل، كان يقام فقط، عند الدس بضرورة تدخل المني أساسي بسبب كارثة طبيعية، كجفاف طويل الامد، أو زلزال، أو طاعون يفتك بانشعب، فتى اذا أعطت هذه الاستغاثة مساعدة الهيد، اعتقد أنها نتائج مرضية، أخذت مثل هذه المحفلة تتكرر أكشر فأكشره دتسي غسدت مندمجة بطقوس العبادة • وفي بعض المدن كان تكرار معدل لهذاً

الطقس هُرة ثانية خلال السنة " ، هذه الملاحظة للباحثة أليزابت فان بورن التي تعمقت في دراسة هذه الاحتفالات تبدو معقولة في تفسير نشوء التقاليث الاجتماعيث المحلية • وهي مثال على المقايسة التي نستعملها في فهم التدين القديم • لكنما لا تبدُّو كافية لتفسير طقس ديني عاطفي كُطقس الخصبُ الذي طغى علي كل طقس اخر، والذّي تمتد جذوره الى ما قبل التاريخ في الروح الدغارية التي كانت تسود الشرق المتوسطي

ولا يسعنا أن ننظر الى هذا الطُقَس في معزل عن البنية الذهنية الكاملة التي كانت تضعه في اطارد الطبيعي، أذ هو يرتبط بالاعتقاد بالكاهن الملك والاعتقاد بعلاقة مشاعر الجنس وأسعادها الميتافيزيقية بالطبيعة • وهنا لا يد من الدلاحظة أن شعوبا كثيرة كانت تمارس الجنس طقسا مقدسا عن أجل الخصب •

رأى جيمس فريزر في "الغصن الذهبي " أن بعض الشعوب تعتقد أنَّ زواج الاشجار والنباتات لا يمكنه أن يكون مخصبا دون الاتصال الجنسي بين النشرة ولهذا يمارسون الجنس لحث الطبيعة على الخصب، وأمثلة التي ندتض الكون • ذلك أن قبائل "بيبايلرز" في أميركا الوسطيي بنقطعيون عين مجامعية نسائهم طوال أربعة أيام قبل بذر الحبوب في الارص: ثم يتصلون بهن على رعبة وشوق في الليلة التي تسبق بذر الحبوب، كما يعينون

المقدس كان احتفالا تتلى قيه أدعية

دينيا ، ولا يكون الزرع شرعيا بدونه • وفسر فريزر ذلك بأندماج العقيدة في خصب الطبيعة بخصب الانسان في أذهان الهنود • كما في أنحاً ، من "جاوى" ، وفي

المرجال يمثلون الاتصال الجنسي مع

الشعوب القديمة والبدائية جميعا ،

وكان اختيار العريس الالهي يتم

وظيفته، يكون نائباً عن الاله في نظام دولة المدينة ووسيطا دائما بين الشعب والاله ، اعتفالات الزواج لمدينة "غرزو

الثالثة، أي منذ ٢١١٦ حتى ٢٠٢٩

تمثل دور الآلهة في الاتصال الجنسي مع الملوك وهذا كان يقدم اليها هدايا في المقابل: وجد في أثار مدينة أوروك عقيدان كتب على أحدهما أابابا شتى الكاهنة "النادينـو" ، معبـوبـة شـوسـن (الملكُ) الالهي"، وعلى الثاني كتب "كوباتم الكاهنة "الناديتو" معبوبة شوسل الالهي " مكما ندن نقرأ نعوتا كثيرة لمثل هؤلاء الملوك يصفون بها أنفسهم بأنهم محبوبو الالهة، او رعاة، أي بصفة الالم دموزيء الم الخصب (٠٠٠)

طويلة ء فائضة تأتي •

للفضر من الحب أكواما وأكداساً • يا ملكتي يا ملكة الكون الملكة

وهكذا نجد طقس الزواج الالهي

خشوعية: الى جانب كُوند علاقة كونية تهدف الى حث الطبيعة على الُدُصِ وَآثراء الدياة في جميع وجوهما أ

رفقة الكمنة، لان هذا الطفس يعتبر

الجنسية بين البشر • ولمذا يحكمون عبدئيا بانعكاس عقم المرأة العاقر على ثمار حقول زوجما، بينما يرون إن المرأة التي تلد التواثم من شأنما أن تجلب وفرة في مواسم الارض.

الجنبية هي حيس عضوي لـدى أما تمثيل الملك الكاهن للاله، أو الكاهنة الكبرى للالهة فهو فكرة

وفي رسم لغوديا الذي كان يمارس دور الاله "نغزيدا" في يبدو وهو يلبس توبا طويلا وعمامة ويحمل بيديده أناء يتدفيق مند ينبوعان من المياد على المانبين، بحيث تملأ المياه المتدفقة اربعة أوان على الارض: اثنان على اليمين واثنان على الشهال، ثم تفيض المياد منها جميما لارواء الارض. وتبدّو الاسماك وهي تسبّح في الميّاه المتدفقة اشارة الى قوة الحياة الموجودة في هذه المياد، وغوديا هذا حصل على التأليم لشخصد: وكانت تقدم الى تعاثيله التقدمات

وكانت كاهنة الهيكل الكبرى

الاغنام كالراعي الامين٠ والحب يكثره وفي النهر الفيض •

المسقية العسل والخمر (٠٠٠) وفي الفصر، غسى حياة

وعلى ضَفَافهماء عسى العشب عاليا: وعسى العروج تكتسي . وعسى الملكة المقدسة تجعسل

(من أطروحة يوسف حوراني، غير المنشورة، "البنية الذهنية المضارية في الشرق المتوسطي

زهن انعقاد حبوب السرزء يذهب الرجال مع نسائهم الى الحقول في الليل ويقارسون الجنس فيها من أجل حث الموسم على الخصب • وفي جزر غرب غينيا الجديدة وشمال أوستراليا يعتقدون أن الشمس ذكر والارض انثىء ويحتفلون بعيد سنوي لزواجمما ويمارسون الجنس في بدءً موسم الامطار ، تحت شجرة مقدسة ، معتقدين ذلك يحبث علىي خصب النبات والحيوان والانسان عرددين هذه الامنية في صلواتهم • وفي اعتقاد قبيلة "باغاندا" في أفريقياً الوسطى أن خصوبة الارض مرتبطة ارتباطا وثبقا بالعلاقات

فينتقل والد التوائم الى حقول الأصدقاء يرقصان فيها من أجل نقل الخصب اليهاء وفي بعض المبلاد تكون الاتصالات الجنسية الجماعية اجبارية فسي بعض الاحتفالات الموسمية، أو انَّ

الأشجار عندما يكون موسم الحصاد وهكذا نسرى أن الاستسفالات

تعبر عن عمل الاندماج بقوى الطبيعة المشخصة بالآلمة، وتحمل الفكرة قداستها من النذور الشخصية والالتزام الديني للكمنة بألمعيد

بعد أن يقرر قادة المدينة اللجوء الي هذا الطقس • فينتظر الكامن الاكبر الوهي الالمي لمعرفة اسم العريس بعد أن يكون أجرى طقوسا معقدة استعـدادا لهـذه المهمـة. ويكون عادة، الشخص المختار من بين البارزيس المتميزيسن، ولمسدا يهبط الوحي غالب بأستم الملك الحاكم، وبخاصة أن الملك بحكم

كأنه المه طبوال عهد سيلالية اور

ولعل أوضح نص تبرز من خلاله الغاية من طقوس الزواج المقدس هو الدعاء الذي وصلنًا هن أوائل الالف الثاني قبل العيلاد، وهذا الدعاء كان يتلوه الكاهن الاكبر وهو يقود ملك مدينة "اسن" الى عروسه الالمة اناناء الممثلة بالكاهنة، وورد في هذا الدعاء الطويل ما

يَأْتَي: عسى أن يجعل الحقول منتجة أ يكثر حظائر كالفلاح، وعسى أن يكثر مظائر في ظل حكمه عسى الزرع يكثر

وفي الاهوار عسى ••• الاستاك وتزقزق الطيور • (٠٠٠) وفي الفابيات؛ عسي الغزلان والماعز البري تتكاثر ، وعسى أن تنتج البساتين

والى دجلة والفرات: عسى دياه

عُساه يستنتع بايام طويلة في حضنك المقدس" ·

الاخرين، أشذاعا للقيام بالانصال الجنسي في اللحظة ذاتها التي تلقى فيها المُدُور في الارض، ويكون هؤلاء في

۱۸۹۲ ـ دادیلی الشقيقين رينشو والشقيقين دوهرتي ١٨٩٢ ـ بيم (بريطانيا) ثم الاميركي الاول وليم تبلدن ثم ١٨٩٤ \_ بيم الثلاثى الفرنسي بوروترا ولاكوست وكوشيه، ثم نجوم العاضي القريب ۱۸۹۵ ـ دادیلی ۱۸۹۲ ـ ماهونی والماضر، ابتداء من الاوستَرالي نيل ۱۸۹۷ ـ دوهرتي (ريجي) فريسزر ومواطنيسه روي ايمسرسسون ورودليفرء وانتهاء بجيمي كونوزر ۱۸۹۸ ـ دوهرتي (ريجي

هن اليمين الى البسار: نولي ترابرت – باروسلاف دروبني – هيك سيكساس –فرانك سيدجمان – ديك ساهيت ــ دوريس هارت – بدج باتي – بوب فولكنيرغ ــ لويز براو ــ جاك كرامر

ابطال ويمبلدون في اثناء العرض الاحتفالي قبل بدايةالدورة المئوية •

عن اليمين الى اليسار: بيورن بورغ - كريس ايفرت - أرثر آش - يان كوديش - ستان حميث - ايفون غولاغونغ كولي - أن جونر - جون نيوكمب - مانويل سانتانا - بيلي جين كينغ - كارين هانتزه - رود ليفر - انجيلا دورتيمر - نبل فريز

وارثر اش وبيورن بورغ٠ وهنا اسماء ابطال فردي الرجال: ١٨٧٧ \_ غور (بريطانيا) ۱۸۷۸ ـ هادو ۱۸۸۰ ـ هارتلی

۱۸۸۱ ــ ریتشو (ولیم)" ۱۸۸۲ ــ رينشو (وليم) ۱۸۸۲ ــ رينشو (وليم) ١٨٨٤ ـ رينشو (وليم)" ١٨٨٥ ـ رينشو (وليم) ١٨٨٦ ـ رينشو (وليم) " ۱۸۸۷ ـ لوفورد ۱۸۸۸ ــ رينشو (ارنست)"

• ۱۸۹ ـ هاملتون

فط ا ارأس

خطالحياة

مريوالمعلم

- ايام بروسة

مُطِالتَّكِ

خط الرأس

1871 Ele-

۱۸۹۱ ـ دادیلی

19٠١ ــ غور ۱۹۱۰ - وایلدینغ ۱۹۱۱ - وایلدینغ ۱۹۱۱ - وایلدینغ ۱۸۸۹ ــ رينشو ﴿وليم ﴾" ١٩١٣ ــ وايلدينغ

١٨٩٩ ـ دوهُرتي (ريجي)" ١٩٠٠ ـ دوهرتي (ريبي) ١٩٠٢ ـ دوهرتي (لوري) " ١٩٠٣ ــ دوهرتي (لوري)" ۱۹۰۶ – دوهرتي (لوري) ١٩٠٥ ـ دوهرثي (لوري) ١٩٠٦ ـ دوهرتي (لوري) ١٩٠٧ \_ بروكس (اوستراليا) ۱۹۰۸ ـ غور (بریطانیا) ۱۹۰۹ ـ غور (بریطانیا)

1912 \_ بروكس (اوستراليا)

بد آلفضات

3

مابيج زعل

طوياة ونوب

خطوط عمودية عميتية

اصلای الکته

بن المصر طويلة

١٩٣٦ ـ بيري ١٩٣٧ \_ بدج (الولايات المتحدة) ۱۹۲۸ ــ بُدج ' ۱۹۲۹ ــ ریغز ُ (سَنُوات الحرب) \1957 \_بيترا (فرنسا) ١٩٤٧ ـ كرامر (الولايات المتحدة) ١٩٤٨ ـ فولكتبورغ ١٩٤٩ - شارويادر (الساولايسات المتعدة) ۱۹۵۰ ـ باتی ۱۹۵۱ ـ سافیت

١٩١٩ - باترسون (اوستراليا)

١٩٢٢ ــ باترسون (اوستراليا)

١٩٢٤ ـ بوروترا (فرنسا)

١٩٢٨ ـ لاكوست (فرنسا)

۱۹۴۱ ـ تيلدن

1950 - لاكوست

١٩٢٦ ـ بوروترا

۱۹۴۷ ـ گوشیه

1979 ـ کوشیه

1971 - 295

١٩٣٥ ـ بيري

۱۹۳۶ ـ فاینس

المتحدة)

١٩٢٠ ـ تيلدن (الولايات المتحدة)

١٩٢٢ \_ جـونسـون (الـولايـات

١٩٣٠ ـ تيلدن (الولايات المتحدة)

١٩٢٦ - كراوفورد (اوستراليا)

١٩٣٤ ــ بيري (بيريطانيا )

۱۹۵۴ ـ سيدجمان (اوستراليا) 1907 ـ سيكساس (البولايات المتحدة) 1902 - دروبني (تشيكوسلوفاكيا / مصر) 1900 ـ تېرابىرت (الىسولايسات المتحدة) 1907 ـ هود (اوسترانیا)

/۱۹۵۷ ــ هود ۱۹۵۸ ــ کوبر ١٩٥٩ ـ اولميدو (البيرو) ١٩٢٠ ـ فريزر (اوستراثيا) ١٩٣١ ــ ليفر الكاملة " ١٩٦٢ ـ ماكسينلسى (السولايات المتحدة) ١٩٦٤ ــ ايمرسون (اوستراليا) 1970 ــايمرسون

١٩٢٢ ـ سانتانا (اسبانيا) ١٩٦٧ ـ نيوكمب (اوستراليا) ۱۹۲۸ ــ ليفر ١٩٦٩ - ليفر (اوستراليا) "المجموعة الكاملة" ۱۹۷۰ ــ نیوکمب " ۱۹۷۱ ــ نیوکمب

١٩٧٢ - سميث (الولايات المتحدة) ١٩٧٢ ـ كوديش (تشيكوسلوفاكيا) ١٩٧٤ - كونورز (الولايات المتحدة) 1970 ــ آش ١٩٧٦ \_ بـــورغ (آســ ثم هنا اسماء البطلات لفردى السيدات (دون ذكر الجنسية): ١٨٨٤ - واتسون

١٨٨٥ - واتسون ١٨٨٦ – بينغلي 293 - 1AAY ۸۸۸۱ – دود ۱۸۸۹ – هیلیارد • ۱۸۹ – رایس 1441 - دود 7947 - 666 1497 - دود

۱۸۹۶ - هیلیارد ١٨٩٥ – كوبر 1497 - كوبر ۱۸۹۷ – هیلیارد ۱۸۹۸ – کوبر ١٨٩٩ - هيليارد ۱۹۰۰ - هیلیارد 1901 - ستيري ۱۹۰۶ - روب ۱۹۰۳ - دوغلاس ۱۹۰۶ – دوغلاس

19٠٥ – ساتون 1907 – دوغلاس ۱۹۰۷ - ساتون ۱۹۰۸ - ستیری 19٠٩ – بوثبي ١٩١٠ - لامترت - تشاهبرز

1911 – لاهبرت – تشاهبرز ۱۹۱۶ - لارکوم ١٩١٢ - لامبرتُ - تشامبرز ١٩١٤ - لامبرت - تشامبرز

(سنوات الحرب) 1919 - لانفلن ١٩٢٠ - لانفلن ١٩٢١ - لانفلنَ ١٩٢٢ - لانغلنَ 1977 - لانغلن

۱۹۲۸ – وبلر ١٩٢٩ - مودي اييلز سابقاء

عطاردة وبسدل علىي المعسلوم

تمتاز بتشعب خط الشمس في

المثانية فيما وطولها وعرضهاء أو ضيفًا، يدل على موهبة الكتابة، وأذا كان هذا الغط منعنيا نعو المعصم وشكل خطا موازبا لخط الحياة فذلك ان صاحب مسيحوز جوائز ، واذا دخل رابية الزهرة وتوزع شعبا أصبح عاهبه مشهورا ، واذا انحنى نحو رابية القمر بعيدًا عن خط والكاتب الذي لا يتعدى طرف

كف الطبيب

اذا اطراف الاصابع الاخرى كانت

الحياة كان صاحبه غني الافكار بنعره منتصف ألسلامي الثالثة من

VO

يد الفنان تمتاز يد الفنان بطول البنصر اكثر من السبابة، وبطول القطعة الثانية اذا كان طرف البنصر لابصا فهو

علامة فأل وذوق اكيد في الأختيار • رابية الشمس تدت البنصر تشير الى تدوق للفنون • مع حلقة الزهرة • (هي الخط الذي يحيط برابية زهل) ورابيتا زحل والشمس تشييران اليي توقد في الحساسية والابداع، وخط الشمس الذي ينطلق من مكان ما من راحة اليد لينتهسي عنسد رابيسة الشمس، علامة النجاح للفنان، وإذا خط الشمس انطلق من رابية الزهرة وقطع خط الحياة عنى ذلك المجدء اذاً كانت الفنصر قصيرة في يد

نَقَطَّةَ الماء (دائسرة في طرف القطعة الاولسى للوسطسي) تعنسي موهبة العُسن، فصوصا لديّ الموسيقي

الفنان، فتلث موهبة أضحاك

موسيتي. وفي يد الفنان تكون رابية القمر ثانية وتهند على شكل مستقيم،

يد الكاتب

المراقية،

<u>. Hr</u>

مربعة أو لابصة، وتدل على موهبة

اتجاه رابية عطارد وندل على امكان الشفاء والاهم انطلاقة خط من رابية الزهرة، بنتمى عند رابية

السبابة تنتمى مروسةة خصوصا

البنصر: يتمتع برزح السفرية.

المواضيع الانتفاخ في البنصر يعني الموهبة الاختبارية في المفيزياء والكيمياء والطبيعيات. الخطان على رابية عطارد دلالة على موهبة الرياضيات، وغيابهما يعني الاتجاه نحو تعليم الاداب. أذا كانت الابهام مروسة فصاحبها مرب نامح · وفي كل المالات يجب ان يكون خط الرأس مستقيما وخط القلب

(عن "ماري كلير")

والحدس وتمتاز ايضا بطراوة ظفر

السبابة وبقوة السلامي

الثانية فيما وطولما وعرضهاء

وهي دلالة الجراح، كما تمتاز ايضا

بخطوط متعددة للدلالة على

كف المعلم

تمتاز بمربع على رابية المشتري وبطول السبابة اكثر من البنصر-

واذا ظهرت خطوط عمودية على

المسلامي الثانية للمبابة دلت علىي

الفكر والمسؤولية في طبرح

موهبد الطبيب

١٩٢٤ - ماك كاين 1970 - لانفلن ۱۹۲۳ - غودفری (هاک گاین سانق ۱ ۱۹۴۷ – ويتز

۱۹۷۲ - ايفرت وهسنا الارقام القيياسي والمفارقات: - مَـن عمالقـة كـرة المضـ العالمييان لم يلفاز "بانشو غونزاليس وكين روزوول في اية م دورات ويمبلدون . - الرقسم القياسسي لانتصارا: الرجال صنع الانكليزي وليم رينت الذي فاز ٧ مرات باللقب ــ الرقـم القباسـي لانتصـارا السيسدات صنع الامسركي

۱۹۲۰ – كُورت (سميت سابقا ★ "المجموعة الكاملة"

"الكالْيفورنية" هيلين ويلز مودم ائتي فازت بائلقب ٨ مرات - الرقـم القياسـي لانتصارا الزوجسي صنع الاخويسن "ريجسي و"لوري" دوهرشي اللذيسن احسرز اللقب لم مرات • – اصغر بطئة لويمبندون هي نوت

دود وكنان عمرهنا عندمنا فنازه باللقب 10 سنة • - أصغر بطل لويمبندون هو م٠وأ دادیلی وکان عمره ۱۹ سنة وه شهو و٢٣ يوما عندما فاز باللقب عار 1491

– فاز بدج (۱۹۳۸) وترابرد (۱۹۵۵) وماکینلی (۱۹۳۳) وبور (۱۹۷۲) دون ان يسفسسروا ايس مجموعة • - أطول مباراة لفردي الرجال فإ تاریسخ ویمبلدون کیانیت بیدا الامیرکیین "دانشو" ریتشارد غور اليس وتشارلي باساريل عام 179

وفاز غونز اليس يومذَّاكُ ٢٢ – ٢٤ - 17c T-7c15 - 17c 7 - 3 (١١٢ لعبة) - أطول مباراة لفردي السيدا كانست بيسن فيفسرس المولنسديا واندرسون (البريطانية) عام ٤٨

وفازت فيما فيفـرس ۾ - ٤،١٠ ٢٠١٢ - ٤ (١٥ لعبة) . – في الموسم الماضي خرج ديا كونورز على يدي روسكو تانر، وا الدورة المالية كان كونورز الممن الرقم "١" وخرج تانر في الب الاول،

~ من ۱۸۷۷ الي ۹۰۳ امتكر انكلِترا بطولة فردي الرجال - فــي فــردى السرجــال فــاز بريطانيا باللغب ٢٨ مرة، وكل م أوستراثيا والولايات المتحدة 19 وفرنسا لا عرات وتشيكوسلوفاكا هرتيسن وكسل مسن البيسرو وأسخ واسبانيا مرة واحدة. - كان سن حضور افتتام الدو المالية المسر عودفري يطله دورا

37-1 2479. - أخَعرا السرر مِنا فِينَ السَّافُ التاتية أنما التلوية، أفكل اعداد: ایاد ابو شه

ୁ 😷

€

سالعذراء اهنا جميعا وصلب بيده

على وجهم وركع وراح يرتل: "يا ا

الله با حنونة، بنا ام الرافة

والمعونة" • اسمعت يا استاذ ام

المعانة ، العذراء نطلع الخاطيء من

هن هــد ً باقــة الصنوبــر تسف

الحقيقي وصداها من بطن الوادى،

باقة الصنوبر لا تلجىء، الماء

يسح على قبعة نصري ويديه وعلى

قال نصري: اهرب، اهرب اسمع مني سينزل الثلج: انت في الوادي

سَنَّزُ عَلَى الصَّحْوَرِ ؛ اهْرَّبِ أَسَمَّ

مني مربى المدينة أنت: لن تعرف

ان تصل ستقع وتكسر رجلك • خذ هذا

الغصن كنس به دربك من البسرد،

تسابقت مع الثلج: الحق مع

فى الداخل شعرت بحرارة كنت

نسيتهاء رأيت الصاء يتبضر عسن

ثيابي والبرد يتكسسر علسى زجساج

الشبأبيك في مباراة لا حكم فيماءً

اهوج، اعمی، یصبرب دون قصید،

دون هدف، والرعد يتواصل ويختلط

جلست على كـرسـي واط أصـور بأصابعي المجموعة اشكال ظل″ على

السجادة، صور بيروت التي رأيتها

في الجريدة أهس ولم استطع ان انساها، بيروت المحاربة بيسروت

المحاربين، ببروت الماربة، اللاطية

فحسن أبنيتها البيضاءء بيسروت

على السبادة ما زلت ارى

كانوا بغنون دون فرح يأكلون

القمح المسلوق والنمورة دون لذة · كانت الساعة تركض فنقبر زمنها،

نئده وأدأء انثى تجلب العارء تجلب

الحزن، تجلب الالم، الزمن الذي

ضاع ، وضاع وخرب معالمــه ، اخفــي

الوجوه التي امحت ، الامكنة التي

على السجادة: ارى مطبوعاً

ومحاربا يلبس كوفية ومحاربا يلبس

قُبعة ، ومكمناً ذهب تفرست فيه ،

من يستطيع أن يحب أيام المرب! أنا استطيع- أحب حيثما كان وأينما

امس، قالت لي العجوز: رجعت

تصورتها هـد" التلفـون، فـوق

كانك طفلء على وجمك سيماء احلام

دهبت، نعم، نعم، الامكنة دهبت

أثاره، كيف نستدل الى دربه،

الصورة، انا بعيد عن الحرب اسمع

طلقات مدافعها فللا اميزها على

الشوارع العيتة ، شوارع الموتى ،

نصري، كل الحق مع تصري،

مع اصوات المدافع ،

أعوات الرعد •

هكذاء ذهبت.

ملاني المنين اليه .

بقوا يغنون•

احدك!

الاطفال •

سنديانة تدفىء بردانة الحرب؟

وتسمع ضُربات فأس نَصري ا

شعري ووجمي ٠

اهرب اسرع ،

ويجوعون.

صدر في دمشق ديوان لنحب جمال الدين عنوانه "الكتابة على اعمدة الشعس" في منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي، ويصدر لم ديوان آخر عنوانه "المعلقات

الى ج • ج • المهجرة في العالم

بقلم نجيب جمال الدين

ولا أرجو أنا • • • الردا

ولم اعلم يما جدا

ولا شمع به اهدی

فما آحد ولا احدى

وكان المي مسودا

لقدك لم يزل ندا

ولا كف بها أندى

السود والذلب " ، ومنه هذه القصيدة ،

أخط أخط ٠٠٠ من بردي

ولم ألبث فكم أدركت كم أنا جاهل جدا

وهل كالشعر ان سدت بريد يفتح السدا

وعنوان التي اشتاق من صدري أنا يبدا واذني تعرف الشادي وأنفي يقرأ الوردا

ولكن غبرة البارود تعلو العنق والخدا ورحت الباب اطرقه فلم أظفر بمن ردا

وطير قبل الجدران جرح وجهها نقدا

سوى درج٠٠٠ وقلن بخطوتي طّنا فَما أجدى

على القرميد كان جناده المرعوش لا يهدا وبالمنقاريق صفائح البلور واشتدا

آلى حد كفى! جاوزت في هجرانك الحدا

ولا الحسون أسكره حنيني فانتشى غردا ولا للقد ميلات المي يحفظ القدا

وثغر لو آراد الضوء يستمدي٠٠٠ به استمدى

وَالطُّفُ مَنْ صِبَابِردَى وَأَنسَانَى الشَّذَا نَجِداً وأِصعب من هوى قاس على ألامه ارتدا

وأنف قال للعلياء: هل عطر؟ أمّا أصدى!

وقال النحل: لو سمحت اترجعها لها شهدا

أِذَا فَاحْرِتَ أَظْفُرُهَا بِهِذَا الْكُونِ • • • معتدا

أظافرها؟ وما المرجان في البلور ممتدا

ولن يعتادني قلق ولا أخشأهم نقدا

فكل قلامة قمر وكل برادة تفدى

أليس بظلد ربيت حروف بالرؤى تندي

وكل قصاصة نشرت شذا تشكو به البعدا

حجاب للردى رصدءوسيف مزق الرصدا

وعدر الدوق عن قلم على حبر لم يندي

تركت البيت متكئا على الاضلاع، منهدا

ولُذت بها أخاشوق وعن بيروت لا معدى

وهل بيروت غير هبيبة زنت فهل تردى؟

وكم قلنا دعيني الان من كنا. فما أعدى!

مل الذي استجدي فكان سلاحه أجدي

فدوسي رأس من حكموا تري من أسس المبدا

وان سرقوا فما؟ من قال أنّ الناس لا تعدى

وبيروث التي عهدت قديما خانت العهرا

فابن عاف والدهء وعاف الوالد الجدا

وأم لم تجد ولدا ، ولو وجدت فلا لحدا

وزوج جف محجرها واحت لم يزل يندي

وتلك بناية وئدت وأخرى تشتمي الوأدا

وُلْمُ أُعتب لان الموت قد أودي بمن أودي

على دين الملوك الناس لكن كذبي الضدا

كان الموت بخشاهم أو أن له بهم قصدا

فلم يفقد لهم سعد وسعدى لم تزل سعدى

ويقتل أحمد الفاسى شهيد بطاقة عمدا

وقنبلة على فرن لتعصد خبزنا حصدا

وبوم في نوافذها يراجع كتبه الربدا

مشارفها على النسيان تفتح، تعضن البردا

أنا يا أخت ~ عفوك – أن أطلت رسالتي عمدا

وقيل الصمت من ذهب، وأكره ذلك الوغدا

أَنامِلها؟ دخلت الزهر من أكمامها ندا

كأن الفل مذخطرت أحس لاهلم فقدا

ولا درجا ، ولا بابا ٠٠٠ ولا ٠٠٠ الا يم استجدى

وجن من المنين ٠٠٠ وقد جننت، ونحصد الصدا

تركت الارض يا اختيء وجرحي يشتهي الضمدا

لَّذَا أَسْرِجْتَ قَافِيتِي أَلْيُ \* • \* هَلَ غَيْرُهَا يهدى لعل القول يعطفها فايامي بها تندى

أليس العرف مرسالا كذيل السبق لا يكدى

ولا أدري اذا رجعت

وليس لدى قنديل

أتيت الدار سيدتي ورحت الحي أسألم

وزنبق بيتك العالى

ولا لحظ يداويني

## قصة بقلم يوسف حبشي الاشقر

بقاط المطر بطيئة تنزل في مياه مَرَكُمْءَ عَلَى البلاط الوسنة، في مصطبحة التي لا تعييش فيها زهوره وتنزل على اوراق شجرة فَيَّ، فَتَهْتُـزَ كَـلَ ورقَـةً تصاب رتجف طويلا •

تقاط المطر هذه غير موجودة الا أيني التي تراها، للإخرين هي وَاءً، اها لَي فَهي كيان هي افتش عن امم، عن هوية . أكثيبة نقاط المطر قلت، تمض طريقها ولا احد يهتم بها أو ظر اليما سوى عيني، تعرق عليما

بهةُ الدياة، تخلقُ لها شخصية سيهاه تدل عليهاء لكن عيني تتسلىء ووجود النقاط با سيكون، حياتها سريعة الزوال، قضي بأنقضاء حواري معما غِفَالَي فعلها في مياه البركة للى البلاط الوسخ والمصطبة التي بعيش فيها الزهور .

وضع يديه على خدي وشد بهما إل: "ما تحبيس يا ابنتسي؟"، لُلِعت اليه مرتديا ثوبا مدنيا: " أُحْبِ الزهور يا أبت"! فشد بحرارة أثر: "والبشر؟" • "الزهور يا ابست [مور" • كانت عيناد عميقتين أُبِدْرِ • كُدت اقول لَه: انت ءَ انت • أَنِي خُفْت · كَالْبُرق كَانَ أَحْسَاسي · لِيرة كَنْت وكنْت لا أزال أَخْسَافُ

أِحْس هو أن اللحظة انهارت ولم التي صياد كلمات فانزل يديه وقال: لُب البشر ليس جريمة • حب اي ن وساعة كان وكيفها كان

كأنت المرة الوحيدة قبل ان تكون ت، معك ما انهارت اللحظات وما وت واحبك -أبتسم لذكرى الحكاية، فكثيرا إد اليه وكثيراً لا يصدقها - اتراها أتها في كتاب؟

نسيت تقاط المطر • ندررت النقباط منسيء اغتالست مهاء التي خلعتها عليها : لتسلت من صفاتها التي لففتها نًا: البيطة، السكتابية، وعندم كتراثء وللذتهاء لعذريتهاء بجُوب وجودها راحت تغزل وصرت ألما غير موجود -

عبد بالمستور عوب ولا تكتب عني أم المستور عني أم المستور المستو أ- المرب أخذت اعلامي ومصيري أى رأسها مذراتها راحت تلاعبها ح واناء وانا؟ - أنت لمَّ تأخذي ما أعطى لك ان

لى منه ساحة الزمن، انت الآخر، ب اللوز له، والزبيب والصنوبر لقوع له، والتبغ الطيب تسرقينه موالد المدسرين له ٠ الفيام اسرقه ؟!

لُ نعمُ ، لانك لا تأخذينه لي ولك . \_: الله لكني لك: نظراني التي لا تكل ُ الْبُش عَنْمات تنهداتني عندما يُّ يَيْ الْحِيْكَ، شَفْتَاي ومِا يَعْطَـى مِـن چې لك •

ونه أيا بلهاء، هذه مباحة • انا عن إبدا المباح افتش أفكارك السرية بي، افكارك السريسة التي ونعاظره، التي كل سبت واحد تزين إيبرالسدارة تسزرع فسي المزهريسات وير الده وير أده أولا يأتي!

إن يُ ليس المهم أن يأتيء المهم ان

مع ذلك لولاك لم تنته الحرب دن و اکتب عنك، لانك ذات أنصررت هنسي كنسقماط المماء وُّرت كَالعاصفَّةُ ، كالسيل، وفي يانيك الناعمة، الناعمة، وضعت برانية الناعمة، الناعمة، وضعت السرية تقدمينها اليه مع لأ والصنوبر المنقوع والزبيب لَّهُ عُ الطيبِ • اسمعي! لَا تَخْبِـــُـــُ را مخ حد عطورك، العصور (ا) مخ والتبغ يفسد احلامي ومصيـري التا الكتب عنك،

نقاط المطر تقوى، حبالا تصبح الناقي بطيئة قلت، غير مكترثة، الك، نظري من يستعبدك، ولات انا لاجيء منك تحت إِفَةٌ لم تسمع - بدأت الحبال أنبي، هربت السي الزاوية، ولت الدسال السي، التصف فتدار احسست على عنقي. لزجياة احساسيا يمسك ي بدي اليد

الماء المابعي اتطلع اليهاء يحرونهاء ألى أنفما وقمها المعين، الى جسمها الرمادي، ليتها الاسمر،

يُقتَّسَت الـقـرون، انــكمـش ابتسمت لها ورحت اتذكر الله الله الله عنت أرقيها بها وانسا و في البيل الموحيل، لتأنيس الم وتذكرت، فغنيت بال في البشع: "يا مريني ويا مرون مال في البشع: "يا مريني ويا مرون مال فيني باريع قرون رة: السلطان يافسك بسدو صصن

ِ معکرون برا المرتبي البشع كان صادقاء انست مرا القرون فنبتات واهباه الجساد

ار ارزی سبت و است اور فنرج من بیته ومشی علی

في تقززت من الاحساس اللزج - صباح الفير المصطبق الماقع - الخيط الموجد المبادة في منفاي - حنفانا المنفى المن

كنائس الضيعة الثلاثة عشر تقسرع، تقرع أنفاما تقء , نات ، ف ما ومزنا معا في دفن شعيا وابنه -

امس دخلت القذيفة بيت شعيا قتلت شعبا وابنه فتلت شعيا وهو ياكل، قتلت أبنه وهو يصور على كتاب صلاة امه أرنبا بالحبر الاحمر كفرملات التنتقم لشعياء تقتش عن مدفع تنصبه قرب المقابر ، يطلق السقدائف عشوائيا من اجل قيامة شعيا • القدَائفُ في كفرملات ايضا!! ومن كفرملات ايضاً!! يا الله كم صغر العالم -

سمعت اسعد يندب شعيا: "يا دموع العين سيلي، ويا سيوف البيض ميلي

صوت اسعد كالصنوج · الدمع في حلقي · لماذا قتل شعيا! شعيا مإذا فعل أكان يأكل • هل يمكن أن يكون جزاء الاكل الموت، أذا سلمنا أن تصوير ارتب بآلتبر الاحمر على كتاب صلاة الأم جريمة ؟

أكانيل من إنضباب فوق الحرش، متقطعة، مستوحدة، لا رابط بينها، تنفرط ثم تنعقد ثم تتناثر، ثم تتقارب فتتزاوج وتتكاثر في لمظات متى لكأن كل شَجرة تنفت أكليلا ثم تضفره لاغصانها واوراقها سرادق عرس دون اهازيج •

هل مات ارنب شعيا المرسوم بالحبر الاحمر على كتاب صلاة امه!

ذات يــوم ســاكــتــب عــــن دم الشهداء • اليوم لن استطيع • حبال المطر وصلت ألى الزاوية ولن استطيع ان الجا منها، "ولكن يا بليد ما دامت تطالك نماذا تنتظر منا جبانا ، متقوقعا؟ " • "وما اعمل ضد المطر؟ ابحدقتي أوقفم؟ " • "اهرب فِي الأقل اهـربُ!" • "لكنـه حيثهـا كان": "اهرب في كل كال تحرك!": "امهلنــى؛ ساهــرب٠٠٠ هربت"٠

هربت على الدرج الطويل، على الاوراق الميستة، على الاغصان اليابسة، هرست اركست الكبسال تجلد ظهري، وقى الله وجهي منها •

دم الشهداء يستأهل اكثر من الكتابــة، الشهبادة فــي مستــوى القداسة، لكن القداسة للم تبلق دارجة • القديسون كلهم قداميء من الزمن العتيق، كل مئة سنة يطلع. قديسٌ في أزَّمنتنا وبالكاد • كانم م اصطفوا على الرصيف وتركوا الطريق لغيرهم ممن احذيتهم مسمرة ووجوههم محروقة بالشمس

- قل لـى كلمـات حلــوة : قــل تعبني، قل تفتش عني، انّا جائعة كلمـات، شـحـادة كلمـات انـا، بالكلمات احياء - كلمات ليست جمع "الكلمة" •

– اعرف ، لا تخف ، انا لا اجمع فطأ ، اعرف ما اريد · اريد كلمات · - الحب هشل العلكية نبصقها عندما يذوب السكر عنهاء ونأخذ غيرها .

– اهذه قصیدتك؟ - لاء هذه معادلتك انت • لهاذا تطعمىينه الزبيب واللوز ومن اجلت

تسرقين التبغ الطيب؟ - لكني احبك انت وكما يدخل البرق من خشب النواف هكذا تدخلني انت •

لَجَأْتُ مِنَ المطر الى القرن، الفرن يدلف وسطحه من تراب، يدنف نقاطا كثيرة، كبيرة، سوداء كالرتيلات، يدلفها على بلطف ومحبة و خرجت منه البسس ثيابها مرقطة، تمخطرت عليى الطرييق، قویت ولمسنی، تطلعت الی جهة • لم يرني احد • ناديت: انظروا الى ثيابي المرقطة، لم يصدقني

حوشنا بيوت الرصاص الذى اطلق في دفن شعيا • بيوت الرصاص اكثر من قموع

الرصاص الخطباطة الرصاص الحراق، الرصاص الخراق، رصاص العبرس الاطيب من

رصاص الدفن الانقى من نغم الزمور٠

المجد للرصاص ولصوته المجد لقوته وحزم ازادتة المجد لــه زينــة الغصــور والنعــور والرجال والنساء ،

ثوبي مرقط ولكن لا رصاص عليي خصري جبان انباء على الاقل ملعون ، أو اخرس، هابيل قتل قايين٠ نعم هابيل:

هابیل، انا اقول لکم، هابیل هو المنبوذ هابيل هو المغضوب عليه: انا انا اقتول لكم - المتق اقولت صدقوني و قابين هو الضَّدية ، لا تغشكم العصا الدامية في يده٠

- الغيط الوديد الذي يربطني - وبعد المنْفي ؟

حتى بعده سنبقى طويلا نتصرف كأننا فيه – ولن تحبني! – احترق مستودع في المرفأ المرفأ قرب بيتنا

مقاتيحي • - بيتكم هل احترق؟ – كأنه احترق ما دمت اخاف عليه ان يحترق: كتبي المصفوفة كايام السنةء صحوني الصينية، القنديل الازرق الذي يعطي الجدر لون عين

- تعيـش بالهاجـس، تعـيـش بالامتداد - لولاه لما كان منفاي منفي

> – لكني لا أفهمك في بيروت كنت تحلم بكفرملات: بشجرة الفيء، بالبركة المحورة، بالحرابـزيــن المعركج: بالبلاط المعرق، وها انت في كفرملات تعلم ببيروت •

- دُونَم، دونَ اشيائي أشعر انني

– غيرت الحديث

ـ انا لا احلم بكفرملات ولا اهلم ا حيروت احلم مما تركت في اشيائي واشيائي موزعة وهكذا كتب عليك ان تبقى دائماً

 – لا! بلادي الاصلية موجودة، وان كنت لا أعبر فيها ، وأن كينت لا تعرفينها ، وأنت وحدك من يستطيع ان يحملني اليها ،

كالثعلب، كالجرادة، كالدوري، ادور في زواريب كفرملات طريدا افتَشَ عَن مَفَاتَيْح · الدروب كُلُما ابواب، الابواب مقفلة، ، اقفائما صديّةً، الربح في الصنوبرة فشة، فشات، صوت غول اجش، عباءة خشندة تمسح التسراب، اوراق الصنوبرة اليابسة تنزل مع الرذاذ كالرذاذ الارض تصت الصنبوبرة فراش اسمر والمنتما على صدري، رائحة ورق الصنوبر اليابس مفتاح مفتاح جديد بيدي هو • مفتاح اي من

ــ قل لي كلمات كتلك القديمة، كلمات كالفير، كالشر،

- مَسْكَيْنَـةَ الْكِلْمِـاتِ اعْتَـرِقَـثِ ولن يكون آنا من يذري رمادها – مكسور جوارنا اليوم

- على راسيننا علامًـة فارقـة ۽ عنا • يجب ان نتخباً •

– ولكن في الحرب يجب ان يحب الناس بعضهم بعظا هَن هنا يعرف متی سیموت ؟

- في الحرب وغير الحرب من منا يعرف متى سيموت • .

- فلنخزن رماد كلماتنا في صرة ئبقيها ذخيرة لايام ستأتيء وأسكتي الآن اسكتي .

اولعت عودالكبريت وجمعت بالعصا اوراق الصنوبرة • رطبة الاوراق لن تشتعل رائدة ورق الصنوبر اليابس مفتاح، مفتاح اي من الابواب؟ لا اعرف و يارب سأعدني! تعبت من الوقوف في المراء · تعبت من الدوران ملكا دون مملكة · العراء بارد أميانا واحيانا حار وانا بثيابي

رائحة الصنوبر مفتاح • مفتاح اي من الابواب الالف هي؟ الحرب تقرع الاجراس على جميع

المحاور • الحرب؟! غريب كيف صرنا نتكلم عنما كأنما خل او رفية ،من بعيد اسمع اصداءها • على اصواتها الحقيقية أنزلت بوابة الحديد ، لو لم افعل لاغتالتني، لاغتالنني غير ما اغتالت من خطفوا وقتلوا عشوائياً وقنصاً، اغتالتني في الحي الباقي مني: رصدي ابوابـي مـع سلسلـة

MANAGER SEASTER SALES SEASTERNESS OF THE SEASTERN SEASTER

الرائحة مفتاح اي باب! انهض، جرب؟ لا لن انهض، لو كان باباً يفتح لفتح • مسحورة المفاتيح التي خارج السلسلة • لو كان الباب يفتح لركض المفتاح اليه تلقَّاء ،

اربع طلقات مدفع، شاء نظره على الأشياء حواليدة: الصنوبسرات، شجرة الصفصاف، اشجبار الصور، لاول مرة ينتبه ان المحور يتعرى من اوراقه ما اجمله لابساً ، وميا ابشعه عارياً •

أولسع الاوراق، غصبت البنبار، تمطبت، وقعبت، أعلى الكومية باصابعه، تخضت النثار تبدب كالعجوزة ساعدها بالعصاء وقفت تلوح كالسكران، هز العصاء ضافت النَّارَ : هربتُالَى اعلَى: الى الاوراق المتشابكة ، تعلقت بما ، علقت ، فرحت، زغردت الاوراق، تعربد،

شم الرائحة، تذكر، تراءى له الباب أكناً معا في كمرج عين عيسى، كان الطقس ضباباً، وكانت هي بردانة ، جمعـت بـيــدي اوراق الصنوبسرة طلعست الرائحسة السي صدريء تطلعت اليما عيناها مرايا تأكل وجهي، تركت يداي أوراق الصنوبر، القيت بهما على وجهما، لم تَخُفُّ، وكانـت اللحظـة، وكـان الزمن الذي يغرس جذعه في اعماق

الارض فتطَّال غصونه آخر السَّماء ، شممت يدي: عليها رائحة الصنوبر ورائحة التراب بعد المطرة الاولسيء اولعت الاوراق، النار بيني وبينها، النار على وجمها طيوف راقصة، مراياً ملونة، مضاءة، النَّار في فمي تسرع بكلمات لن اعرف يوماً انّ اقول مثلها -

الرائحة مفتاح؛ مفتاحها هي؛ افتش عنها ولا أدركها ومن بعيد اعرخ:

— قولي احبك فتقول ـ كعجانين الحكاية

لكنما له تف وعيها ، ولا اصدقها ، عيسناها اللتان لا تغيبان لماذا تفتشان عني ومتى وجدتا في لا تلقيانني؟

- انت للإخراء انت للإخر لهاذا تطعمينه قلوب اللوز؟

الزيح تعمل المطر الى وجهي، تحمله ماء لا قطزات كأنه كف مجنونة حينا تصفع وحينا تعلسء ضعمت رادئى على جسدي، ركضت صوب باقة الصنوبر •

نصري يضرب بالسفاس جــذع صوت الفاس على الخشـب كصــوت المعدن على المعدن

مع كل" ضربة فاس صوت من صدر نصري كصفير الربح على راسم، وضع الفاس• يداه على خصره • ابتسم •

ً - هذا رزق كنيسة السيدة نصري حرام عليك ان تقطعه . حرام؟! هد، وما تعمل السيدة برزقها؟ هل عندها اولاد؟ المسيح

على الصليب وهي تعيش وحدها في وتخرج من الباب بالاسود. الصورة لا تبرد ولاً تجوع ولا تنعب انا عندي عبدالله وبطرس وحنا وكريم والست عفيفه وكلهم يبردون

جلدت عع البرّد ، واختذ البضأس واعتلاهنا ولتم اضطرب الحوار في نفسيء اري يضرب ، فانزلها واتكا عليها وقال:

اذا عشت ما يكون تأثير انفعال هذا الزمن علي، هذا الزمن الذي عمرت فوق استمالف مدماك، من اية فسوخ فيه ستعود ايامي فادركها

الحيط واتساءل هل يمكن ان يلحم؟

قمت عن الكرسيء لا ارى حوالي الا احذية الجالسين، الاحذية تغنى مع المغنيان، ترافق الدانهم، الغرفة دافئة جداء السست أن جلدي يلتهب؛ مشيت صوب الشرفةً ، هدأ البرد ،

هل یمکن صورة ان تجعلنی احس بالحرب حلى هذه الدرجة؟

كوما كالتلال رأيت الزمن، كوما سوداء ، نتنبة الرائحية ، عفينة ، مدودة، خالقة جراثيم، كوما من الهزيمة لن يزيلها شيء من قلوب الذين لن يموتوا •

فتحت الباب، لعقت بي، ركضت الي، اهسكتني بيدي، يدك كانتلج قالت، واعطتني مظلة، تطلعت اليهاء ابتسمت كما تدمع العين، فتحت المظلت

المطر عليها ينقر نقسرا كمناقيس الاف العصافير على بيدر فلاح عجوز بقدر أن يطردها والتاكل العصافير، فلتأكل.

السيل يجرف التربة عن المجلول: السيل كجعدات بطن المصان تحت قدمي، الطريق فارغمة، مستوحدة،

هلست بثيابسي الهبللية علىي حدي معفظتا أبنتي • غـداً تذهبان الى مدرسة غير مدرستهما : مع رفاق غير رفاقهماء شعور بالوقت أنتظار للرمن ذاك ، ذاك الدي تسركسف

المبرد في ظهري وفي يدى وفي بلاط السزاروب، ذليسلاء متروكساً، مخنوق الصوتء انساناه فسرداء

مجلس الامن يناقش قضية

الجحيم وانت تقول لا تسمح بقطع واعبر عنها - من الضروريّ ان أعبر اصوات المدافع مرتين: موتما

الزمن مدا خرائطه، زال، فكان

جميع ما هلمت به انقضي. وهضات المدافع مهما اصابت لن تقتل شيئاً قلت، لن تقتل مهما دمرت؛ ما في قلوب المتحاربين؛ لن تقتل الحقد، لن تقتل ارادة

جسدي كله ثيابي مُشَى مَاؤُمَّا عليه ارتجف منصيا فوق عروق خارج اللعبة •

المدفع يناقش قضية لبنان

السياج يعلو حوالي ويدي قاصرة عن

الزمن المشوب بدب تفسخ هو

الزمن المندلع اللسان من حلم

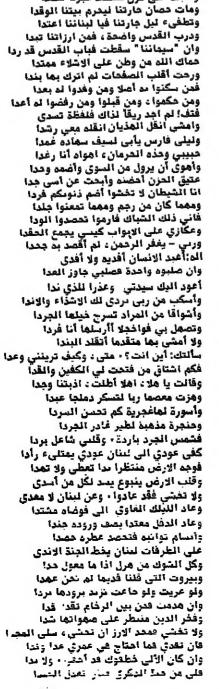
الزمن الذي اقسرا خرائطه علسي

ومضات المدافع تتوالى

جميع الذين اهببتهم مأتواء كأن

رام خلیف عنسراس رأینیه فیی الصورة، رأيت ظهرد أو رايتد بعد الف سنة لعرفته •

المقعد العربي في زاروب بيتناء منسوجا كالسجادة العتمية، مهما كُثرتُ اخطاء تفاصليه: يرى من بعيد مرتاماً ، منسجماً ، لا تتمراً فيوطه ،





اعداد : فارس عقاد

11 71 71 31 01 71 VI M. PI .Y

١.





متفقون على ذلك • عندما تتحدث مرت قبل أيام الذكرى المثامنة عن نَجِيب الريحاني في حضور حسن والعشرون لوفاة نجيب الريحانيء معثل كوميدي عربي كبير، لعله الاكبرء السي البيوم المعمم، ابرعهم واكثرهم ابداعا والجميع

في دور بندق، من مسرحية "حكم قراقوش"،

الككامات الموصولسة

ڻ

انتهت به سابقتها من المربع ذاته •

عبودي

فراطه

قوارير

کف

لوح

هنا

يتغلب

يجالق

مصنع

عند جدار الملقة •

خصب

ارنون

برازق

بھي

ترميم

أي حرامات

خد

راجل

دين لك

سبع قروش

شفل بارع

يالون منفوخ

★ المربعات الفارغة بهذه الكلمات ، منطلقا من الكلمة

الكلمة تسير في اي آتجاه وتنتمي دائما عند مربع مسدود او

★ الاحرف التي تستعمل مرتين او اكثر تؤلف كلمة التقاطع

والحرف الذي يصل كُلمة باخرى يحسب انه استعمل مرة واحدة •

DEPORCED S

الموجودة داخل العربعات، بحيث تبدأ كل كلمة من الحرف الذي

اعداد : ربعمد

علاء الدين، كان يرفع ذراعيه نحو السماء: "الله يرحمه، كان كبير، كبير"، مرة، همس لي: في حد ذاته، ومين يوصل لقد هيك موهبه، وبعدين اللهجة المصرية ساعدته • المصرية ، يلعن عرضها لغّة

صالت أو عادل امام أو فيؤاد المهندس لفكر الاربعة الألمع في نجوم الكوميديا المصرية، اليوم، يعبسرون عسن اعجساب قريسب مسن الاجلال

کان یقول: "عایزیس مسرح هسرح نتكلم عليث اللغة الل على قيد الحياة •

🖈 ولد نجيب الياس الريحاني في القاهرة في ١٨٩٢ من اب عراقي ٠٠ وأم فبطية ا كان والده يملك

وعندها يتصدث عبد المنعيم مدبولي عن الريحاني، او سعيد

رواد المسرح فيي مصر، ف

"كلاسيكية" الفصحي" •

🖈 تعلم آلريماني في صغره في مدرسة "الفرير"، حيث أسند اليه رئاسة فرقة التعثيل المدرسية ، ترك المدرسة بعد "البكالوريا" وعمل كاتباً في بنك قاهري، وفي البنك الزراعي تعرف الى عُزِيزِ غَيدً، مفرج سوري شأب رسخ لدى المريحاني شَغُفُهُ بالتَمثيلُ . وبالمسرح، وتمكنَ الصديقان عن جعل مديسر أوبسرا القاهرة يقبلهم على الخشبة في أثناء اداء سارة برناره مؤنيده سولى، كوكلان ولوسين غيثري في حفلاتهم فـي العاصمــة المصريــة، وكان اول عمل للريماني: كومبارس • بعد أشمر قليلة كون عزيز عيد "جوق عزيز عيد"؛ فرقة قررت

اللي شفتلهم أفلامهم عشريسنء ثلاثين مرة: شارلسي ونجيب الريحاني • شارلو مدرسة ؛ ما فيم حكى! نجيب الريداني، كمان، شفتله كتير في السينما: وكل ما بينعرضله فيلم، بروح شوفه، بس ما هدن بيقدر ياخد منه شي ، مدرسة

والأشمر قليلة قبل وفاته، كان الممثل الكوميدي البارع عبد السلام النابلسي يقول لصديق له: "نجيب الريحاني أستأذننا كلنناء وواللسي يقُولُ ما مولتش اقلده، أو على الاقل أخذ منه، بقي كداب" •

المثلاثينات وآلاربعينات كاننوا يعشقون كشكش بك، يومئذ، كان دفول المسارح في القامرة والاسكندرية من خصائص الباشوات وأولاد الذوات والمثقفين، وجميعا كانوا يهيمون بالممشل الدي يضحكهم، على الدنيا واحيانا على

مصري، مسرح ابن بلد، فيه ريحة "الطعمية" والملوخية مش ريحة البطاطس المسلوق والبفتيــك٠٠٠ يفممما المسلاح والعامسل ورجسل الشارع، ونقدم له ما يحب ان يسمعه ويراه ١٠٠٠ كان هذا الكلام، أيام الملك فؤادء ايام كان سعد زغلول

وفي يوم طلبت السينما نجم وشهرته فسى انصاء مصبر والعالم العربيء أفسلام الريحانسي معلت منه كشكش بسك العسرب وجولاته في البلدان العربية وعمله المتواصل، المتواصل، في مطلع ١٩١٤ دخل نجيب الريحاني عجالً المتمثيل وبعد سنتين كان يكتب أولي مسرحيا تمويخلىق فيمسأ خشبية كشكش بك ثم ظل ثلاثين سنة ونيفا يعمل على تطوير الكوميديا فسي المنسرح العربسي والسيسنمسا المصرية، وصَّار ملكُ الكوميديا السافرة التبي عرف دائماً كيف يعطيها مغزى أخلاقيا واجتماعيا، ونجيب الريحاني لم يكن "مؤلف' المسرهيات التثي يوقعها، كان عترجمها مسن المسسرح الفرنسسي "شَجَار مثقفين عاقر" نعم: كأن نجيب الريحانسي يقسرأ مسرحيسات فرنسية من نوع البولفار وغيره، يبحث عن النص ويعطيه مترجما ينقله الى العربية، ثم يأخذ الترجمة ومع صديقه بديع خيري يشقلبه رأسا على عقب، وفي النهاية يقدم عملا مبتكرا عمبدعا لأصلة لمبالمسرحي التي ارتكز فقط على بنائما الْتقني • يقالٌ من يعظم العظام لا يجد مانَّعا فَى أَتْبَاعَ الإسلوب ذاته في اللخلق • شكسبير وموليار، مثلاء لا، لا أقارن الريحاني بشكسبيرا وموليساره فيقط أقول الممثل والمدير والكاتب نجيب الريحاني هو الاب الروحي للمسرح الكوميدي المصري، بسل العربسي وهو الذي أقنع من كان يحتاج اللي الخروج مَن تحجره بأن هناك ما هو في نبل الفصعى للمسرح: لغة كل يوم، لَغة الشعب، في مسرحيات الريعانيي، كانت االتخصيات تتكلم، للمرة الاولى، سفير

مصنعا للحبس،

التخصص في الكوميديا ، لم يشترك فيها نجيب الريحاني الشاب ، الذي كان يومذاك من انصار الدراما يرى ان الكوميديا لا تتفق مع قدسية

🖈 ثاني مسرحي شامسي لعب دوراً في مطلبع حياة الريداني الفنية، كان امين عطا الله الذي راه مع عزيز عيد فألحقه بفرقة أخيه سليم، في مسرحيـة "شلمانــي": أسند الى الريحاني دور الامبراطور الفرنسي ، ويحكى أن الاقبال الذي حازه في ليلة الافتتاح اثار ضدة نقمة الأخوين عطا الله، فطرد من المفرقة (大)

ثُم كان، في ١٩١٤ ، لقاؤه وجورج أبيض وعمله في فرقته. وجورج بيص رحب يي ر واسند اليه دور هلك النمسا في مُيلودراها "صلاح الدين الإيوبي التاريخية • وفي ليلة ، تنكر وجاء بذقن خاصة لصقها حول وجهد ودخل على الفشبة في شفصية فرنسوا جوزف، اعبراطور النمسا لذلك الوقت، وهو يحكي في مذكراته ما

"اندفع جورج ابيض ثائرا مثل ريتشارد قلب الاسد، ففوجىء بعظهري هذاء وتبخرت ، حماسته: وانطفأت شعلته، وأمسست بأنيه يُغالب عاصفة من الضحك، تكاد تتفجر على شفتيد ومن أسارير وجهه! كل ذلك وأنا واقف في مكاني لا أبتسم ولا أخالف طبيعة الموقَّف، أقول أن جورج أبيض دخل ثائرا، وهو يضرخ مردداً كُلفة ريتشارد المأثورة: "ويل لملك النمسا من قلب الاسد"، ولكن ويل أيد وبتاع ايد٠٠ ما خلاص ما خلاص جورج ما باقاش جورج والمسرح بقى عيضه، والمايل

اخْتَلُطْ بالنابِ ل زي ما بيقولوا ("هذكرات نبيب الريداني" الملال - ١٩٥٩) ، وهرة اخرى فصل الريحاني فرقة من اكبر فرق مصر، وفي أشمر قليلة تلت، مع عزيز عيد وصديقتهما اللبنانية روزاليوسف، واستيفان روستني وحسن فائنق وْغيرهم، كَانَ الريحَاني من مؤسسيّ "فرقة الكوميدي العربي" (صيف

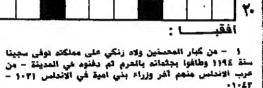
"فرقة الكوميدي المعربي" (صيف 1910) التي بدأت تقدم "خلي بالك من اميلي" عن مسرحية فرنسية لجورج فيدو وفي تلك الاسام، راهت أولى ملامح شفصية الريحاني الضاحكة ترتسم: "ان نجاحي كما يقولون – في هذا الدور جاء عجيبا مذهلا لي، اني أحب الدراما وأجيدها، وما توقعت أبدا ان ينال تمثيلي لدور بوشيه الفكاهي كُلُّ هذا النجاح الكبير الذي أحرزته في تلك الليلة ولقد لفت نجاحي واقبال الجمهور وتهليلته وصياحته أنظنار زملائي في الفرقة، وبخاصة صديقي عيد، وكان سببا في اصرار عزيز على تمثيلي للادوار الفكامية دائما

("نجيب آلريماني" بقلم عثمان العنتبلي) • وانفصّل الريحاني عن فرفة عيد، كان كلا الرجلين يرى االاقتباس من الفرنسية على ندو، وكان اصرار الريحاني على اعطائد روما مصرية سبب خلافه مع صديقه الذي كان

يرفض التحوير • ير في 1917، ابتكر الريماني شخصية كشكش بك التي شهرته وقادته الى المجد، وكشكّش عمدة القرية، عجوز وشهواني، محبوب لطيبة قلبه ومرحه وشغفه القوي بالحياة، فيه براءة الريفيين وخفة ظلهم الفطرية، على مكره ودهائه، الا أن كشكش بك بريِّ من زيف المدينة وخداعها ونفاقهاً ، ولسنين ظل كشكش بك بطل

الفصول الضاحكة الثى يقدمها الريحاني على المسرح بلمجة فرانكو - آراب · وگانت مدتما تراوح بین عشرين دقبقة وساعتين، وفي نهايڌ ١٩١٦) کان نجيب الريحاني يؤسس أول فسرقت لــد: يديرها يكتب لها ويشترك في التمثيل ويخرج لها •

★ بعد الفرانكو - أراب، انتقل البريسمانسي السني مستبسال الاوبريت ونسالست الاستعسراضيات لفرقته أنذاك نجاحا هائلاء وكان يعاونه صديقه بديع خيريء الذي كُتُب للريماني، ضَمَّن ما كُتب يَّ استعراض "أش" الذي قدم أيام ١٩١٩ والثورة وجاء فيد نشيد الفتية الثائرون الذي كان يطلقه الريداني: "لا تقولي نصراني ولا يه ودي ولا مسلم ٠٠٠ يـا تسيخ بتجمعهم ٠٠٠ عضر الاديسان ها تفرقهم"•



١٣ 12

11 17 ١٨.

19

ومن ١٩٢٠ الى ١٩٢٦ غالبا كانت

مواضيع الاوبريت المتي تقدمها فرقة

الريحاني مستوحاة من "الف ليلة وليلة"

الريحاني للمرة الاولى الى الفرب

وكانت رهلة سان باولو، ريو دي

جانيرو ومونتفيديو حيث اكتشف

الممثل المصري ان لديده شعبية

كبيرة لدى ألجالية الشامية،

وحينذاك كان للريحاني زوجة صبية

🖈 من ۱۹۶۲ الی ۱۹۶۳، هر

نجيب الريداني بفترة عصبية ، كانت

تنافسه الميلودراها ونجمها الجديد

يوسف وهبسي العائسة من معاهسة

ايطاليا ، وكانت تلاحقه مشاكل مادية

وأزمات عاطفية اسس فرقة

الريستاني" المجديدة وقدم الميلودراما ليكون في مجرى التيار،

ولم يلسق نجاها وتراكمت عليه

الديون • حاول العودة ثانية الى

شخصية كشكش بك لكن الجمهور

القاهري لم يتبعه وبغية استرجاع

شيء من نجاحه، اشتركت بديعة

مصابني في التمثيل، بعدما اصبحت

احدى مَنكَأَت الليل في القاهرة؛

وافترق المزوجان وفي ١٩٢٠،

صحب فرقته السى سوريسا ولبنان

وفلسطيسن، ولسم تلسق النسجساح

المنتظر، ووجد الريحاني ان امين

عطا الله كأن تناول شخصية كشكش

وجعلت هند نجما في سورياً ، وعندها

وصل كشكش الاصلي آلى دمشق

★ في ١٩٣٢، انتقل الريحاني ن "الفارث" الى الكوميـذيـا

باقتباسه لمسرحية مارسيل بانيول

"توباز" • وكانت بداية نضج المعثل

والكاتب مع "الجنية المصري": كوميديا اجتماعية ساخرة ·

\* 1970 - 1979، فترة نضج فن الريحاني وتطرقه الى النقد

الاجتماعي اللادَّع وَاعتناقه لفكرة اهمية "الموعظة الإخلاقية" خلاصة

للاعدال التي تقدم على الخشبة

في هذه الفترة ، انضم الى فرقة

, "دور الشاهي" . وكانت ايام انتقام الريماني من

الريعاني اللبناني بشارة واكيم

الذي حلُّ محل الفرد حداد وتخصص

الفشل اوفي الأقل النجاح الصعبء

وأيام اقتحامه للسينما هن انباب

الكبير • كان الريداني يؤكد أنه يكره

السينماء لكنه قال عنها "لولب

يحب اللحاق به" • كان هثل هن قبل

في ثلاثة افلام غير مهمة، وفي ٣٧،

ها هو يكتب سيناريو "سلامة في

خير" مشتركا مع بديع خيسري،

ويعقق نجاما لمم يكن لمه في

وحستسى 1929ء ظيل نيجيب

الريحاني يقدم مسرحيات تضمك

انقاهرة والاسكندرية وافلاما تصفق

نها الجماهير في العواصم العربية.

وعاش سنواته الاخيرة في جو من

وعندها توقي في مطلع حزيران

اعدا منذ اصيب بالتفوّئيد ولم

ينجح الاطباء في اغاثته، عاشت

مصر يوم حازن قومسى واشتركت

الالوف في تشييع الكوميدي الذي

أضبك العالم العربي، وأمرت

الدولة باطلاق اسماء على احد

الشوارع وعلى احد المسارح:

واشتركت الصحف في تأبينه، وكتب

طه حسين: "أرسل الريدائي نفسه

على سجيتماء فملأ مصر فرحاً ومرحا

وتسليـة وتعزيـة، ونـو قـد فـرغ

الريحاني لنفسه وعكف على فندة

واستأنى في الانتاج؛ لكان آية من

أيات التمثيل: لا أقول في الشرق،

بل اقول في العالم كلد، فقد كأن

الريداني ممثلا عبقريا ما في ذلك

شك ولكنه منع الراحة، وحرمت عليه

الاناة، وحيلٌ بينه وبين التمهل،

رأى الناس معزونين بلتمسون

عنده العزاء والرضى والتففف من

اعباء المياة، حين يتقدم النهار

وحين يقبل الليل، فمندهم ما كانوا

بلتمسون فیم من غیر بفل، ولا تردد، ولا تسفیکسیسر فسی

العاقبة " ("نجيب الريداني" ، مقال

لطُّه حسيسن في "الاهسرام" : ٢٨

(\*) الكثير من المعلوميات عبى هــذا

المفال من دراحة الدكتورة ليلى سيم ابو

سيف: "نجيب الريماني وتطور الكوميديا هي

عضر"د دار المعارف: عصر – ۱۹۷۲،

سمیر نصری

حزيران ٤٩) ،

النجاح الثعبي الضخم • •

وبيروت قابلد غثور

لاضحاك الجمآهير •

السينماه

جعيلة تدعى بديعة مصآبنيء

وفي أواخر ١٩٢٤، سافرت فرقة

الككامات المنتاطعية

0 2 7

٢ - نائب لبناني - دولة شرقية • ٦ - رجم بالغيب - عكسه عائلة مغترب لبناني نابغة - صار خادما - عكسه كوة بالسطح ١٥ - واد سائل - انمل ماريا - نائب وخطيب وصحفي واديب 

الاحجار الكريمة • ٧ - تلال - علم مذكر – للمنادي – عم - يبس أ - عوض - اسم موصول - متشابهان - بلدة فيقضاء عانيده ٩ - صيرورة - اعدى دول ماليزيا - ستاكر - دار وجال - اسرع -

 ١٠ متشابعة - بركان اوروبي - عيد فارسي لمدية الروح .
 ١١ - تناسق وانتظم - اتساع - عكسه مكاسب - (ارض) لا سكان هيما ولا غير يرجى منها -١٢ - شخصية اسطورية مِن ابطأل الغرس - عكسه غضب - مرفا عربي اشتهر بالتنة • ١٦٠ - هديث نعمة وثري هرب - عكسه عيب - عكسه كد وتعب -

من المواد المتفجرة، ١٤ - ناهية في العراق - دفي - مدينة يوغوسلافية – سعل -10 – للمنادى – خونة – قبيلة مغولية – بحر، 10 – عرع – عتبة من خصيلة الزنبقيات – عكسه شهوات – عكسه انادي – ادخل (في اللراب) واخفى، ١٧ – نبأت له لبن – بحيل – غلى – عائلة رئيس غربي – هلس-18 - مقامات ومنازلات - متتابعان - عائلة مطرب لبناني -

19 - عكسه عائلة مكتشف أثار منف والكرنك في مصر - جزع وتباعد – عاصمة عربيق ٢٠ – فنق – ابرز – سغير لبناني – مرض تقيل ملازم ، اموديا:

 أ - اديب أرمني الاصل عاش في بيروت ومات سنة ١٨٧٥ والف كتاب "نعاية الادب في اخبار العرب" ولد قاموس الكليزي عُربِي – عائلة نائب لبناني• - مدينة باكستانية - لقاءات للدرس وتبادل الآراء - متانة

٣ - شاعر صوفي قال بالتنامخ ووحدة الوجد وبان الشر جزء من كمال الله وبان شعائر الدين وقواعده والتعبير عن الشعور الديني لا قبعد نها - علم عدى ، عكسه زيادة وكثرة - مواظبة - نسي - ابن قصطان بن هود قيل اند اول من تكلم العربية، و أراد وقرر - جزر في الانتيل الفرنمية - شديد النعاس. ٦ - سرى - طرد - مواقع عظيمة القتل في الحرب - مصيف

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* ساسيان في المحرود

٧ - ولد في دمشق وتوفي في بيروت عن ٢٩ عاما واقام في
 ممر حيث اشترك في الحركة الوطنية وانشأ جريدة مصر ولم روايان

تمثيلية الفها مع سليم نقاش – اوساع – عادي وخاصم ، ٨ – راود لينتزع – لا خير عنده – عكسه سكتة تأخذ الإنسان .

٩ - مؤلف عربي من اصل فارسي كانت بينه وبين ابن مينا

• 1 - وعاء وعلية - الاسم الاول ترثيس افريقي - معلمون

11 - من الاسماء المخمسة – علم مذكر – عكسه عائلة رئيم

١٢ - ذكر هذا الاسم في لائدة كبريات القبائل العربية

١٥ - للمنادى - شاعر لبناني - رؤية – عكسد خصب، ١٥ - فيلسوف لبناني قتل في الاحداث الافيرة – آفر ملوى

17 - تفعص - صاح - مدينة الرية سورية - عكسه قادم

١٩ - نبات مندي - مداوم لموج - عائلة وزير لبناني سابق

٢٠ - اسم ُ تخلص لعبة شعراء في الهند - منهيء - سائ

﴿ أَ - عَرِقَ فِي القَلْبِ - جاءَ - عكمه بلدة لبنانية - دليلَ،

مستشرق ايطالي اشتمر مكتابه "الرجل الجاني" - كلمة استياء، 12 - علم مذكر - جنب - رعيم نازي سابق .

١٢ - عكسه شديد الاكل - عائلة عربية - عكمه سفن

قلنسوة مدورة •

الدولة المغلبة و

منشابهان،

مراسلة – متحابهة – مدينة البانبة ،

وزراء عربي سابق – عكست عذرة •

	ممد	د: ريا	اعدا	ı					_				ڌ	_		ة ال	نتنا	2	>
																			_
ز	ن	\$	7	ل	١	•	1	ِ ل	ع	ن	ع	ق	د	,	J	ق	ر	`	ن
J	1	د	ı	ي	له	-	2	ر	١	ر	9	•	ب	•	,	3	Ų	•	누
ā	٥	ز	ä	5	,	۲	7	1	ِ ق	و	٠	٢	ي .	ب	ن	-	٢	J	1
ē	ر	ر	ق	:	ك .	·	Ç	و	<b>j</b> .	3	٦	٠	ي	כ	<b>å</b>	ي	ر	ق	ت
Ų	ب	ي	٢	J	٢	ظ	ظ	ش	ب	ف	٢	٠	J	J	ر	. ب	ي	ع	3
ن	پ	2	ت	Ė	١	ن	J	س	و	1	ي	,	ض	ڻ	ر	7	٠ ت	ل	ع
1	9	1	۲	ش	,	ق	1	ي	٦	ش	ي	J	ر	ي	ي	•	س	٢	1
J	٢	J	5	ن	,	ت	9	٢	=	1	غ	ي	۴	J	1	ç	ز	E	ı,
1	1	3	ر	ن	ي	ش	J	ب	-	1	ع	٢	,	,	1	ū	1	1	ش
-	J	ن	9	ن	,	1	3	١	J	3	J	J	ش	د	ڻ.	ر	ب	J	=
1	غ	ب	ن	É	1	6	J	•	ف	3	١	9.	3	,	j	,	,	و`	1
,	ن	3	1	J	,	ص	1	1	غ	ن	ي	١	1	1	ش	ز	v	=	J
1	ر	占	2	J	6	Ь	س	J	<u>-</u>	ش	J	ب	3	ل	ض	ن	1	ē	ت
U	1	J	1	٠ ٥	J	٦	ب	ی		,	,	١	ع	ي	ي	1	ب	1	ي
1	ن	٤	ی	=	3	-	J	ي	و	ڻ	غ	ش	,	ش	ق	r	ط	ن	٢
1	ي	٥	,	9	J	1	1	ي	J	1	1	ق	ä	ب	ن	3	٠.	4	9
ن	u	ي	1	ق	ż	ي	س	٤	ب	ت	1	ي	ظ	2	٢	ك	س	·J	,
3	,	د	5	,	J	پ	س	٠,	ك	١	ي	ن	J	ي	ك	1	١	د	ي
-	J	1	2	,	1	,	,	,	1	J	-	ن	ف	J	,	Ь	ي	س	3
0	1	,	خ	1	1	ق	1	<u> </u>	ت	٦	ي	년	٦	J	1	ش	1	٤	-
_	<u>_</u>			<u>L</u>	1		<u></u>					_					-		
ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتحاهات، استعما كا درة م تروية																			

عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات، استعمل كل حرف مرة واحدة: ابن الاثير باقر اخوان خرطبيل شوشة مغشوشة قابين ابونا بطرس بساتين ربيعة شوش مغشوش قريض ابو شبكة بلا جدوي روزنامة طاتلي سرت لا ناقة ولا جمل بميا ومبه اکي دنيا ظبية الوادي زازا غابور لولا المحامى تقريظ ظنون الاهرار معظيات زهر ليمون عائشة التيمورية هرب يوم الفقران مساكن شعبية ائلم معك سوق المرجة هلويات الصمدي عاش المكيم متعجرون المتئبي المرأة الانيقة سوق القزاز نوم المنا عقد القران ممضيات سيادة الرئيس علاء المدين وديعة جرار المنفلوطي خَالَد بن الوليد شريعة فاسدة فيلتزن وردية كلمة السر: خليفة ام كلثوم • السابقة. أساءة بن منقد •

اميركيتان في رحلة صيفية، ولقاء مع

عندما نميج البنات (خلاعـة علـى الطريقة الفرنسيّة - لمن برغب من

ممرجان بروس لي (البعض من افلام

امتراطور الكونعُ فو والبعض من الاقلام

تدركات ليلبِّة (جيسن هيكمان، تحسِر

فاص، يبحث عن لغز وعن معمده في

تحركنات ليلينة (انظر بسرنناهنج

£ ملاّيبُن في £ دُقائق (انطونيو ساباتو في معامرات حول سرقة ضخعة – لمن

جعون الحب (انظر برنامح اتوال) ه

فينيسيا جونية ت: ٩٣٠١٩٠

سبس ۲۸ (معامرات وعند، علی

بيكاديللي ت: ۲٤٠٠٧٨

فيلم جميل لارثر بن - تلجميع) •

سارولات: ٣٤٢٨٦٧

ستراند ت: ۲٤١٢٧١

الطريقة الايطالية = لمن يرغب إ •

کوئیزه ت: ۲٤۲۹۳۴

کلیمنصو ۲۲۲۵۴۰

يرغب من الراشدين) ،

كازينو لبنانت: ٩٢٢٤٢٦

تمى الخط الابيسص (عين مصاعب روجين خاس في اميركا دات العيف -

رجلة الموت (معاميرات في بطولية

واخراح لفريد وبليامسون احث مجهم

ايمانويل وفرسوار (جنس فرسي — ايطاني هي اطار قمة فناة تغتمت عنفاء

فتنتقم لما اختما بطرق جهنمية - لمن

سوسر كينغ كونغ (غوريلا ايطالية ـ

المقامل العارية إمغامرات وعنف عي

لاساجيس،الاشرفيــة (صالــة

محطة عسيسل السبسارات (كوميديسا

سلية ومصحكة: ٢٤ ساعة من حياة معطة

لغميل الميارات في لوس اسجلبوس —

البَحْث عن المتاعب (عادل امام: ناهد شريف وفيرهما فيكوميديا هازلة

🦣 الكارلتَـون، الروتــة: فلـورنــىن

🛖 النادى الثقافي العرسي ، شسارع

🤏 مصرف تشيز هنهاتن: موسى طببا ه

🥦 العمل (۲۱ آنار – ۲۰ نیسان): مدام

عائلي؟ لاتكن متشائعاء مناك وسيلة

🖷 الثور (۲۱ نیسان – ۲۱ أیار): ملاقات

المداقّةُ مفطرية – احفظ مزاجَك سليما •

🛖 المجوزاء (۲۲ أابار – ۲۹ هزيران):

تدرز اجتماعياه ميويتك الفكرية اقدى

سلاح: بالسرطان (۲۳ حزیران – ۲۳ تموز): السرطان (۲۳ حزیران – شعر تموز):

نهمل قليلا اصدفاءك لان نضعة هموم

الاسد (۱۶ نموز - ۲۳ آب): كن كتوما في ما تعلق بمشاريع المستقبل، لثلا

🚔 العدراء (17أب - ٢٦ ايلول): شريكك

يطهر لك هنانه، هذه العلاقة الحارة

🖷 الميزان (١٤ ايلول - ٢٢ ندر): اذا

قامت مناقشة مع الاقربين، اوقفها، لن

🙅 العقرب (١٦٢٤ - ٢٢٥٢): لا ترفض

التغيير سلفاء بوم جيد لترتيب برنامح

السقوس (۲۵۲۲ – ۲۵۵۱): اتسمع عدمك ادا قامن مسالة في وجمك

# الجدى (١٠٤١ - ١٤٥٠): أبك تعمد

کی تحفظ عندل مناخا مسجماء شریکان

🙅 الدلو (۱۹۵۱ - ۱۹ شماط): لا تعمل

صحتك اذا افرطت افرص على نعسك

🛖 السحموت (۲۰ شمعساط - ۲۰ ازار):

العلاقات تقوى مع الاصدقاء -

🥦 غصر الثقافة، الرابية: برباري-

🥊 عنزل ساميسة توتنجسيء

عهدافعزير: الفطيب

دائمةٌ تضبط الأشباء •.

ايفتح علىالاعزاه

تشفلك ، بعضهم قد يحقد ،

تمندك نصباء

تقود الى نتبجا •

بلامظويسعده

نظامة ه

يابانية من موجة سينما القرود الضغمة –

کومودور ت: ۱٤٤٤٢٧٢

گونگوردت: ۳٤٧١٤٤

الولايات المتعدة – لمن يرغب إ

فرسايت: ۲٤٧٤٨٠

صبع القاهرة ــتمن يرغب) •

جديدة) ١٣٢٢٠٤

للجميع) ،

سينما السود الاميركية – لمن يرغب } •

اهبير ت:٢٤٤١٤٦

بافیون ت: ۲۵۲۲۲۸

حول موتم - للمواة ) •

الراشدين)•

95.401

which have marked - beauty.

الهائق

المعارة ٣٤٨٤٣٠

الروشة ٢١٣١٦٣

الوردية ٢٤٣٦٧٩

كورنيش المزرعة ٢٠٠٨٦٨

لطريقالجديدة ٢١٨٠١٢

رأس النبع ٢٤١٠ ٢٢١

محطة مسعد الماءاء

كركول العبد ٢٢٠٦١١

كرم الزيتون ٢٢٨٥١٢

عائشة بكار ٢٠٤٦٥٦

الصعوبرة ٢٤٦٠٥٨

سامى الصلح ٢٨١٣١٦

رأس النبع ٢٢٢٤٢

كورنيش المررعة ٢٠٤٤٣٠

ةالطريقالنديدة ٢١١٧٠٩ الباشورة ٢٢٩٠٥٢

كركول الدرور 177 ٢٥٩

الاحرفية ٢٢٢٢٧٣

الاشرفية ٢٢٥٤٢٢

الحمراء ٣٤٣٠٤٢

فردان ۲۵۲۲۵۵

الروشة £3£207

عار نقولا ۲۲۱۶۲۰

هان دارک T£1T00

الروشة ٩-٢١٢١٨ (٣

الغاث ٢٢٢٣٦٦

الإشرفية ٢٢٢٧٤٤

الاشرفية 388777

التباريس ٢٣٤٩٢٩

النمر ۲۲۲۸۰۲

الجميزة ٢٢٠٧٢٨

الاشرفية ٢٢٢٢٥٥

الصنائع ٢٤٦٢٦٢

الاشرقية ٢٢٢٨٥٢

المصيطبة ٢٠٢٠٩

الظريف ١١٨٤٤٦

ابوشاگر ۲۰۲۱۰۰

رأسالبع ٢٥٢٥٥٠

الاشرقية ٢٢٠٧٠٤

مغرقشمادة ٢٠٤٨٤٣

TY-256 mediation

الحمراء ففواع

تلقالفياط ٢١٥٥١٣

عمرالداعوق ٢٦٢٦٠٠

شوران ۲۵۲۲۲۹

سوديكو ٢٢٢٤٢٨

العلعب العلدي ٢١١٣٠٠

ساحة الشهداء ٢٢٧٧٦٢

بأحق الشهداء ١٦٢٩٤٨

كرم الزيتون ٢٢٤٨٢١

رأس بيروت ٢٤٤٩٢٩

رأس بيروت 190000

آخر خط المرش ٢٣٢٧١٥

محطة مار مخايل ٢٢٢٢٠

الرعلقالبيضاء ٢٠١٦٤٢

البسطة الفوقة ٢٢٧٠٢٠

بعطةالعكاوي ٢٢١٢٥٧

كورنيش المزرعة ٢٠٢٦٤٤

كورنيش المزرعة ٢١٢٢٢٢

راس بیروت ۲۵۲۰۱۵

محطة النويري ٢٣١٨٥٩

محطقمارمخابل ٢٩٢٦٦٨

الاشرفية ١٢٥٢٥٣

🗣 بيروت

لايت هاوس

الإونيون

اسطفان

اونيسكو

الشعار

رباط

راديو

صراف

رمضان

الجامعة

مقصد

كيليكيا

ىدورة

العدلية

العدينة

الحمراه

شوران

طبال

ہارتی

مازن

الجميزة

الحميل

الانيس

بسترس الشرق

مكرزل

اوتيل ديو

العمران

الرشيد

نوفق

فيتيسيا

فاخوري

جوزفتناكر

هوم فارمسي

الشعار الجديدة

سان جورج

سان میشال



معين نادره الجرء نصاره ميدائيل نعيمه، قري، ممناء نعمان، حياء المنتفون جلس يتقرج على فكره البارحية نوقة المنتفون الباحث ومناقشيه الثلاثة، الدكتورة الثالثة أ أساعات ونصف مضت دون ان يُقُلُ وَلَوْ بَاشَارِهُ او عبسة او يسمة • أَنْ طُلْبُ رأيَّه فَقَالَ: "ليسَ سهلا يرى الانسان نفسه يشرح يمينا آرًا ۽ صعودا ونزولاء وان يحفظ "،" وقال: "اسمعتموني عن ماكنتُ تُسيتُه • اشبعتَموتي سكون عاد ميخائيل تعيمه على بتيجة المناقشة طابة هذا من الحضور وداك •

البارحية نبوقشت اطروحية الدكتوراه الثالثة (\*) عنى جامعة الروح القدس في الكسليك، قدمها ميخانيسل نعيمــه" والشــرف عليهــا الدكتور خليل الجر الذي ناقشها مع الدكتور البر نادر والدكتور ناصية نصاره وحضر ميخاتيل نعيمه كل المناقشة التي استغرقت ثالاث ساعات ونصفا وكانت نتيجتها درجة جيده وحضرها كذلك الإباتي بطرس

قزي رئيس الجامعة والاب الدكتور

ت ش ب ب ي .1 ك ش ش ت ال ی س

عَقِرِ هِدُهِ الْكُلِّمَاتِ فِي كُلِّ لِلاتِجَاهِاتُ ۖ أَيُّ عَرِفَ قَد يَسْتَعِمَلَ

ترشيش كتلة زاول أردش عميد - الكلمة: ملك

تِيا الَّهِ الَّهِ لِهِم هَا رَون واو رَون واو الله واو رون واو رون الله مريم خال مال ف من الف با الف الف من من الف الله من الله عن اله الف لام ميم يا ميم

الطريقة: كل حرفين أو ثلاثة أحرف تؤلف أسما لحرف وأحد، أعد كِتَابِهُ هَذَهِ الاحرفُ كُلُهَا عَلَى هذه الطَّريقةُ ، دُورتينَ أو أكثر ، تصل الى الكُلمة المطلوبة •

اعداد: ربعمد

﴿ ٣٠ البحث في كل الامور المستجدة الطارئة والمهمة • والمقررات التي يتوقف عليها مصير

رئيس الهيئة التأسيسية

تعلن مدرسة الانطلاق انها تنظم دورة تحضيرية خاصة لمباراة دخول الى كلية الطب والصيدلة وطب الاسنان التابعة لجامعة قديس يوسف وذلك ابتداء من ١٥ تموز وحتى ١٥ أيلول ١٩٧٧٠

يُظْفِينَا الرماكن محدودة وتعطى الافضاية للذين يتسجلون اولا •



توما مهنا عميد كئية الفلسفة والاب

الدكتور بولس نعمان عميد كلية

المدكتبور المجسر قسمم لسعسرض

الإطروحة بالقول: "للمرة الاولى نجد

الكلمة من معنى "،

السيد محمد شيا قال ان "البحث

في فكر نعيمه اكثر صعوبة ولذة من

البُّحث في فكر غيره • هو بسيط من

خارج وغريب ومعقد في الحقيقة ،

وجدت قيدرا اعظيم مين الدهشية

كُذُلك • كَأُمَّك أول الدافلين الى

معبده خلال العمل كان اتصالى

بالاستاذ نعيمه خبر مساعد ومشجع

ودليلء دراستي نعيمه فيلسوفا فية

بالطبع قصور واخطاء يستحيل على

أي عَمَّل رِيادي الا يقع في مُثلها . عملي تنقيب واكتشاف وترتيب

وتنظيم لفكر على قدر عال من

الهمية والصدق والإصائدة وهو

يتناول ألى الجانب الشخصي الجانب الفكري محورا وموضوعا" •

خطأ شكليا في الأطرودة ولفت الى فسرورة ذكر كل المراجع التي

اعتمدها الباحث والى التكراري والي

الخلط بين الاهاديث النبوية والآيات

القرآئية • ونبه الى واجب الاستقاء

من الينبوع عن مصادر المعرفة لا

الدكتور الير نادر اشار الى إن

نعيمه لم يأت بجديد بل جمع، في

والرواقيين وسبينوزا وهيفل

وَّبرُغُسونَ ۗ وَزَادَ انْهَ كَانَ يَنْبَغَيَ عَلَى

شيا ان يذكر تأثر نعيمه بهؤلاء بدل

الاكتفاء بدكر أوجم الشيم، وقال ان

البروتستانت سبقبوا نعيمته السي

النفث على اخذ الانجيل مصدرا دينيا

التكتور ناميف نمار هنا شيا

علىي الوضوح وسهولة التعبير

والقدرة على تجشم مصاعب قراءة

مواضيع متغرقة، بــيــن ارسط

المنقل عمن كتب عنهم •

وهيدا في المسيحية • •

الدكتور الجر ذكر أنه وجد نحو ٤٠

الكلمة من معنى

زك

فكرمة بعكور مهاعر ممطوطة شنكليش عبدو عديل بمورة شرتوني

السابقة: برنارد شو

والمتعبر استجاره

أ الكلمة السابقة: براهما

# ديحوة عسامة

تدعو الهيئة التأسيسية لنقابة تجار الادوات الكهربائية المنزلية لَّلْمُفْرِقٌ ونصفَ الجملة في لبنان جميعُ التَجَّارِ (الهَيْكُةُ الْعَامَة) الْيَ يُّلِمُضُورَ الساعة الماشرة والنصف من صباح يوم الإربعاء الواقع فيم يًّا عزيران سنة ١٩٧٧ الى مركز تجار بيروت الكائن في بناية عُرفة

التجارة والصناعة ، الصنائع للبحث في الامور الاتية واقرأرها: إ ا - تعديل النظام الاساسي والداخلي للنقابة وتصديقد • التجارة عند النظام الاساسي الداخلي النقابة وتصديقد •

# £11114 - 5741£

# الى طلاب الصفوف المنتهية

ين بخر عفة ولا معل

المناس

ت آبيا. ميستن ميخا

للمعلومات الاتصال بادارة مدرسة الإنطلاق بواسطة احد الزقمين ١٤٢٦، و١١١١٩

ذنب أشجع بن عمرو السلمي انه عاصر بشار وأبا نواس وابا العثامية فظل مجمولا شريدا لا استضافته

اسامة عانوتى•

فيي مستهيل المناقشية حكي الطائب المستحسن عن مسوغات افتيار الموضوع وكيث درج طلاب الدراسات العلبا على اختيار واحد هن ثلاثة: دراسة شفصية أدبية معمورة او نواح معمورة او غير مستوفاة الدرس لشخصية معروفة او تحقيق كتاب لا يزال مخطوطا أو دراسةً ناحيةً في الآدب العربي، وقال: "وتلبية لرغبة سابقة كانت تراودني خسلال دراستسى الجامعيسة وهي وجوب احياء الترآث العربيء الفيَّت نفسي اتجه الى اختيار شاعر

خصوصا الشاعر الذي لم يلق حطًّا في مفظ شعره حتى يومناء ضمن ديوأن معروف بدء فوقع اختيارى على شاعر عباسي عاش في القرن الثاني للمجرة وهو اشجع بن عمرو السلمي ولد سنة 207م في اليمامة، هذا الشاعر الذي كنت قرأت لم بعضا في كنتّاب "الاغنّاني الدوفوان"

معمور وابسراز انتاجه الشعيري

للاصفهاني وأبرز كرباج الصعوبات التي

عانى ومنها: وجوب الاطلاع الواسع على الانتاج الادبي في العصور العباسيــة وهنا صعوبة الحصول على المصادر المهمة والموثوق بهاء

- ضرورة الرجسوع السي يعسف المغطوطأت عنالشاعره وهذا يوجب البصتُ عن مكان المُخْطوطُـّاتُ للاطلاع عليها •

-- تناقض المعلومات في مصادر عدة معا يسبسب للباهست أرتباكسا وبالتالي تصعيما على العضي في المطالعة لازالة التناقض

~ ضرورة نقد مصادر البحث لان هناك مصادر لا يمكن الركون اليهآ لهوى اصحابها أو لتساهلهم في تصري دقسة المعلسوسات السد يدونونها • وهذا ها يستوجب الاطلاع على أصحاب المصادر مما يزيد في تشعب البحث وتعقيده ،

~ مواجمة التصميف والتمريق في المصادر وفي ذلك عناء ومشقة للوصول الى صحة النصوص •

- مشكلة اختلاط شعر اشجع بشعر غيره، فنسبت ابيات كثيرة الى شعراء متعددين ومنهم اشجع، ممآ استُوجب الحَـرادُ قُسـم خـاصٌ فــي الدراسة لذكر ما نسب اليه والى غيره من المشعراء •

ويضاف الى ذلك ان ليس للشاعر ديوان مخطوط او مطبوع ولا يمكن جَمَّعُ شَتَاتَ شَعْرَهُ الا بِٱلْرِجْوِعُ الى الكتب القديمة •

وبعدما عرض لسيرته الشخصية وعشقه لجارية تدعى ريم ماتت وجدا عليه ساعةمات ععرض كرباج الظروف الاقتصادية والسياسية والآجتماعية للعصر حيث عاش الشأعرة واهم ملامح الحياة الادبية لتلك الحقبة والتيآرات الفكرية التي كانت قائمة والدعبوات الدينيسة آلتسي كانست مطروحة، ثم المصائص الشعرية عند اشجع وهيكلبة قصيدته وموقع شعره بين التقليد والتجديد عارضا مجموعة من النماذج؛ كقول الشاعسر في هجاء قوم ثقيلي الظل:

(حورج سمرجيان) الهبوط الى الركاكة ثم قال ليس النعيمة نظام فلسقى متكأمل كما جاء في الاطروحة وان تعيمه نفسه قال في "دروب" انه آديب ، وتمني عليه ابراز موقع نعيمه في الفكر العربي

رای نعیمه بعد انتهاه المناقشة طلب دكيتور الببر رأي الاديسب فقال: "آثارني الى حد ما الجدل حول العقَل في اللغة العربية "عقل" تعني "ربط" لا يمكن العقل ان يصلُّ الي المطلق، انم يرتكز على المواس وهي خادعة ومخدوءة الو كان في امكاننا معرفة ذرة الرمل معرفة تامية كنا عرفنا المبيل والكون الانسان مسلح بسلاح امضى من العقل وهو الفيال والفطرة و لا اطالب هاديا ومعلما مثل المسيح بقواعد المنطق والعقلء لأنم تحدث ضده وابعد بكثير منه عندما تناول الاب والابن والروح القدسء عندما نقول أن الأنسان يملك ما هو اقوى من العقل لا نعني اننا نستطيع الاستغناء عنه واعتباره حاجزا في المعرفة ولكن عندما يبلغ منتهاه نلجأ الى العدس والغيال والايمان

والأخير لا يأتي في عمر وأحدُّ كل شيء يتغير ما عدا الفضاء، ان مَيْفَائِيلَ نَعَيْمُهُ الذي دَخُلُ الَّي هَذَّهُ القاعة ليس هو ذاته الآن، سمع وفكر في اشياء واشياء لم تخطر لم مِّن قَبلُ ۗ انتم خَادعون ومخدوعون

عندما تقولون اننا تعرف ميذائيل نعيمة • الأنسأن في تحول مستمر للعالم غاية اذا فهمناها سعينا اليها وكل ما يساعدنا على بلوغها خير وما يَقِفُ فِي طريقنا اليَّهَا شرَّ وأَذَا أستطعنا معرفة الكون نحب انفسنا

اتسع وعي الانسان لنقسه قرب من مودي بيطار

( 🦣 ) بعيد قصيان فالبدة ويبوسيف

اكثر لاننا ننطلق من الذات، وكلما

# عارق آخر في بحربس



فواز امام الشيخ الصالح وابو حاقة

خمس سنوات في صحبة سيبويه، هذا منهك طبعا لكّن لعظة "جُيّد" تلغي تعب سئين • من الـ ۲۴ هتـی أهـس الثـقـی

ابراهيم قاسم فواز صديقه سيبويه يوميا وكاد "يغرق في هذا البحر" تتصل بحوثه النحوية والصرفسية او وثمرة العمل الجادء كانت من كلية الداب والعلوم الانسانية في الجامعة اللبنانية، دبلوم الدراسات العليا وبدرجة جيد• وشارك في مناقشة رسالة الطالب الى جائب الشيخ الدكتور صبحلي الصالح ، الدكتور احمد ابو حاقة عميد كلية التربية في الجامعة اللبنانية (الاونيسكو)

بالكتاب مئذ ذيوعه، فكانت تعقد

المجالس لتدريسه، وكان الناس

غروشو ماركس

فىالمستشفى

اعید غروشو مارکس، من کبار

فناني السينما الكوميدييسن، السي

المستشفى، في سائتا مونيكا ـــُــ

وكان الممثل، ٨٦ سنة، خرج قبل

اربع وعشرين ساعة، من المركز

الطّبي ٠ "الارز ... سيناء " ، حـيـث

اجريت له عملية جراحية في الورك،

ويشكو الآن من نزلة صدرية • وعلى

ما يقول المستشفى فأنه ذو ضعف شديده ويصعب تعديد الموعيد

كاليفورنياء

لرجوعه الى البِيت •

وبرر فواز احتيار الموضوع: ثم ناقش الصالح وابو حاقة "يعتبر كتاب سيبويم اروع كتاب البحث الذي قسم تمهيداً وثلاثة صنف قديما في النتو والصرّف حتى ابواب، اطلق عليه اسم الكتاب عنوانا يتفرد عرض التمهيد لسيبويه وكتابه به دون غيره وشغل اسلافنا

بعامته، وتطرق الماب الاول الى ابنية الاسساء والافعال المجردة والمزيدة نموذجا لدراسة الصرف لدى سيبويه، وتطرق الباب الثائي الي المشتقات السبعة المعروفة وعملها كما جاءت في الكتاب فيما خصص البياب الشائبث ليدراسية نطبور المشتقات بعد سيبويه حتى القرن الثامل المجرى •

يقدمونه هدية الى الامراء والوزراء •

كما انصرف كثيرون السي شرحسه

وآلتعليق عليه • لكن مسائله غير

هبوبة أو هقسمة على النحو الذي

نراه في كتب المحدثين، فكثيرا ما

فلم یکن بد من ان تفرد لکل نوع

من موضوعاته بحوث تجمع مسائلمـــا وترتــب فصولهــاء لتكــون ميسـرة

للدَّارسين • فَاحْتَرت "المشِّتْقات في

الكتأب ۗ عنوانا لبحثى، واستنتجتّ

ان الصرف الذي ندرسة في جامعاتنا

ونقرأه في كتّب أسلافناً ليس الا

صرف سينويه مع زيادات لا تقدم ولا

تشتبك بغيرها من الموضوعات •

وابدى الدكتسور الصالح بضع ملاحظات تناولت المنهجية وضرورة تشكيل الكلفات خصوصا في الدراسات اللفويسة ، فيمَّا تملُّى الدكتور ابو حاقة لو عمد الباحث الى تبسيط الدراسة اللغوية تدحيض ما يشاع حول التعقيدات الكامنة في

وبعد التداول منصت اللجنة الطالب المعتصن الدبلوم درجية

فسرقوا الأضواء وادخلوه الظلء ذاگرة ولا أواه كتاب حتى جاء جورج مخايل كرباج فانزله بيتا من ٦٦٠ صفحة عرض فيها لحياته وعصره وموقعه وشاعريته وجمسع قصائسده المتناثرة في ديوان واحد

وقبل ظهر الجمعة توجت كلية الآداب والعلبوم الانسائية في الجامعة اللبنانية جهد اربع سنوات بتقدير رفيع ومنعت كربأج دبلوم الدراسات العليا في الاداب درجة جيد جدا مع تنويم فاص، شهادة اعطتها لجنة من الاستاذين الدكتور احمد مكيي (المشرف) والدكتور

فلم تبك دنيسا فارقوهسا عليههم ولا بهم سرت بطبون المقاب وقولم في معرض اعطاء المكم

يهين المال اقسوام كسرام ومنال الباخليين لمنم ممين

وهوت الفتى خير له من هياته اذًا كَانَ ذَا مَالَئِنَ يَصِبُو وَلا

ويتضح من مجمل الديوان ان اشجع لم يتخل عن موضوعات الفنون الشعرية الموروثة عن الاقدمين ولا تخلى عن نهجهم في بناء قصائد المدح على الاخص، لكن ابقاءه على تلك الموضوعات وذلك النهج لميبعده عن المستوى الشعري الذي بلغد المحدثون اي شعراء العصر العباسىء واستطاع الشاعر انيلعب في عصره دور الصدافي فسيجيل الكُثير من الاحداث التارينية: عقد البيعثة للاميسن والمأمدون ابسنسي الرشيد، وفتح آلرشيد لهرقلة، وبرع في تصويــر قــالات الرعــب النّــى تطبعها مهابة الحاكم وسطوته، ومنَّ خصائص شعره ايضا طابع البداوة في التصوير يُتجلَّى في وصفه لُلابلُ مع ملاحظة التعقيد في الالفاظ وآلتراكيب، مما يبعده عنَّ اساليـب

غيره من الشعراء المعاصرين له،

لكن له بعض الكلام الغزل حيث

غضبت على اعطافها اردافها

وعلىالعمومكانكثيرا يردد المعاني

نفسها في قصائد عدة ، وهو دفع

البحتري ألى القول عنه: "أن أشجعً

كَانَ يَخْلَي " وَالْأَخْلَاءُ فِي الشَّعَرِ أَنَّ

تمر الابيات مفسولة ليس فيها بيت

وترك اشجع اثرا على عدد من

وابدى الاستاذان مكي وعانوتي

مجمّوعا من الملاحظات حول اسلوب

كرباج والرجوع الى المصادر ومدى تحديد كـل نقطـة اراد البـاهـت

ابرازها، واتفقا على أن العمل

"يُنْجَاوِز مَا تقتضيه رَّسالَـة لنيــلَّ

دبلوم في الدراسات العليا" ومنحاه

وُكرباج المولود في نيما البقاع 1979 يعمسل موظفنا فسي مصلحت

الإنعاش الاجتماعي متزوج ولم ولده

وقته ضيق، لكنه بمتلك الاصرار

الكافي ليتابع ويعمل وينتج وله

امنيتان في واحدة وهي أن يتأبع تخصصه للحصول على دكتوراه دولة

في الاداب، وان تتيح الجامعة

اللبنانية اهام اللبنانيين فرص اكمال

شيء الفير تمناه الماضرون ان

يكون سيل الدبلومات الذي بَداً في

الجامىعمة، خصوصا فتى الادب

العربىء فسي هددا المستسوى مسن

المسؤوليبة والجديسة حرصا علسي

المجاهبعية والبحدث والمقاريء

والوطنوالتراتء

دراساتهم وابحاثهم وتأمين ذلك

'جيد جداً هع تنويه خاص "٠

الشعراء، فصنفته المصادر في طبقة

راگع ولیس لھا کہیر معنی ہ

الشعراء الفحول •

فالحرب بين ازارها والمجسـد

القناة ٧ ٦٤٣٠ قصص كلاسيكيسة بالمرسوم المتعركية، ٧٤٢٠ منوعيات عبرسيية عالميقه ٢٠٠ه الافيارة ١٠٠٠ بيورا (سمیرة توقیق، محمود سعید)، ۲۰٬۰۰

يترو خللي (مسلسل) • القناة ٩ المتحركية، ٢٥٣٠ المحيادة الروميية

٨٤٢٠ كنور الموسيقي، ٩٤٠٠ مسرهية

من التلفزيون الفرنسي • القناة و ٢٠٣٠ مقدمات الإفلام ۽ ١٠٥٠ الاخدار في الانگليزية، ٢٥٦٠ باليد، ٨٥٦٠ الأفدارة ١٤٠٠ سعرا (سعيرة توفيق،

محصود سعيند)، ۱۰۵۰۰ ستسرو

شللی (مسلسل) •

(مسلسل) ، ١٠٠٠ الافعار في الفُرنسية:

اتوال ت :۲٤٢٦١٦ جنون الهب زهن الاعلام الميلودرامية المتعددة التي اشرحما بأدر جلال كي السعوات الاهبرة – لعن برخب) •

الحمراء ت: 7£0057 كونغا (اعبادة لمغاميرات الغورسلا الصعمية فيي مديسة السرجيال - لمين

الدورادوت: T£1YfT هودة القمد الزهري (بيتر سلرر مارع في كوميديا جديدة من مفامرات المفتش

كلوزوه فات ضعك ومرح – للحميع) • اورلي ت: ٣٤٩٤٣٣ المنسء المنس أمل البونان، فيلم أخر عن المنس الهادي - لمن يرغب من

ادیسون ت:۲٤٤٣٨٦

الراشدين } •

ومحسسا وحسسس ط

فال یرثی منصور بن ریاد: اسعدي بالسدمسوع او مسالسدمساء يخرق المسوت في الصيخييو لا استقار مضه بارجياء ارض

. قال برثي شقيقه محمد: ولا زلت انكس ما تعسب مماهدة وها جنلت عيىن من المناه قطيرة نكائبي كثببر والتدموع قلبلة سبتك من أمس يناجيـك طبرهـد

ـ قال برثي الرشيد ويذكر جاريته ربم: بقاثي علىى ريست السرمسان قلبيسل رأيت لداتسي فيد هصوا لمعليههم وليس لاهنزان السنسساء تطساول ولا تبغلسى مالدهسع عصبي فسأن هسن فما لي الى رد التميينية شيلة رأيت العنايا تصدع الصفير والمفا ادا ما سطا عبر المبنايا ضائم

وقال في امرأة; وتنال مسك ببحيد مطلبيتهما تغلنىك ومسي لسكسل دي نصسر فتقلفها طلم بسساعب واذا نطرت الى منصاسسلسمسا

غسان شربل

بة بسحيه السمياء

عليك ومنا هنينت صنبنا وهنسوب وما اخضر فني دوح الاراك قضيت والت تعييد والمزار فسرسب وليمن تندت النمرات فسيست

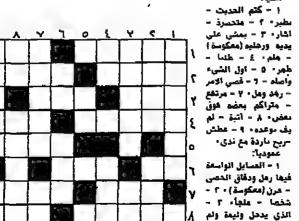
وابي على عنزمني سند لندلبسل وان مقبائسي بعد هـــم لكلـيـــل ولكس احـــزان السرجـــال تطـــول يصن ندميع، عين هيوي، لنخيس ولا لني التي دفع المسون سنبيل وتصدع صدر النبيق وهنو صفيل مواء عبرينز عبيسته وذابيل

ما لا يعسال مسجسدة البعضبيل لا مس متحبأمس وحنمتما شغيل عَنْ ذَى السهــوى ولطــرفـهــا حــمــل فلكسل مسوفسخ بظييره فستسبل

## المواليد الدين يقومون باعمال خلق برون مباق مع الشبطان (عائلتان عكافأة لانفسهم • انها البجاح •

الشبكة الرقم ٥٦٧٢

تقدمة: كامل عواد



يدع اليما – والدء ٤٠ للندية - اعراضي، ٥ -الاشارة - 7 - التعصير – معرب ۲ – اسیاد -اتعده ٨ - حرف عطف - اعجريي - ٩ - عجرقة - قول سَائر بين الناس،

حل شبكة امس ١ - تعنق - حفقت- ٢ - جومفات - شر(معگوسة)، ٣ - لا - باب، ٤ - عديد -نخوص - ۵ - فرص - سفه ۲ - قصاری، ۲ - غشیت - رق ، ۸ - رده - هغل ، ۹ - ر

? - تعلمل – عراء ؟ – عواد - فشريل – ؟ - بب – يقميها - ٤ – فق – درات - ه – ان – مر – قت - ۲ – فقال – ابغض - ۷ – بغيل –لاه ۸ – فر – وفير - ۹ ـ تحوضه –

عموديا:

🛖 ۲۰۰۰متر:

٩ دقائق و٥٢ ثانية •

💂 ۱۵۰۰ متر :

دقائق و ££ ثانية •

ثانيةٌ و٤ اعشار ٠

۰۷،۲۴۹ مترا

1 . 627

9627

7673

1:01

و ۲،۹۱ امتار

🧸 دوومتر:

١٤ ثانية وعشره

دقيقة و11و1

1470 متر •

293 امتار •

ביים מדת:

🛊 الوثب العالي :

🧌 الوثب العريض:

Pe Y0e7

٠ (و 7و ٨

3e 10e A

٤و ٥٥•

١ - ابرهيم كفوري - الجهه

٢ – فيلمون سلوان – الانطهن

۲ - الیاس ابی کرم - الجیم

1 - ريمون زكور - الجمهي

٢ - فادي ملاط - الانطوني

٢ - شارل اشقر - الجمهور

1 - الجمهور - T دقائق

ر - جورج شماس - الجمهر

٣ – مارون ابوجوده – الانطونيز

١ - شاهين نجيم - الجمهو

٣ – غابي توما – الجمهور

السيدات – فَتُمَّ النَّاشِينِ

ا - امال قساطني - الجمهر

1 – جاكي آندراوس – الجمهو

1 - نايلة اشقر - الجمهور

١ – آمال قساطلي – الجمعي

📮 البدل £ × ٠٠٠ متر :

٢ - الانطونية - ٤و٥و٢

💂 رمي الكرة العديد .

۲ – بيار خوري

💂 الوثب العريض :

تقابل بعد ظهر امس على ملعب

الجمهلور ناديها الانطونيية بعبيدا

والجمهور في اشراف أتحاد العاب

القوى الذي مثله السيدان سامي

وَهُذَا ۗ ٱللقاء هـو الثانـي بيـن

برز مِن فريق الانطونية للرجال

فادي ملاط وادغار ابو خليل وهما من

الناشئيسن، ومسن فريسق الجمهسور

شاهين نجيم الذي سجل في سباق

المئة متر ١٠ ثوان و٩ اعشار وهو

رقم لا بأس بدء ودونالد اده في

سباق المددع متره وفي المسافات

انطويلة برز العداء ابرهيم كفوري

ولم يشترك الانطونية في

اما الارقام التي سجلت فجساءت

متوسطة عنما ان غالبية اللاعبين

النتائج

ر – شاهين نجيم – الجمهور – ١٠

٢ - باتريك باز - الجمهور - ١١

٣ - اتيان فتال - الجمهور -

١ - شكري بلان - الجمهور

ءُ - فيليب فتال - الجمهور - ١٢

٣ – ادغار ابو خليل - الانطونية –

1 - دونالد اده - الجمهور. - ٥٥

٢ – فادي خوري – الجمهور –

سبع زيناتي - الانطونية

النوادي في تاريخ العاب القوَّى منذَّ

کنج وجوزف دردان•

عن الجمعور ٠

مسأبقات السيدات •

كانّت من الناشئينّ •

🖷 ۱۰۰ متر:

' – فلة اولى ۖ :

ثوان و ۹ اعشار ۰

- فلَهُ ثانية :

🐥 ۵۰۰ متر:

ثانية وه اعشاره

ابناء الخليج جونيه) •

آ۱ - فوزي عبود ٠

؟ – اسَعَدُ شاهين ،

۲ – بيار عيسي

ر - تانياً تشيكافي - الدنافيل • ٢ - كارينا بوشكبيان - السان

جورج • ۲ – ماغي ابي اللمع – ابناء

فوز النجمة ١ - ٠

علىالميناءطرابلس

المدينة الرياضية ضد الميناء

طرابلس ففأز عليه باصابة واحدة

في مقابل لا شيءً ؛ سجلها جمال الفطيب في الدقيقة الثالثة •

بلاعبي نادي الرياضة والأدب عمر

مُصطُفًّى واحَّمد فُلُفُل • وقَّاد المياراةُ

الحكم سبع فلاح • 🗼

وكأن الفريق انطرابلسي معززا

لمب فريق النجمة بعدظ هرامس في

ابناء الخليج جونيم) •

💂 الكبار:

ثانية •

agtt

7 100

4000

¥90A

من اصل ٤٧ اميركيا اشتركوا فــي تصفيات الفردي للرجال في دورة ويمبلدون المئة لكرة المضرب، انتقل أربعة أمس الى الدور ربع النهائي الذي ستجرى مبارياته يومي

الاربعية هم: (المصنف الرقم)، فيتاس غيريلايتيس (المصنف ثامنا) ، بيلي مارتن (۲۰ عامة) وجون ماكنرو (۱۸

عاماً ) وكلاهما نجمان صاعدان وفي دور الـ17 امس كاد كونــورز - اِلْطَآمِحِ الى استعادة لقب البطولة الذي كان لم في العام ١٩٧٤-ان يتعثر امآم مواطنه ستأنلى سميث

1	ā	الساء		1.	وط الأ	1 21
		1				
للاربع	زن ۵۰ کیلو	لم تربح • الوز * • • • •	وات واکثر و النسافة مس	رها اربع سن ده استه	للبونية التي عم المائنة	زة العدير - ا - معم كراء
التهارين	الوزن	ع: عدر - القارس	المساعد *** المضمر	، ۱۹۰۰ بیره ۰ السجل	للمسنة • الجّائزة الجواد	ت و ۵۱ جيتو بالك
					-	
24) (جامد	97	محمود	قطان	جديد	درع	اصروفريج
٩٤٥ (جامد	0100	جمال	لبابيدي	جديدة	حيآة	وابينادر
۵۱ وجامد	0160	روجيم	حمودة	جديدة	هريانا	۵۰۰برمانا
(٥٥ زجامد	0340	أتفرد	شريف	·-5-5	وردةهشام	م • شأتيلا
۲۵۶ اجامد	0360	مالا	لبابيدي	جديدة	زيرةالفار	س مجرادی
۵۲ء إجامد	0 -	تادرس	مساعد	جديد	بطل	س ١٠لصالح
مشكوك	2.	_	ساهي	جديد	ياعين	وصبح
٥٩، أن م	SAED	عصام	ڵؠٵؠۑڋؠ	جديدة	ديانا	ن ۱۰ لعریس
مشكوك	EACO	·_	انیس	جديدة	صورة	• حرفوش

للبونيهه	ِ هِعَ خَفِض	رك ۶۴ كيلو	ج٠ الورن مشة	ي لم تربح	للخيل المسنة الت	جائزة الفارية –
	_				بسافة ١٤٠٠ متر،	جائزة ٥٠٠٠ اله
۾ -څ-	07	جمال	لبابيدي	•	ابوالعلا	ً – آج •ازادیان
م <del>' خ</del> ' م	07	عبده	عساف	•	المنتصر	– ۾ •ديغي
100 ان م	07	المقرد	ميخاليدس	•	عاطف	– ۾ ٠فريج
۸٤، اجامد	07	روجيه	قطان	• '	مدمد	– ۾ ٠فريج
٤٥١٥٠ م٠	07	معري	عساف		فمدان	– رەزېدورى
067ن م	OT	ناصر	سيف	テーテーザ	<u>کلین</u>	- بُ فَرعُونَ
۲۶۳ن م ۰	05	تادرس	عساف	·- <u>8</u> -•	هيرد	– ے •صفناوی
٥٢) (چامد	07	عباس	علي	جديد	وزير	– ج • صحناوی
* 2 * 4	07	جان	شريف	2	ملكالميدان	– ھ٠فرعون "
۵۶٬۶۲ وجامد	OT	ايلي	قطان		مروان	ا – ع • خدیج
24ء (جامد	97	نصرت	ساھى		سلطان	ر – آ -مرموش
				نيان • كذا	لبلا واحدا في الفا	

7	غَدْ	السا	الشكوط الشالث							
للاربع	رزن ۵۰ کیٹو	ئم تربح - الو ع: عتر -	وات واكثر وا • المسافة • •	رها اربع سن ۵۰۰۰ ليرة	للبونيه المتي عم للمسنة • الجائزة	جائزة العاصي –ا سنوات و٥٣ كيلو ا	ن			
. ****	OT	تادرس	حسين	•	باز	– ف •کنفاتی				
٧٤٤ (جامد	07	وحيد	شعاده	جديد	سيف	– ب·عثمان ً	•			
.4.4	8140	قذر	حموده		اهلالهنى	– ب•برهاناً				
٥٥ اجامد	0340	ايوب	ميفاليدس	جديدة	فرمة	- ا دهیفالیدس	į			
0ء کن م	0140	ایلی	قطان	1-1-2	جلنار	– ناصروفریج	(			
مشكوك	0140	_	ساهى	جديدة	هية	– ۱۰نبهان	•			
90ء (ن•م	5.	زعيتر	ساهي	جديد	الخلود	- ١ - صبح	4			
1607 وسط	OF	صائح	عساني	£T	وهم	– ۾ -دبقي				
0001607	EACO	عبدة ٠	عساف		الباسهة	– ۱۰ور مطران	•			

السّاعة بروح

					_ , +5	
للاربع	رزن د٥ كيلو فد د١٦٠ مد	م تربح و الو لدة و العدا	موات واكثر وا المعالات ووووه	بهرها اربع ب فض للموتدة	للفيل التي ع لمسنة و هء ذ	جائزة الفرعون – لسنوات و٥٣ كيلو ا
ُ م•خ٠	07	عيد	تعمانی	۳,۵	بدرالبقاع	۱ . – ع مکاوی،
ن٠۾٠	07	جان	شريف	٤	حرائثاني	ا أفريب
٥١ دجامد	97	محمود	جان	شرود	کرز	ا -ج•عیسی
٤٤٧ اچامد	0 -	تاعنر	ائيس	جديد	فالنتينو	ا -ج•عیسی
متكوك	97	_	هساعد	مديد	مهرجان	ا – ع •حنا
00ء ان م	07	ديب	ساهي	جديد،	زاخر	۱ – ق •ضاعي
۱۶۱ن م ۰	0 •	ايلي	جان	٤	المرتزق	ا - آ-ور-مطران
٠٤٥٦٠ م٠	D+_	ففر	ميخاليدس	<u>5</u>	هلالالتصر	ا - ۱ - میفائیدس
٩٠ځ٠	٥٠	جمال	لبابيدي	· Y	كعيل	۹ – ج٠١زاديان
٩٠ځ٠	٥٠	عصام	تبابيدي		كيوان	
727ن٠٩٠	٥-	صالح	عساف	• •	مرغوب	_
۲۶۶۲،۸۰	EALO	عبدة	عساف	3"	كليوباترا	ا 1 م -ديغي
, _			ك ١٠٥٩٠	لفانيان • كذا	بلا واُحْدا في ا	<u> 2و عُ</u> يُؤْلُفانَ اسط

	٣	السّاعة	. ر	<u>س</u> امس	وط الخ	الشب
۶ کیٹو	بناليتيه	ك ۵۳ كيلو مع	، الوزن مشتر ت م الدر المت	ئة العبنة د ممتان	خيل الدرجة الثاا	جائزة اميون – لـ ذ كا معاة مخفف
	ργ		، ۱۰۵، الهساطم ساهي		، ئىبونيە • «ئجانر بزنس	نِ كُل سِباقَ وَخَفَصَر – ش•اعكاب
4.5	DY	عيد				– ف <u>•</u> سويدان
م ج	27	عصام	بدري		بأبالفرج	
أهءً إجامد	DY	a k	لبابيدي	7-7	زعيمالوآدي	– ج•شلھوب
۲۵۶ دن ۱۹۰	00	فئر	هيخائيدس		کرہو ج	– ي٠عمار
٠٠٠٩	00	روجيه	_	3	سعدالجزيرة	' – روم ديفي
* 4. 3868	07	عبدد	عساف		كنز	– ۾ •دبغي
00ء ان م	DT	معري	عساف	5	مظفر	– دباسوديغي
۵ و څخ ه	DTCD	جمال	لبابيدي		فردوس	– ایلینبهان
83ء اجامد	07	جان	۽ شحاده -	2-1-6-2	افندينا	۱ – ب • عثمان
-					اسطيلا واحدا في	يؤلفان ٢٥٢ تؤلف

	Y, Y.	الساعة	دس	-	نوط الس	الش
گيڻو	بناليتيه ٢	نترڭ ۵۳ كيلو مع	لمسنة - الوزن مِنْ	الثالتة ا	لنيل الدرجة	حاثزة القاسمية -
		. ١٤٠٠ هتره	ء ٣ ليرة ۽ المسافة	بائزة • •	للبونية والم	عن كل سباق وخفض
۵۹ء ان م	OTED	عبده	وُ عَساف	[	مئت الإهل ٠	ر – ۾ ،دبغي
(عكن م	07	هحمود	2-7 عساف		برجالعرب	۾ - ۾ ديغي
4.7.	OFED	تادرۇس	ع-۶ 'شویتی		سجنجل	
م ٠خ٠ م	DT	N <sub>A</sub>	ا-وج لبابيدي		اسدانور	ع - ج ۱۰زادیان
4.2.	DT	بيطار	٠-٣ لبابيدي		جلفان	٥ - ج٠١زاديان
7.4	05	عصام	ه-ع لبابيدي		بطر	۲ – م البابيدي
٠٧٥ والالف	27	روجيه	۰-۰ سامي		نمرالذهب	۷ –ش۱۹عکاب
م٠خ٠	DF	عيد	ڙ-وڄ بحري		نعيمالنصر	
* ÷ *		ملا	بحري		زهرالبستان	
103 اجامد	סד	ناصر	۰۰۰۰ سيف		ربحر.ب <u>ب                                   </u>	١٠ - ب فرعون
		لك ٨و٩٠	• كِذلك عُوه • كَذَ		ـــرن ـلا واحداً في	او؟ يۇلغان اسطب

15	ردَ المباهة	ية ۲۰۰۰ لي	ثامية - المجائز	, المدرجة الم	– هندیکاب لفیل	ِ جائزةالمريزات -
						ھتر،
٩'خ' .	90	جمال	لبابيدي	£-1-5	عشير	۱ – م•سعود
ه خ ۰	8148	محمود	تبابيدي	T-5-T	زمانالعز	۲ – م٠سعود
٢٥٦ن٠٩٠	DF	أناصر			انامين	٣ . – ناصروفِريج
۳۵۰ ان -م·	EACD	روجيه	قطان		كحيلانفهد	٤ –ناصروفريج
40ء ان -م ٠	D •	فقر	سامي	,-,-,	حافظ	٥ – ن٠العريس
۵۰۱۲،۰۵۰	29	نصرت	ميخاليدس		موستنغ	۱ –۱۰میکل
70ء (ن-م٠	29	عبده			ريشان	۷ –ع،عثمان
٥٢ اجامد	SACO	ديب	حموده		نبيل	۸ -۱۰صبح
۵۸ء اجامد	£4:0 -	عصاه	بحري	2-1-2	حبيية	۹ – ف•سویدان
متكوك	57	-	ميخاليدس		نيشان	١٠ – م٠عراجي
4.2.	20	لبابيدي	لبابيدي		فواح	
			• £ 6 T 4	ىيان • كدلا	بيل واحدا في العا	1و۴ يۇلفان اسط

الساغة

سابعة) على الأوسترالية هيلين گولي ٦ – ٤٤ ٦ - ٢ والاميركية كريس ايفرت (الرقم على كورير ستيفنس من جنوب افريقيا ۾ - 7 ۽ 7 - 2 والاميركيمة بيلي جيس كينبغ (المصنفة خامسة) على ماريز كروغر

والهولندية بتني ستوف (المصنفة

والاميركية كاتسي مساي علس

الاوسترانية كيسري ريسد ٢-٢٠٢-١

بارزون خرجوا

في الإيام الثلاثة الإخيرة، اضافة

الَّى الذِّينَ فرجوا امس.

💂 فردي للرجال:

وهنا ابرز اللاعبين الذين خرجوا

غييرهــو فيــلاس (الارجنتيــڻ) أخرجته بيلتي مارتتن (المولايتات

المُستحدة)، راوول راميسريسز

(المكسيك) اخرجه تيم غوليكسون

(الولايات المتحدة) ع فرد ماكتير

(الولايات المتحدة)، كارل مايلر

(المانيا المفربية)، كليف دريسدايل

(جنوب افریقیا) ء بستــر موتــرام

(بریطانیا) ، باتریس دومنفییز

(فرنسا)، بـوب لموتـز (المولايـات

(يوغوسلافيا)، بسوب كارمايكـل

(اومستحرالسيما) ، اونسي بمارون

(نیوزیلندا) ، راي هــور (جــنــوب

افريقيا) ۽ الآن سٽون (اُوستراليا) -

ماريا بوينو (البرازيل) اخرجتها

بيلي جين كينغ (الولايات

المتحدة)، فرنسواز دور (فرنسا)

اخرجتها لينكسي بوشسوف (جنسوب

افْرِيقْـبا)، ميما يازوفيـتـش

(يوغوسلافيا) ، رينانــي تومانوفــا

(تشيكوسلوفاكيا) ، أن كيو مورا

(الولايات المتحدة) ، وندي تورنبول (اوسترانيا)، كاتيا ابينَّفهاوس

﴿ رُوجِي لُلْرَجَالَ: بريان غوتفريد (المسولايسات

المستسدة) - راوول راهسيريسز

(المكسيك) الثنائي المصنف الرقم

() افرجه جيم ديلاني (الولايات المتعدة) – شاشي مينون (الهند) •

المتحدة) - ساندي مأير (الولايات

المتصدة) افرجة ديك كريلي

(اوستراليا) - يان كوديث

توم غورمان (المولايات المتحدة)

دنيس رائستون (البولايات

المتصدة) أفرجت كولت ديبلي

(اوستراتيما) - مايك ايستب

مارتن (الولايات المتعدة) - اوليّ

لبورا دي بنونت (البولايات

المتصدة) - جانيت نيوبري

جون فيفر (بريطانيا) – تايلور (بريطانيا) الجرجية بيلي

فيتاس غيريلايتيس (الولايات

🗣 فردي للسيدات:

(المانيا الغربية) •

(تشيكوببلوفاكيا) •

(الولايات المتعدة) •

بارون (نيوزيلندا) • `

(الولايات المتحدة) •

🚆 زوجي للسيدات:

المتحدة)، نيكي بيلية

من جنوب افريقيا ٤ - ٦، ٦ - ٠، ٣ . والاميركية روز ماري كازالسن (المصنفة سادسة) على ليتكسي بوشوف من جنوب افریقیا 🔏 – ۲۰ 🏋

النتائج وهنا النتائج الفنية:

ستوكتون (المصنف تاسعا) ٢ - ١٦ 5-7:7-7:5-7

T-745-147-546 Y-9 67-1

💂 فردي للسيدات:

الاميركية تيري هوليداي ٢ - ٤، ٢ -بطل ويمبلدون تلعام ۱۹۷۶ء ذلك انهبعد اجولات كانت النتيجة ٢ -١ لمصلحة سعيث، لكن الرقم ﴿ عادله ثم انتزع الجولة الخامسة انتزاعا • كذلك نعب مارتن خمس جولات ليتفلص هن البريطاني المصنف کوکس•

> ولم يواجه غيريلايتيس الصعوبة تفسها في التفلب على هواطنه ريك ستوكتون باربع جولات، كذلك ماكترو في التغلب على مؤاطنه ساندي ماير باربع جولات ايضا • ومن المرجِّح ان يكونّ الإميركيين مكان في الدور نصف النمائي•

> اما الأربعة الاخرون في الدور ربع النهائي فهم بايسرون برتسرام مسن جِنْوِبِ اقْرِيقُيا (غَيْر مصنف) الذي فاز أمس على الأوستراليي كيم وورويك بثلاث جولاتء الاوسترالي فَيْلُ دَنْتَ (المصنفُ ثَالَثُ عَشَرًا الذي غلب الأميركي تيم غوليكسونُ في معركة ضارية في جمس جولات، الأموجي بيورن بثورغ (المصنف ثانياً) أَلذُي فَازَ في سَهُولَةَ على البولوني فوجتيك فيباك بشلاث جـولات، والـرومـانـي نصـــازي (المصنف سادسا) الذي فاز على الهولندي توم اوكر باربع جولات

> وسِيلتُقي بُورغُ ونُسْتَازُي في الدور التالي؛ في ما يشبه مباراة الثأر النهائي دورة ويمبلدون ١٩٧٣ السذي فاز فيه الاسوجي على الروماني ىثلاث جولات ٠

> في الفيردي للميسنات، فيازت جميع المصنفات في مبارياتهن المقررة وستلتقي في الدور التالي كريس ايفرت بطلة ويمبلدون ١٩٧٦٠ ومواطنتها بيلي جين كينغ التي مبق لها احراز هذا اللقب ست

🛊 فردي للرجال: فَسَارُ الْاسْوَجِـيُ بِـيـورن بِـورغ (المصنف ثانيا) على البولونـي فوجتيك فيباس ٧ - ٢٥ ٢ - ٤٤ ٢ -

والاميركي فيتاس غيريلايتيسس (المصنف تأمنا) على الاميركي ديك

والاميركـي بيلـي مارتــن علــى المصنف البريطاني مارك كوكس (المصنف رابع عشر) ۲ - ۲: ۲ - ۲: ۲ - ۲: ۵ والرومانسي ايليها نستازي (العُصنَفُ سادُّسا) على المولنديُّ

توم اوكر ٢ - ٨، ٢ - ٤، ٢ - ٤، ٢ والإميركي جسون ماكنسرو علسي الاميركي سآندي ماير ٧ - ٥٥ ٤ -1-765-767

وبايرون برترام منجنوب افريقيا على الاوسترالي كيم وورويك 7 -والاميركي جيمي كونورز (الرقم () على الاميركي ستانلي سميت

(المصنف خادي عشر) ٧ - ٢٩ ٣ -والاوسترالي فيل دنت (المصنف الله عشر) على الاميركسي تيسم غوليكسون ٢ - ٢٥ ٢ - ٢٥ ١ - ١٥

كاتي ماي (الولايات المتحدة) -فازت الاميركية مارتيتا

تيري موليداي (الولايات المتحدة) • لينسدا موتسرام (بريطانسيا) – نافراتيلوفا (المصنقة ثانية) على غلینیس گولز (بریطانیا) ۰

عيسى للفردي، يزبك للقدامي وصوايا - ناصيف لزوجي ا بعد ٨٥ جولة جرت بعد ظهر امس

واستميرت ثيلاث ساعيات وتصف ساعسة، انتهست دورة متسخسرجسي الجامعة الاميركية فَي بيروت على كأس جوزي شدياق في حضور المدير العام للشباب والرياضـة الععيــد غالب فدص وجمع وركثيف مل المتفرجين

وتضمنت المرحلة النمائية ثلاث مباريات اولاها في الفردي للرجال كانت الاكتسر اثارة وأبدع فيها البطلان خضر عيسى وسمير خوري تسديداً ورداً وتوزيعــات جانبــيــة -الجولة الاولى احرزها خورى الذي اظهر تعباً في منتصف الجولة الثانيةً ففسرها كمآ فسر الثالثة بالنتيجة £\_7 (£\_7 67\_7 landi

مباراة الفردي للقدامى فاز فيما واحرز كأس جوزي شديأق اللاعب المخضّرم المحامي امبل يزبكء الذي خسر المجموعة الاولى امام منافسة ودیع فواز ۲ ـ ۸، ثم عاد وربح ٱلثَانَّيةَ وَالنَّالثَةَ بِنتيجةَ جُيدةَ 7 ـ ٢٠

أدا العباراة الاخيرة فكانت بين الثنائي بطرس صوايها \_ سمير نامیف وسعید کرم ۔ زکی حسنات وكانت طويلة استمرت ٨٥ دقيقة،

استمتع الجمهبور خلالهما بالعماب جميلة وقد فاز فيها صوايا ــ تاصيف 2-191-142-7 وزع الجوائمز علسى الفاكريسن اللاعب القديم الميد لبيب مجدلاني والقى كلمة بأسم الاتشاد مستشارة السيد خليل نحاس•

اعلن مديس منتفسب الارجنتيسن سيزار لويس ميثوتي اسماء تشكيلته لمباراة الارجنتين - فرنس التي تجرى اليوم •

بين الاسماء الغائبة حارس مرمى بوكاجونيورز اوغو غاتى والظهير بيرنيا ٌ وَٱلْظَهِيرِ ٱولفوينَّ وَالجِنَاحَ ۗ الايسر بيرتوني، ومن الاسماء، المضافة الى التشكيلة لاعبان من ريفربلايت هي قلب الدفاع بأساريللا والجناح غونز اليسء

وهنآ التشكيلة: بالاي لحراسة المرمى، تارانتيني ، باساريليلا، كيلره كاراكورا لنخط الظنهسره ارديلس، غاليعو، فيلل أسخط البوسط، غونيز اليسر، لوكيسه، هاوسمان لفظ المجوم •

وكان الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم قد انزل بدانسيال بيرتوني عقوبة صارمة تقضى بحرمانه من الاشتراك في £ مبارياًت دولية مع المنتخبات الاوروبية الزائرة، وذَّلك لاعتدائه بالضرُّبُ على الْلاعْب الانكليزي شيري في مباراة انكلترا الارجنتينَّ، وَهُوَّ ميَّدرهُ هَنَ اللعبُ ضد فرنسا والعانيا الشرقية ويوغوسلافيا بعد حرمانه مع اللعب

# في مباراة أسكوتلنداً – الإرجّنتين •

فرنسا 🛖 ييدو ان أهتمــام باريــس سان جيرمان بالنجم الانكليزي جيري فرانسيس كابتن انكلترا وكوينز بارك رينجسرز قسد بسرد بعدمالعب اولى مباراتيسالمتفق عليهما ويدور كلام حول عدم حماسة القرنسييين لشراء فرانسيس بمبلغ نصف مليون جنيه (وهو المبلغ الذي ذكر في وقت سابق انده سيكتون ثمن

انتقال فرانَّسيس الى فرنسا ) • على رغم هذاء لا يزال النجم الانكليزي عند اعجاب أ بالكرة الفرنسية ، وقد نقل عنه قوله "انْ سأن جيرمان في حاجة الى لاعَـب مُتمـرُس وانَّـا اللاعـبُ المنشود" •

اما جان هيشال لاركيه هدرب سان جيرهان الجديد فقال "ان فرانسيــسُيتمتع بمستوى فني جيد لكنه خارج الفورمة \* •

💂 بعدما عين روني الان مديراً جديدا لفريق وست بروميتس البيون، تتجم الانظار الى دربي كاونتسى حيث عظسي المديسر الموقت كونن مورفي بتصويت

بالثقة فيه من مجلس الإدارة وينتظر أن يثبت قريباً في 🙅 اعلن فريق برمنغهام سيتي انه يسعى التي مبادلة لاعبة جون ماهوني قلب وسط الفريق

> اول لقاء في الملاكمة

ومنتجب ويلزّ •

نظم نادى الفتوة في بيروت مساءالْجمعة أولنقاء في الملاكنة بعد الإحداث في اشراف اتحاد الملاكمة واشترك فيه ملاكمو نوادى اسامة والاهلي والفتوة الغبيري والفتوة ہیروت ہ

وهنا النتائج الفُنْية: فَارُ حِسنَ عواركيي (الفتوة الغبيسري) علَّى رياضٌ توتنيُّو (اسامة) بالنقاط، وعدنان بدران (الفتوة الغبيري) على مصطفى بيلانى (اسامـة)

ومصطفى شجاده (الاهلي) على علي نجم (الفتوة الغبيريّ) لعدم اهليَّة الأخُير ُفِي الْجُولَةِ الثَّالُّتُةِ • وأهنين عواركي (الفتوة الفبيري) على محمدود السوري (الاهليّ)

وطارق خانكان (اسامــة) علــي علسي نُسون (الفتسوة الغبسيسرى) بالانسماب في الجولة الثالثة • اشرف على المباريسات الحكسام علي كمال الدين وجميل كيكي وعلى قبيسي وابرهيم عواركيء

كأس الصيف فيكمالالإجسام

نظم نادي الصحة والقوة بعد ظهر امس في صالة "المليح الرياضية" مسابقة كـأس الصيـف لاعضائــد، وتخللها عرض قيلم لابطال العالم في كمال الاجسام، كما قدم البطل عفيف ندا عرضاً خاصاً • وُهِنَا النَّتَائَجِ الْفُنْيَةُ: 💂 الدرجية الرابعية ـ السفيئية

القصيرة: ا ــ محمد طباجة ٠ ؟ ـ سمير افندي٠

الفئة المتوسطة: ١ ــ ٨صطفى ئور الدين٠ ؟ ــ محمد هاشمیة • 💂 الفدّة الطويلة:

١ ــ رفعت غطاس •

۲ \_ بسام کعکی 💂 الدرجة الثالثة القصيرة: ۱ ـ محمد مرتضى• ۴ ــ محمد شمس الدين -

الفئة الطويلة: ا ـ صافي سنطاني • ٢ ــ رفعت عليمة • 💂 الدرجة الثانية: ١ ــ فخري فخرو

اشرف على المسابقة الحكام عدنان مكي وشفيق القرق ومحمد ومنير عليوآن -

الخُليج جونيه • 💂 كرة الماء: افتتح نادي ابناء الخليج في جونيت موسمت بعد ظهير آميس فاز فريق القاعدة البدرية بمسابقات فىالسباحة ومباريات في جونيه على الشباب بيروت ١٠ كرة الماء أقبل عليها جمهور كبيره وهنا النتائج الفنية: السباحة - الناشئون (٢٣ مترا (المحكم جبور بستاني) وابنــاءُ الفليــج جونــيــه الدنافيــل ٧ – ٥ (الــــــكــم سباحة حرة): ۱ – داني صليبي , دردریان) ۰ ۲ – طونی شاهین ۰

(جمیعهم من

وقدم میتال زریسق فسی ٣ – رمزي حواط، (جميعهم من لاغون سكي عرضا للرجل الطائر الخليج على علو ٣٠٠ متر، كما عرض في التزلج الماكي والسبا الطويلة •

🛊 الرماية: الساعة و البرجلة الثانية تادي العمران على ١٠٠ طبق من الاولمبية (حكل ضبية) 🦣 كرة القدم: الساعة ٣: الشبيبة - الانصار ا

السامة ٥: الصفاء - التفاهن بلدية بيروت ) • السامة إن الحكنة - جوه بمود (ملعب برج همود) · الماعة ٢: سنحريب – دينامو الدو الباعة ٢٥٦٠: الاملي مربأ – د عين الرمانة · الساعة ٥: الراسينــغ – الاســــــ (ملعب جونبد) -الساعةً عُ: السلام - رابطة اص الرياضة شكا إعلعب المرداشية) -

الملكة تودع لبنانها



الرثيس مليم الحص يستقبل الانمة هيام سعارهء

زارت امس ملكة جمال لبنان ١٩٧٨ الأنسة هيام سعاده رئيس المكلومة الدكار غيم العص في مكتبه في وزارة الاعلام لقرب سعرها الى الولايات المتحدة لتنظ لبنان في التفات ملكة جمال الكون، كما زارت وزير السياحة المعندس امين المررق وتحدثت ملكة جمال لمنان الأسنة سعاده بعد الريارتين! "قمت بزيارة رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص وورير السياحة المهندس

المزَّري لَمِنَاسِيةٌ سفري غَدا الى اميركا الوسطى ساندوستُ لتمثيل لبنان في أنتفا ملكة جمال الكون ١٩٧٨ ، واردت قبل الرحكة ان اقابل المسؤولين لتزويدي بالمعلوما، والارشادات اللارمة، وطبعاً سانقل معي الى الخارج الطباع التفاؤل بعودة لسال ال عافيته هذا الملد الذي يصدر دائها الجدال والعصارة والفكر الى العالم والذي سينا اليوم بأذن الله دوره الرائد على الصعيد الكوني"، متدرجين" مدعوة من ركيس مناه التدرج في نقابة المحامين الما عوري غاري في قاعة محاميرات للثأا

افراح غنام - نصر

رزقالله فكتور عازار

عبدالله ماجد الحص

ررق المهيد عاجيد المسص واأ

قرينته مولودادكرام وباكورنهما

عبداللــه حوبيــور" (مستخفّس الجا الاميركية، الدكتور الرهيم مقرج1:

رزق السيسد هكتبور عبارار وال

فرينته مامهدة موتسودا دكرا

روقاللهم (مستثفيي الدكشور

اعتفل اهس السبت برواح البيا

الله ابرهيم عنام والأنسة ايزابيل أ

عصر في كبيسة مَسَار عبيدًا، مَكُ وسيعلن موعد تقبل التهاني عبد

العروسين من مخرهها -

الدكتور فاير بيطار } •

السفارة البابوية جاءنا: "في دكرى نتويج فداسة البابا بولس السادس، يستقسل الصفيس السابوي، في ٢٩ هزيران ١٩٧٧ء من الساعة ألعاشرة حتى الاولى بعد الطهراء في مركز السفارة الجديدة شارع بدارو، كُلُّ مَنْ يَرَغُبُ فَي انْ يَعْسُ فِي هَذَهُ المناسبة السعيدة، عن عواطعه وتعلقه البدوي بنائب المسيح" •

الى ھوسكو سافر الى موسكو السيد مارسيل مارون ممثل نقابة عملمي المدارس الحاصة لتضور عوُّتعر "العدرسة والمعلمون في العالم المعاصر" - وبلقي محاضرة تحت العنوان نعيه •

محاضرة تدرج القى المعاميون العندرجيون فيارس مالك ورياض الدركة وشادي طيسل محاضرة هنوامها "نظرة الى التدرج من



من المكسيك، وفي التحديد من بلدة كولياكان في ولاية سينالوا، ينبع اكثر الافيون الذي يصب في الولايات المتحدة •

المنحرة،
وهكذا يبدو طبيعيا ان تكون الحرب
على الافيون اهيركية - هكسيكية:
واشنطن تقدم احدث العتاد لمكافحة
زراعة الخشفاش ومكسيك و تقدم
الرجال للرد على النار التي يطلقها
الهزارعون لدى رش طائرات .
الهليكوبر الاهيركية حقول الخشفاش
بمبيدات تقضي على الزهرة الحمراء
في اقل دن ٣ ايام .

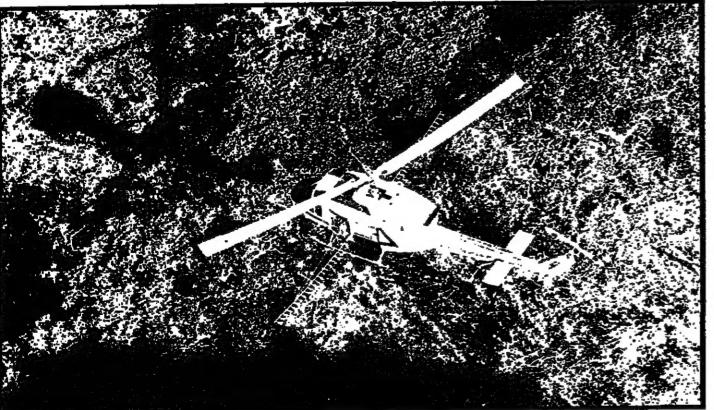
وكما في كل حرب تقع ضحايا غالبا ما تكون معدة لهذا الدور، وضحايا الحزب الاميركية - المكسيكية على الافيون نوعان: هناك صغار المزارعين الذين يشاهدون مورد رزقهم الوحيد للذين شجعوهم على زراعة الخشخاش أو الذين يصنعونه، كذلك هناك فتيات اميركيات غرر بعن فقبان نقل الافيون أو الهيروييان من المكسيك الى الولايات المتددة ٠٠٠ قبالة تذكرة السفر معظم الاحيان.

السعر معظم الاحيان،
وفي سجن سانتا مارتا في ضواحي
فكسيكو ٢٠ فتاة اميركية، قبض
عليهن يهربن الاقيون أو مشتقاته،
العقوبة ألعادية ٢ سنوات تقضيها كل
اربع منهن في زنزانة، من حين الي
أخر يسمح لهن بتبادل الزيارات مع
نزلاء احد سجون الرجال، وفيولد
اطفال لا تمانع السجينات في تربيتهم
الطفال لا تمانع السجينات في تربيتهم
السنوات السبع في أقل قدر ممكن من
الضجر والبؤس،

(تحقيق مصور من "غماما")



المسؤول المكسيكي عن الحرب٠







احداهن مع طفلما •

- نتمة المنشور في الصفحة ﴿ -

خاصة بالنسبة الى دجيبوتي(٠٠٠٠)

فالخطط السياسية والعسكرية

الصومالية تجبأه دجيبوتسي وامتور

اخرى قد تكون مسيرة عمياء الى

الامام وهي سياسة قد تؤدى الى

خسارة الصومال ما يملكم الآن قيما

يعاولُ الاستيلاء على ما يُخـص

الآخرين . وقال ان بلاده ستواجم

"اي نوع من التدخل في شؤون

واجمع المراقبون على ان هذه

التظاهرة العسكرية هي اضغم بكثير

مِن المسيرة التي نظمت في العاصمة الاثيوبية في اول ايار الماضي تأييداً

لمنفيستو ، وقال احد الديبلوماسيين

الغربيين ان الميليشيات الاثيوبية

"لم تعد مجرد مزحة ذلك ان افرادها

اشبه بقوة قُتَالِيةً لَعَلِيةً" • وَذَكُرت مصادر مطلعة أن وحدات

اضطراريا شقتان بالاشرفية وعين

الرمانة للبيع مؤجرتان ٢٣٨٤٦٩ بعد

شقة فخمة مكيفة أفردان ٤ نوم

ارض في كيفون موقع مستاز

اوتيل متروبوليـس الصيفـي ملـــــګ

ارض في الشويفات تجاه تينول

٢٠٠٠م المستسر ٥٠٠ وارض فسي

الرابية المتر ١٤٥٠ ت ٢٩٠٢٩ ـ

للبيع في طرابلس خلو مؤسسة محلان كبيران مع مستودع وحديقة متصلان تصلح لمصرف أو وكالات ٢٥٠مم كمرباء ثلاثة فاز ورخصة

م<u>صنع</u>٠ ا<u>لتلية ون ٣٤٧٤٢٨ –</u> ٣٤٧٤٢٨

هحل في شارع العرداتي رأس بيروت

مساعته حوالي ١٠٠مم مع ديكور

ومستودع يصلح باتيسري نوفوتيه

مكتبة بيع ملابس جاهزة بيع أدوات منزلية وكهربائية • ت ٣٤٤٨٤٢ من

ارض مفرورة مساحتــهـــا • ١٥٠٠مم

مستبودع فبي الاشرفيلة مساهته

ُ وَهُمْمُ مُ مَجِهُزُّ عُرِفَةً بَرِادَ وَعُرَفَةً فَرَادَ وَعُرَفَةً فَرِيرَرِ وَخُطْ هَادَفُ مِتَخِتَ وكمرباء

تريفازه ٢٠٠ اهبير، للمراجعة

خلو محل سن الفيل شارع الغزال ، ت

للبيع معل ٣٥م تجارة عامة ايجار

قديم عين الرمائة شارع بيار الجميل

Pour Docteur clinique moderne

en entier à T.B. prix, radiosco-

d'attente, 2 lits, armoires aciers, air .cond. etc... Tél: 384312.

للبيع او للمقايضة ١٠٨٠ ذراعاً شرق اوتيلُ ديو و١١٠٠م قرب المطار ، ت

للبيع او المقايضة ارض في البقاع

٠٠٥٧٦م، الهاتف ٢١٦٤٦٦ قطّ

للبيع صالون للسيدات الرملية

محل تجاري مع هاتف ۲۰مم ساحة انطلياس ٤١٢٥٢٧

شقة فخمة 7نوم وصالون وسفرة 10٠

الفأ هرج تابت ٢١٨٢٢٧ ـ ٢١٨٢٢٧

للبيع لاستعمال سكن او مكتب بيت

٢٥٥مم ساحة المتحث، الاتصال

للبيع بموجب منسد تمليسك صالسة

عرض موبيليا ٤ ابواب طابقان كل طابق ۱۲۰مم تصلح لسوبر مارکت او

بنك او شركة كبرى سعر مغر

الاشرفية • التلفون ٢٢٤٧٦٤ بـعـد

محل للييع في بدارو مساحة ٧٥مم٠

محل للبيع الصيفي ملك كرم الاتصال

محل الاشرفية ٢ واجهات زاوية٠

خلو ٣ محلات متجاورة بحمدون بسعر

شقة فخمة مفروشة فردان ٢٤٥مم ٤

نسوم وصالونسان وسفسرة وشوفساج

وتكبيف هواء مستقل وكاراج بدون

٢ نــوم، سَفرة، صالونــان

للبيع شقه مع مفروشاتها

هاتف خاص مياه ساخنة وشوفاج

المفروشات ستيل واميركى

ملاحظة: نبيع كل شيء على

التلفون 20 • ٢٢٥

الروشة بناية يعقوبيان

التلفون ٢٥١٤٤٣ انظران،

مقر بسبب السفر ٢٠٣٩١١

و۲۲۰۱۷۴۶ بظ

البيضاء و ١١٦٠١٦

بالماتف ٢٢٥٧٨٢

الساعة ١٢٠

TT. 079 0

بالماتف ١٢١٠١٤

TERAST burg

كراكاس

للايج

المصلبية • التلفون ٢٢٢٨٤٢

الساعة ( الى ٤ بظكاهل .

المازمية • ت 207772

التلفون ١٤٨٨٤٨

ارض المعاملتين ١٤٨٥٥٤

٤١٢٠٠٦ - ٢٤١١٩٣ بظ٠

وصالونان ٢٨٠ الفأ ٢٥٠٩٦٩

۲۵۲۱۲ من ۱ الی ۲

اندراوس حنا هلال •

دجيبوتي

الفامسة •

الشيوعيين \_ تتمة المنشور في الصفحة و كاماشـو الزعيـم النقابس وعف اللجنة المركزيـة انـه شـارك و

مياغة الخط الشيوعي الاوروبي واز

صياحة على اتفاق تام مع سياسة كاريو، ونشرت صديفة "انفورماسيوني

ويسرت الاسبانية أن السفير السوفياتي

مدريد تلقى تعليمات من موسي

بيسي سييرا" الشيوعية الايطال

الحملة السوفياتية على "الشور

الاوروبية وقالت ان موسكو ل

قُلْقَةً مَن انتشار الافكار الشيئر

لغربيه سي درر. • في براغ قالت صعيفة د افـو الناطقـة باسـم الـد

الشيوعي التشيكوسلوفاكي الرا

ان الصين قد تؤيد "الشيور

الاوروبية اذا رأت انها سا

وسريعة في التلكل

مَفَقُودَ بِيجِو ٤٠٥ خَصْراءَ مِم

رقمها (۲۲۹۲۱ مكافأة مالير

يجدها • ت (۲۲۱۱)

الغربية في اوروبا -

للسوفيات •

لاحتلالها"

الاريترية \*• .

الاريتريين" •

- نتمة المنشور في الصفحة و -

أن رجال عيدي أمين كانوا البادئين بالهجـوم بعدّمـا علمـوا بالخطـة واستمرت المعارك ٨ ساعات سقط خلالهاقتلى كثيرون هن الجانبين وتفرق بعدها مخططو المؤامرة•

ونقلت الصحيفة عن مصادر اخرى ان عيدي امين وجه قواته الى قاعدة انتيبي الجوية بعدما علم ان عددا من المتأمرين ينتمون ألى سلاح الطيران ووقعت معارك ضارية قتأ. خلالها ما يزيد على أده صابطاء وتولت القوات الموالية للحكومة بعد ذلك تدمير الظائرات العربية الرابضة هناك ويسبيدو ان هـُـُف

من جمة أخرىء نفى امس عيدي امين أن يكون تعرض لاي محاولة

كذلك تحدث عن وزير الخارجية

💂 في لندن اعلن ان الرئيس الاوغندي بدأ بيع موجودات سفارته لدى بريطانيا وانه ينوى التحول نمو فرنسا لشراء ما يحتاج اليه من السلم الاستهلاكية، وبذلك يكون قد قرر آعلان قطيعة نهائية مغ زعيمة دول الكومنولت ، وهي آلمنظمة التي هدد بالضروج منها بعدمها ادانت الاعمال التي يقوم بها خـلال المؤتمر الذي عقد اواكـل الشهـر الدالي في العاصمة ، البريطانية •

الحروب الحديثة • واوضحت الاذاعة الاوغندية أن كلام عيدي أمين ورد خلال مقابلته مجموعة من الاميركيين السود يزورون كمسيالا وزاد انه يعرف دايان جيدا وقد ادى عجزه عن تكييف نفسه الى نجاح العرب في أَحْدُه على حين غرة في حرب

اغتيال، وقال أن الإنباء عن هرب جنود اوغنديين الي كينيا "خَاطُّنُة كليا" وهي من عمل الامبرياليين والصهايئة الا انه اعترف بحدوث شيء ما في اوغندا عندما اعلن أن الاقبرياليين والصهاينة سنتوأ اوغنديين منفيين ودربوهم قبل ارسالهم الى البيلاد لاثارة

الاسرائيلي موشي دايان فقال انه "قائد عسكري من الطراز القديم" لا يستطيع ان يتكيف مع مقتضيات

ينفى ويعترف

الرابعة مدت ويبير المحاولة الانقلابية كان وضع حد لتعسف عيدي امين ونسيطرة افراد قبيلتد وحلفاتُهم علَى البلاد •

الاضطرابات واكد انه تم القبض على هــؤلاء بعـد تجريدهــم مــن

أنسة لشامبوان ٢٧٧٣٢٤

عمال لتشغيل معمل علف ومسلخ وفقاسات وموزعه فسروج موظب وطازج وسائقهن نسيارة فهان • المراجعة مع شركة السيد شتورة، تعنايل، تجآه مطعم حنوش، بناية ابرهیم صالح قرب حاووز المیاه التلفون ۱۳۵۰۸۸

NATIVE English Language teachers SECRETARIAL

Friday: 08:00 - 14:00.

SCHOOL Tel: 413787

الانكليزية •

اوتيل كارنتون بيروت يطلب هلواني

برفكت قرب سينها فرساى الطابة

العربية والانكليزية وذو خبرة

لتأمين خدم وعمال من نساء

لابادة المشرات رغسيلت وننظيغ

السمياد والموكيت ١١٥٩٢٠ ١٥٥١- ١٠٥٥٠

لابادة الحشرات، غييل سجادوموكيت 777457 -004507

Iso — INSECTA

اولسي لكارج ريفييسرا السروشسة

مطلوب مراسلة باللغة الانكليزية تجيد الضرب على الاله الكاتبـة لبعض الوقت في الاسبوع ٢١١٨٠٠ fffffff

خبرة ٢٣٢٢٠٥

على ماكيسنسات لانسجسري بلسوزات وبيأضات وفساتين وبنطلونات، וلاتصال ו- דאדץ - דוסףדץ

موزعهون اجهازة عموميهة معهاش •• ٥لل عمولة • ١٥٥ في المئة نشترط لقبولهم كفائة الف ليرة للمراجعة التلفون ١٦٩٠٨٠

مساء بالرقم ٢٢٤٢٦٥

ـ سكرتيرة تجيد اللغة الافرنسية او ــ سائق خصوصي يعمل شهادة سوق

مؤسسة ادونيس تعلن الى الذين انتسبوا لموسم العاشرة صباحا والا يعتبر الطلب

معت دوخت دروس خاصة انكليزي ٢٤٢٢٢٧

£1-141 - TF9T59

مُوسة الوعاصي لامادة الخشراء لمدة بنت-٣١٦١٤٠

مؤسكة كلين أنسكتس

منازلكم استعملوا

الخليج عمال صنع وتركيب الومنيوم A. FTF7 - . OPOF7

سائىق حائىز اجازةسىوق عموميــة

السكن والمواصلات وللمراجعة بناية الثاني الشقة ٢٧ التلفون ٢٤٦١٤٦

العنب أن أخر مهلة لمراجعتهم هي يوم غدا الاثنين الساعة ציבע צידרים

١٠ و١٢ بالتلفون ٢٨٢٧٩٦ \_

ورجال بأسعار مغرية التلفون

97-74- - 975--7

سَقّة طابق ۷ بدارو ۳۰۰مم گنوم يماع صالونان سفيرة لأتماميات يصلبح

شقد مستقلة طابـق ارضـي "نــوم وصالون وسفـرة وحمامـان ومطبـخ حديث ومخزن وموقف خاص وتدفئة مستقلة وحديقة جميلة مناظر خلابة في اجمل نقطة في بيت مري

من هذا الجيش الذي تدرب على

ايدي خبراء كوبيين، يُمكن ان ترسل

الِّي منطَّقة "أوغادين" جنوب شرق

اثيوبيا حيث قصف اخيرا ندو ٤

الاف رجل من "الجبهـة المتصدة

لتحرير الصومال العربي" مدينة هرر

ونسقُوا خطّ السكة العديد الديويّ الـذي يـربط اديـس ابابـا بمرفـا

دجيبوتي والذي يؤمن ٢٠ في المئة من التعارة الاثيوبية •

القوات الجديدة سيرسل الى اريتريا

للاشتراك في القتال الدائر منــ ذ ١٦

💂 في الفرطوم صرح الميد

اسياسي افوركس الاميس العمام

اللجبهة الشعبية لتدرير اريتريا

وهي احد التنظيمات الرئيسية في

اريترياء "ان ثمة مصاولات من

النظام العسكري الاثيوبي لايجاد

عاما ضد الثورة الاريترية •

وعلم في وقت لاحق ان جزءا من

التلفون ۹۷۰۵۸۷ او ۳٤۹۴۳۳ ٧ منازن منطقة رأس بسيروت 772277 - 4-0277

شقق فخمة الرابية • ت ١٠١٢٨ شقة جديدة لست سميا ٢٦٤٥٢٩

فيلا كنوم و٢ حمامات وصالونان وسفرة وتوابعها مع كاراج وحديقة مستقلة وخط هاتف الرابية 11100

الصيد ايليء غرفة لانسة او سيدة بالاشرفية ت 21 • ٧٤٥ بين ٦و٤

غرفة مغروشة ٢٥١٨١٥ ـ ٢٤٣٨٤٢ طابق ارضى مۇلف من ٥ غرف واجهته ١٤م على الطريق العام يصلح لمؤسسة مصرفية (بنك)

الاشرفية كرم الزيتون • ت ٢٢٨٤٨٩ روف فضم لانسوم صالسون سسفسرة الاشرفية الزهار ٢٠٢٧٤٤

محل تجاری مساحت ۳۸م۲ ذو واجهتين الأشرفية شارع السيدة يصلح لبنك ولكل انواع التجارة، التلفون ٣٢٤٨٥٢

شقة فخمية جداً عُنوم صالونان ديكور تدفئة تبريد المازمية • ,ت ٢٣١٦٢٠ EDTOES -

المنصورية (المتن) مدرسة للإيجار، التلفون ٢٢٦٧١٥

شاليهات فخمة للإيجار لمدة الصيف علىي شاطيء البصر في جونيـة • الاتصال

للبشيئ أوللايجشار

شقة ومخازن ومعارض ٢٢٩٢٥٤ ىيارات.

ولي قولقو ۲۰ ت ۸۰۵۲۷ ــ ۲۷۲۸۵۹

مرسیدس - 10 - 71 ت ۲۷۲۲۳ للبيع اوستن اليغرو ٧٥ ـ ٢٣ الف كلم • التلفون ٢٢٧٢٤٢

بيجو ٤٠٢٥ موديل ٧٤ جيدة ٤١٣٥٥٦ دودج شائنجر ۷۶ ـ ۲۲۷۱۵۵ ق.ظ

بیك آب شفرولیه ۷۵ دوبسل جسنست سأشى طويل نمرة عمومية بحالة ممتازة للمراجعة من الساعة الخامسة بعد الظهر ٢٠٢٦٩٨

بویك ریفییرا ۱۹۷۵ ۳۴ الف کلم "فولي اكويبت" • ت ٢٦٢٢٤٤

دودج گورونت ۷۶ ـ ۲۳ الف کلم اوتوماتیك مع مكیف هواه • التلفون • ۲۸۲۰۵ ــ ۲۸۶۰۷۲ اوقات الدوام •

اعلانات رسمت اعلان تأسيس شركة

محدودة المسؤولية تأسست في الدكوانية شركية محدودة المسؤولية بأسم شركة "مستودع ادوية" سيكما فارم وتمثيل الفيارك العائدة لما وتوزيعها في لبنان والبلاد العربية مدتها سئتان قابلة للتجسديد رأسمالها مئة الف ليرة موزعة بين الشركاء كالآتي: 1 \_ لوسي درومسروبيان ٥١ همة قيمتها ١٥ الف ليرة

٢ - شركة سيكماً شمم 22 حصة قيهتها ع٤ الف ليرة ٣ اليزابيت دي فينشنو ٥ حصص قبمتها ١٥لاف ليرة المدير التجاري والمالي السيد كلود جورج ميشال آبي نادر المديسر الفنسي السيعدة لوسسي درمسروبيان تاريخ العقد والتسجيل ٢٢ هزيران 1977

رئيس القلم كميل سلامة

-0 ۲۰۰۲ BMW مرا المالية في ون

کمیون بودج ۸۰۰ – ۷۵ روداج ١٠٠٠ كلم صندوق حديد واوسل -97. TAA/AT

رينو R5. موديل ٧٥ بحالة ممتازة 3.1316

.V.W ک۲ وفوتفو ۲۹ ــ ۲۲۸٤۲۹ بعد الخامسة •

موديل ٢٠/٦٩ حائــة جــيــدة جــداً 19.0.4 - . JJ1.0: .

AE . 71E مرسيدس ٢٢٠٤٤ موديل ٧٤ المانية

7392T فيات ١٢٥ 5 وبيجو ١٠٥ التلفون

(٧ التلفون ٢٢٨٧٢١ رينو IGTS ~ ٧١ بحالة جيدة نقدأ التلفون ٢٤٢٩٠٢ من الساعة ١٨ الي

فيات ١٢٥ سبيسيال ٧٢ وفيات ١٢٥

عادی ۲۲/۲۲۲۷۲۸

يروت الت

هاكينة لصنع السحابات مع اجازة الاستثمار، التلفون ٢٩٤٦٧٦ مـن الساعة والي وظهرا

موجودات مطعم براد واجهة شواية

TAESTY - T:9119 - WILLES تشتبري طوابع لبنانية غيبر

مدموغة • الاتصال ٢٦٧٦٦٩

والقرطائية وتجهنيزات

ETRANGER, vend mob. appl: salle à manger, style angl. salon, lustre, lits, armoires moderne. EXL état. Tél: 261323

مفروشات معدنية خزائن وطاولات معدنية 🗨 بعالة جيدة وباسعار مغرية Edrory \_ EoriyA :-

77172 - - 3A177

واضاف ان ادیس ابابا عشدت

نحو ٢٥ الف جندي في شرق اثيوبيا

وان هذا الاجراء يستهدف كذلك

وكشفيت صديفة "الصدافة"

السودانية ان الحكومة الاثيوبية تعد

فطةعلى مراحل "الاغراق اريتريا في

بحر من الدماء وذلك بحشد ٢٠٠ الف

مسلح اثيوبي من المعدمين اغرتهم

بالتوعبود بتمليكهم الاراضي

وزادت ان اديس ابابا هاولت من

قبل "اطلاق حشود الفلاحين الجياع

ضد الشعب الازيتري لكن هذه الخملة

فشلت بسفضىل صمود الشسوار

🛊 في القاهرة قال السيد عبدالله

حسن محمود الأمين العام "للجبهة

مواجهة الصومال عسكريا -

ريكود ١٧٠٠ – ٧٠ بحالة ممتازة - ت

2. 8L-X 16 JAGWAR -

مرسيدس ٢٠٠ ــ ٧٤ بدالة جيدة وبيجو O.E التلفون

٠٠٠٠ كلم يدون جمرك، التلفون

مرسیدس ۶۰۰ ـ ۲۲ وبیجو ۲۰۶ ـ

یدون جمرك ۲۵۲۱۷۸

فراريج ١٤٥٧٨٤

والكافتيرا والسناك باب

مفروشات بيت ستيل ومودرن جيدة عين عار بكفيا بناية بيكوار •

 تنفریون ملون سیکام/ بال · (YY) ــ ثریات برونز وستراس ـ ماكينة تخطيط غدد وقلب، ـ ماكينات ماسبة عربي وافرنسي • التلفون ١/٢٨٢/٥٢

# مطلوب معلمو حدادة سيارات درجة

التلفون ٢١٢٧٢٣

مطلوب أنسة للعمل في بوتيك مع

بطلوب خياطو نساء ورجال للعمل

شركة اسيكو تطلب للعمل في

.والافضلية لمن لهم خبرة في التوزيع، الاتصال بالساتف 25.07./11 من الساعة ٨ صباحاً الى ٣بظ ومن الساعة ٥ الى ٧

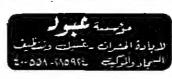
سيارة لا تقَل عن عشر سنوات، الكتابة مع كامل المعلومات: بيروت رأس بدروت ص ب ۱۱۳۶۰۷

يتكلم الفرنسية ٢٠٠٢٤٠ مطلوب مدرسات جامعيات للتعليم فى الكويت الراتب مفر مع تأمين

TET15Y -خادمة ١٨ سنة للجيل لشخص واحد FETETY

مطلوب لفندق في السعودية ١ ـ رئيس محاسبةجامعي يتقن ٢ – رئيس استقبال – ومتر دوتيل
 ذو خبرة • المراجعة ٢٨٤٦٦٥

انتركنفورت المكلس بحاجة لسكرتيرات يجدن الطباعة على الإلة الكاتبـة عربـي افرنسـي انگلیزی وباثعات دوات خبره فی حقسل ألمفسروشيات ويلزمسهنأ اشفاص اصماب خبرة في ادارة محل لبيع المفروشات للعمل في السعودية • الاتصال بين الساعة



للتخلص من الحشرات وسلامــة اثاثــكــم ونظــافــة

مطلوب معلم شاورها وشيف دي رون ومعلم كباب ٢٨٩٨٥٥

مؤسسة ميشال ابرهم ورده

# ACE

Senior Specifications Engineer

B.Sc. Civil Engineering. Min. 10 years experience in specifications writing and preparation of contract documents with exposure to field of construction related to highways, buildings, sewerage and water treatment projects. AGE 30-45, to assume responsible position in the Company's design Office in

- YOUNG MEN HOLDERS OF UNIVERSITY DEGREE WITH OR WITHOUT EXPERIENCE IN THE FIELD OF INSURANCE, PROMISING OPPOR-TUNITIES FOR BUILDING CAREERS AVAILABLE.

ACCOUNTANTS WITH 2 TO 3 YEARS EXPE-

We have vacant positions for Plant Operators and Laboratory Testers in both old and new plants.

The candidates should have the following:

- Relevant theoretical technical education - Experience from Fertiliser Plants or petroche-

July, 1977 to:

Arabian Gulf.

DEMANDONS JEUNE FILLE AYANT EXPERIENCE ESTHETICIENNE ET

VENDEUSE POUR VENTE PRODUITS INSTITUS. CONTACTER 334215 EXT. 25. مطلوب سكرتيــرة تجيــد الاختــزال والضرب على الالة الكاتبة باللغتين العربية والانكليزية • ت ٣٦٤٢٩٣

شركة هندسة بعاجة لسائق حفارة وسائق ونش وسائق تراكتور، ت ٢٤٥٠١٤ \_ ١٤٥٠١٤ من الساعة A

الدورة – منطقة الشل تطلب بالعين (بلاسييه) دوي خبرة ٥ سنوات في بيع المواد الغذائية • الاتصال تلفونيا ٢٢٠٥٧٠ – ٢٤٨٢٠٠

# INTERNATIONAL

Requires

Interesting pay rates, fringe benefits. Interested candidates please call Tel., No.: 362688 and 353430 for app

# **OPPORTUNITY** AVAILABLE

A LEADING INSURANCE CO. REQUIRES FOR IMMEDIATE EMPLOYMENT:

RIENCE. PREFERABLY UNIVERSITY DEGREE-WITH GOOD KNOWLEDGE OF ENGLISH JOB OPPORTUNITIES AVAILABLE IN GREECE. SAUDI ARABIA AND THE GULF AREA. INTERES-

TED APPLICANTS PLEASE CONTACT MISS

CLARA TEL: 349650 AND 340770

# **VACANCIES**

Qatar Fertiliser Company, S.A.Q. is established in Qatar, Arabian Gulf. The Company is producing Ammonia and Urea at a capacity of 900 and 1000 metric tons per day respectively. Two new plants, which will double the production capacity, are scheduled for commissioning end 1978.

mical industries - A good command of English language Application, written in English giving complete bio-data and with copies of all relevant certificates attached, should be forwarded not later than 31st

> The Personnel&Organization Manager Qatar FERTILISER COMPANY, S.A.Q.

> > P.O. Box 10001 Umm Said State of Qatar

مصلات للايجار شارع مستشفى الروم • التلفون ٢٢٥٤٢٨

۲٤٨٠٢٧ بط.

المنفوك والشركات

بداعي السفر للبيع فرش شقة فَحُمةً \$117.7 مدام سابا •

500915

· 5 ma 5 . رينو TS-R12 ع ل - 10 الف كلم

سيارات للايجار كاراج سليم نجار ٢٦٢٢٤٤

تلفون في جونيه ٩٢٢٩٨٦ تصليح برادات ومكيفات هواء

الُوكَ الْمِحْكُرُ سَابِقًا سُوقَ الْمِاسَ تَلِمَونَ ٣١٩٢٥٦ - ٣١٠.٨٨

• للتجهيزات المطبحية

مسانف: ١٩٨٦٥

ـ سفرة ماسيف اسباني ــ سجاد صيني وعجمي ً، ــ صالون مودرن وستيل •

# ياع في جميع العيدليات - تلفنون ٢٠٦٩٠٢

قوى عميلة له في دجيبوتي تمعيدا المتحدة لتحرير الصومال الغربسيا

(اوغادين) أن الجبهة تمكنت من

تعرير ٦٠ في المئةمن مساحة

الاقليم التي تبلغ ٢٥٠ الف

كيلومتر مربع وتطهيرها من الوجود

واكد محمود الذي زار القاهرة

الاسبوع الماضي على رأس وقد من

الجبهة: "أن النَّـوار في الاقليــم

انتزعوا زمام المبادأة تماما نلمرة

الاولى منذ بدء النضال المسلح في

واشار الى أن "عملية تحرير الأرض

وتطهيرها من العدو بدأت مع بداية

السئة الحالية وذلك بعدما اتحدت

مركات المقاومة في جبعة واحدة". والمعروف ان الصومال الغربي

الذي تسيطر عليد اثيوبيا يعتبر من

اغنتى مناطبق افريقيا بالموارد

مكاتب خشبية ومعدنية فخمة بين مفطة جنبلاط والديث

• 1 صياحا الى الساعة ٣ ب ظ

و١٨٢٩ الدورة .

بيكوار

الزراعية والحيوانية خصوصا البن٠

العام ١٩٣١ ضد الاحتلال الاثيوبي

الاثيوبي العسكري،

محلات كبيرة ١٥٠٠م. للبيع أول الظريف على الشارع العام طابق ارضي يناسب كل المؤسسات التجارية، يحتوي على ديكور ومكيفات هواء • الايجار معتدل والخلو معقول • الاتصال بالسيد كريكور لاخذ موعد، الهاتف ٢٩٠٥٠٨ من الساعة

مطم الساء المنعسال

شكا ـ لسنان . 1 - مطلوب رسام صناعي كفؤ، الاتصال يوميا بالهاتف 150777 شكا و٢٩٣٨٢ الدورة .

٢ - مطلوب طويوغراف كفؤه الاتصال يوميا بالهاتف 750577 شكا

الشركة اللينانية للاسمنت الابيين

## شركة تجارية في منطقة مرفأ بيروت، في حاجة الى موظف منتق متعلم يملك وسيلة نقل خصوصية عمره من ٢٠ الى ٢٠ سنة لتسليم المراسلات ويعمل بدوام كامل تقدم الطلبات مزودة بصورة شخصية الى صاحب العلاقة، ص٠ (٢٥٢٣) بيروتٍ٠ وسيلة النقل ستكون لها علاوة خاصة٠

مطلوب للعمل في المملكة العربية السعودية تدي وكالات OCLAIN- LANCER BOSS-IH AMHOIST- DK-C.CB-PETIT BONE- VIBROMAX-GARDNER DENVER

وغيرها من وكالات عالمية موظفو مبيعات نهم المام باللفتين

فُبرةً ثَلَاث سنُوات مع شهادة عالية او ُخَبَرة ست سنوات في مجال تسويق المعدات الثقيلة وبيعها

السَّكُن مؤمن والمواصلات مؤمنة الى جانب الراتب والعمولة •

الاتصال بالماتف ٢٨٤٤٤٢ ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ و٢٠ مزيران٠

الفُرْنْسَيَّةَ والانْكلِّيزِيةَ الى جانب اللَّغَةَ ٱلعربِّيةَ •

# REQUIRED FOR IMMEDIATE

EMPLOYMENT

KUWAIT FOOD AND BEVERAGE

to 5 yrs. experience in hotels or camps SANITARY INSPECTORS Public Health degree or equivalent

**MANAGERS** 

(3) yrs. experience

ingle basis

FIRST CLASS CHEFS Plan, Supervise, and Execute in an important

**CATERING SUPERVISORS** With 5 yrs. experience

ease contact Mr. S. Nassar. Tel: 236405 /239855

انتقل الى رمعته تعالى في حادث سيارة

سعدالدين رق البخور

بنقل جلمانه من بلغاريا الى صيدا صباح

الحميس ٢٠ هزيران ليواري فيجبانة صيدا ، تقبل التعازي قبل الدفن وبعده في منزل

والده محمود رق البخور، حي المعاصيري،

الرجاء أعتبار هذهالنشرة اشعارا خاصاء

هورنانس واسكندر شبل دموس يتقبلان

(المتوفى في الولايات المتحدة الاميركية)

حزيران في منزلهما في رحلة ، هي الميدان •

الرهاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاء

ميعرفا قيصر غربب تتقبل التعازي بأخيها

(المتوفى في الولايات المتحدة الاميركية)

اليوم الاحد 17 حريران في منزلهما في طراطس، حارع امين المقدم، ملك ليلي

الرجاء اعتبار هدهالنشرة اشعاراً خاصاً - .

تصادفاليوم الاحد ذكرى مسرور اسهسوع على

سليمان محمود عرب

الامام الصادق صور في الساعة الثالثة بعد

الظهر للرجال، وللساء في دار الفقيد في

الطيعة – صُور من التاسعة الى الواحدة، الرجاء اعتبار هذه النجرة اشعارا خاصاء

فرنسيس كتانه

والأمدقاء الذينواسوهم ممصابهم الأليم، وقد هالست الظسروف دون الانصال بسعسم،

شكر على تعزية

صبحي ايبعد الخورى

والبرقيات ويسألون الله الا يريهم مكروها -

آل المخوري بتقدمون مالشكر من كل من

ان گان بالحضور شفصیا او بارسال الاکالیل

ويرجون الله ان يرد عنهم كل مكروه •

واساهم بكليدهم العرهوم

وعائلتهاء يتقدمون بالتكر من جميع الاهل

فتتلى أي من الذكر الحكيم في نادي

وفاة المأسوف عليه

شبلي شبل دعوس

اليسوم الاحسد وغسدا الاشتنيسن ٢٦ و٢٧

في بلغاريا المأسوف على شبابه •

شقيق احمد ومحمد

ملك البخور ، ميدا •

التعازي بأخيمما العرجوم

شبلی شبل دموس

حزيران في جامع الشمداء وتدفَّن في مقبرة

تقبل التعازى قبل الدفن ومعده وايام

الثاني والثالث والاسوع في منزل العقيدة

في شَارع ابن رشد؛ قرب الازهر ۽ ملك مشمود

أنتقل الى رهمته نعالى المأسوف عليه

مارون الخوري رعد

وهنه زوجة نغولا فارس وجمال روجة انطوان

زوح عليا مانكء والد الدكتور جان وجميل

ينقل جثمانه من بلدة انان الى لبعه هي

الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم الاحد حيث بحنفل بالصلاة لراحة نعمه في كبيسة

تقبل ألتعاري قبل الدفن وبعده ويومي

الاشين والثلثاء ٢٧ و٢٨ هزيران في منرل

الفقيد في انان ويومى الاربعاء والخميس

٢٩ و-٣ هزيران في مدرل ولده الدكتور جان

رعد في حدث بيروت، شارع كنيسة هار

ظهر اليوم الاحد في كنيسة مار الباس للروم

تقمل التعباري ابسام الاثبيين والنكشاء

والاربماء ٢٧و٦٨و ٢٩ حزيران في منرل والده:

الرجاء اعتبار هذه البشرة اشعارا حاصاء

شكر على تعزية يتقدم نبيل وهانى والدكتور كميل ومبدً وشفيقتمم وروجمها الدكتــور عدنــان هلبـــا

وعموم آل وهنڌ شديد في بيروت ومرجعيون

والامننان من جميع الدين واسوهم وشاركوهم

في مصابهم الالبم بعقد شقيقتهم وفريعتهم

ويخصون بالشّكر رئيس الجمهورية الياس سركيس لابتدات ممثلا خاصا عنم للتعرية

ووزير الصحة لارساله ممثله لحضور الاحتفال

بالذكرى السنوبة والرؤساء الروديسين

والرسميين من عسكريين ومدنيين والهيئات

والجمعيات الطبية والجامعية والغيرية

سائليس اللبه الا يعجعهم بعبريس ويعبد

وبقيسة انحساء الوطس والمهسمسر بالذ

المأسوف على صناها الدكتورة نبيلة جميل وهبة

الرجاء عدم ارسأل اكاليل وابدألها مالنبرع

الى رحمته سبسى اسعد انطوان برباري نصد الرابعة بعد انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

يوسف، قرب السفارة الإسبانية في هلكة •

يحتفل بالصلاة لراحة نصه

العبت، قرب المخفر، في ملكه

الارثودكس في الثنث •

السيدة في الساعة الثالثة ،

المنطقة الما عرب المنطقة المناد واشراق المنطقة المنطق

من التوات والشقصيات.

المراك المحبة تشام المحبة تشا

الله الدموع بكاء على ما حل البنان المبيب، وقد كان منارة

ين ابنائه والايمان يتجاوب صلوات

سائر انحائسه، رحاب تنفس

فتقنسأل زائريت وقارعتي باب

اللاجئين اليه وابي الشر الا ان

بتعطل مسيرته الآمنة ويدمر معالم

فِقَارِتَهُ وَيَسَيَّعُ الْيَ اقَدِّسَ مُقَدِّساتِهُ (مُنَّانًا) أَمَا الْكَرَامِ وَهُمَ شَاوُوا انْ

ويحتفنوا بيوبيل تكريم لمن تحققت سكاهاد عالب لعلى يده وايدي مؤازريه ارادتك يا

ألله، فاستجب يا رب دعائي ان

بعسود الصفاء السي رسوع لبنسان التحاب الى قلوب بنيسه والقسدرة النظام الى مؤسساته وخذ بناصر

م ليتغلب على المدن فيدعل البنانك دولة قائمة على المدية

أثم الم السفير البابوي كلمة

أيناد فيها بدور معهد الرسل على

ضعيد التربوي والوطني والدينيء

يُرِّرُ الاب نَجْمُ في مسيرته وتطوره إنا اياه باسم قداسة البابا-وساما

رسالة البطريرك

ا تم تلا امين السر للبطريركية المارونية المونسنيور اميل شاهين

الاب بولس نجم

– ولد عام 1970 في حارة

- اكمل دروسه الثانوية في

- دخــل جمعيــة المرسلــيــن

- اكمل دروسم الفلسفيةفي

جامعة الآباء الدومينيكان (سسو الشوار) وفي الجامعة الكاثوليكية

- تسلم ادارة معهد الرسل

- تسلم ركاسة معهد الرسل

١٩٧٧٠ ، انتخب مشيرا عاما لكشافة

- انتخب مشيرا عاما لجمعية

المزسلين اللبنانيسيسن ١٩٧١-

1977 - عين مديرا وطنيا للنهاطات - عين مديرا وطنيا للنهاطات

الباباؤية الارسائية في لبنان

عين مندوبا دائما معاونا

تعدل والمساواة" •

ويا رفيعا -

بكور ومكيدا صفره جونية

لمانت ٢٢٢عتامًا

REC

(F00D

. ٢٦ من الباط معهد الرسل ، `جونية ·

في باريس.

1904 - 190F

· 19 44 - 1904

3451 - AAA

ي يزعف بالم المانتخب مشيرا وناثبا عاما

منة الله الجمعيدة المرسليان اللبنانييان

ت ١٩٦٤ أيط الدى منظّمة الاونيسكو ١٩٦٤ -

لبنان ۱۹۲۶ - ۱۹۲۱

اللبنانيين عأم 1921

المطران حبيب الباشاء

راعي ابرشية بيروت لطائفة

الروم الكاثوليك، كان امس

ضيف حفلة الاستقبال التي

اقامتها ادارة كنيسة

القديسين بطرس وبولس في

اُِس بیروت، حیث جری

التعرف اليه وهنا اسئلة

وجهت الى المطران الباشا

💂 الاحداث الاخيرة اثرت ولا شك

على طبيعة العلاقيات الاحتماعية

عموماً وفي هذا المجال تشكيل العائلة ركنا اساساً بل حتى حجر

الزاوية في هذه العلاقات • ما هو في

رأي سيادتكم تساثسيسر الاحسداث

\_ المعلاقات الاجتماعية تأثرت

اجمالاء اثرها الاول عقدة المفوف

المتبادل بين مختلف الطوائف في

لبنان، وهذا يجب انينزول لكن

العلاج لا يتحقق الا مع شيء من

الوقت، أي يلزمه مدة من الوقت،

خصوصا اذا اهتم كل فريسق بتبديــد

هذه المخاوف للفريق الآخر، ولا

يتحقق هذا بالكلام وأنما بالتنفيذ

الواقعي ودور الاسرة هنا مهم جدا

لانَ على المُربِينِ ولَا سيما الوالدينِ ان يدخلوا في عقلية ابنائهم المثل

العليا • والتوجيد ضرورة لا بد منها

للاخوة الاجتماعية والانسائية التي

الطَّائِفيةَ • فالتنوع الطَّائِفي ليس

سببا في خلق عداء بين مختلف

الطوائف بل هذا الاختلاف عامل من

🛊 الزيجات اليوم هل انخفض

عوامل الثراء المتبادل •

عددها او زاد وما هو السبب؟

ان تھیمن علی الفروقات

ونتأثجها على هذه العلاقات؟

واجوبته عنها •

ورديتهاء فيستسيغ الاول منها ويمج

وانتهم برغه هدده المشاغيل

المتنوعة ما انقطعتم عن القيام

بواجبات الرسالة فعينتم منلذ

ثلاثسنوات مديرا وطنيا للنشاطات

الارسائية البابويّة التي تخصونها بجهد ووقت كبيرين وما انقطعتم في

ايام الأصوام عَـنَ القَـاء مـواعظ الرياضات الرعويـة فتنقلـون الـي

النَّفُوس هـا تنهلـون مـن ينابيــع

عينها ما نشأتم عليه طلابكم،

على ما يقول صاحب المزاميس

'طوبي للرجل اللذي جعسل السرب

وانا اذ نشأل الله ان يبلغكم

اليوبيل الذهبي فالماسي ومآ بعده

مما تشاء رحمته ان تجود عليكم به

من عمر طویل، نهنگکم تکرارا انتم

وأخوانكم أبنآءنا الاعزاء اباء جمعية

وكانت المركة عقدت ندوتها

٦ – الازمة في معناها وابعادها •

وقال البيان: "اهم ما قيل في

. ١ - انالازمة حدث رئيسي، لانها استرجعت الماضي وتركتنا امام

مسؤولية مستقبل لا يزال غامضا

وينطبق عليها هذا الكلام لاحد

الفلاسفة المعاصرين: "ان الحدث الاكثر وقعا هو ذلك الحدث الذي

يفرضُ ذَّاته على الوجدان من حيثٌ

هُوَ مَرَكَزَ مِنظَمِ لَلْمَصِيْرُ التَّارِيخِي ۗ أَن قدرته المفاجئة نيست الا تأثيره

الذي ينظم التاريخ لنا ويعطيه معناه

كَذَلْكُ فَالْإَحْدَاثُ هِي النِّي تَصِنَّعُ

واقع التاريخ وتعطيه معناه أفمعنى

التاريخ ليسس فارجيها هيال الاحداث •

٢ - ان معنى احداث لبنان الاخيرة يفترض في اللبنانيين ان يتـجـاوزوا موقـفـى التصادمـيـة والاحتوائية الى المواطنية المليمـة

التي تنطلق من الحرية المسؤولة

٣ - وهذا ما يدعونا جميعا الى

الرجاء وهو القدرة على التطلع الي

المستقبل الذي يعد ويبشر بالمعنىء

اثما يجعل هذأ المعنى مهمة صعبة

وبعيدة المنال و بدون مثل هـذه

الدينامية الروحية والخلقية معاءه

يبقى مصير لبنان ووجوده موضعا

لَّلْخُوفُ وَالْشُكُ وَالتَّارِجُحُ \* حول المسؤولية المسيحية ازاء

١ – الضرورة ملحة تعقد مجمع

كاثوليكي بل مسيحي يدفع الكنيسة من خلال وعي مدروس لكل مشاكلها

ووضع بنسي جديدة قادرة على

مواجهة الاوضاع الراهنة، نُحو كثف

قواها الروحية وتحريكها في اتجاد

تجديد الأيمان والمساهمة الفعالة في أعادة بناءً لبنان وتطويره •

يلزم كل مسيحي لان الَّانجيل لا يَفضَلُّ

بين المجد الذي على المسيعيين ان

يرفعوه لله وألسلام على الارض:

المجد لله في العلى وعلى الارض

السلام " • انما بشارة السلام

المسيحي تدعو ايضًا الى ايجاد بني

au petit point

Tel 361717 361818

Les services de

HORNINGS

table sont exposes

عواوا مؤاوا عراوا معاكا

Sustinien Clemencau

٢ - السلام والسعى من أجله أمر

السلام برزت فكرتان اساسيتان:

والمنفتحة والمطمئنة معا -

٣ - لبغان بعد الحرب

التَّالَثُةَ "مَنْ خُلْقَيةَ الخَطْرِ الى خُلَقِيةَ

متوكله" (مز ٥/٣٩).

عيدة البطر كثيرة، والعيد امس كان لرجله الذي عنى النم طالعة قرح باعيد الأخرين وعمل ادب بوسل بهم ادن منص اسمد بروبيله القضي في ادارة المعهد وفي المناسة رأس الاب نجم سنواع المناسة مساء في كنيسة سنواع المناسة مساء في كنيسة وسنوفاكم مر المعمد حضره السفينر الباسوي وسد "النمز المونسنيور الفريدو برون يارآ م والمطارنة السادة نصرانك صفير والياس فرح وعبدالله نجيم ورولان أبو جودة وشكرائله حرب ويوسف الخوري ويوسف مرعبي والرؤساء العامون للرهبانيات اللبنانية وعدد بعد تلاوة الانجيل القى المحتفى ويكلمة جاء فيها: "اللهم كان الاجدر

(جورج سمرجیان) الاب بولس نجم • الرسالة التبي وجمهنا البطريسرك الفاروني هار انطونيــوس بطــرس

الكهنوتي القضى وبمرور خمس وعشرين عاماً في الوقت عينه على

بالاشتراك مع لقيف اساتذة المدرسة

سنوات اعباء النيابة العامة •

الانجيل المقدس من مباديء وهي تسلمكم لمقدرات مدرسة الرسل فلقنتموهم ان "محبة الرب هي الحكمة المجيدة" (سيراخ 12/1) مديراً في اول الامر طوال خمس سنوات ثم رئيسا لهذه المدرسة أَنَا أَذُ نَهَنَتُكُمُ بِهِذِهِ الهِنَاسِةِ السعيدة نرفع معكم أيات الشكر للم وان المتكلين عليه تعالى لا يخيبون لعمل مشكور قمتم به في هذه السنّوات القُمْـس والعشريــنّ فـي حقلى التربية والرسالة وعلى الاخص

> لا يقل عن مئة وخمسين طالباً انجزوا دراستهم الثانوية التبي تؤهلمهم لدخول الجامعيات وخيوض معتبرك الحياة واصبح من بينهم رجال كتبوا لهم اسماً في مكان بارز من سجل الخدمات الكنسية والوطنية وهناك الاستقنف والكناهس والطبيب والمهندس ورجل الاعمال والاداري وسواهم الكثير ممن توزعوا على مُختلف المرافق وقد تسرودوا مسن

والطلاب الى اقامة اليوبيل هذا وفاء منهم بالجميل واقرارا بالفضل وهي عاطفة يشكرون عليها في ايام اصبح الاوفياء فيها قلة والاقسرار بالمفضسل فضيلة ندر من يتمرس بها بعدما رأينًا من مضار وانُحرافات في أنسنتين آنفائتتين أللتين جرتا علينآ الويلات والبلايا وعلى الاخص على الصُّعيد الإخلاقي •

تحتفلون في الخامس والعشرين من حزيدران الجاري بيوبيلكم

مدرسة الرسل ما يعتاجون اليه من مبادىء دينية واخلاقية ووطنية

وهم اذ يحتفون بكم في هذه المناسبة يقدرون لا صفاتكم

تنتمون اليها والتي ما زال ابناؤها

وما قصرتم نشاط كم عا المدرسة والجمعيةفتجاوزتم نطاقهما

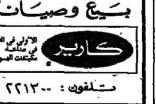
1971 - 1975



وطانيات "ألجمعية الانكليزية" في ثانوية المقاصد للبنات احتفلن في غور عميد التربية والتعليم الدكتور هشام نشابه وحشد من اولياء الطلبةء هَايَةَ السَّنَةِ الدِّراسيَّةِ عَاقَمُن حَفَلةٌ مَنوعاتُ اشتملتُ على عَرضٍ للشخصيات

كما قدمن مشعدا من "ماكبت" ورقصا فونكلوريا مع مشاهد هازلة وازياء

إلدكتورهاني فياض للامراض العصبية والتناسلية يُستِقَبِلُ في عيادته المديدة (موقتا)، بناية مكتبى، نجاء ودخسل السفسارة الفرنسيسة



# ستالفون: --۲۱۲٦

أَنْ شَرِكَة كَمْرِبَاءَ آلْبَارِدَءَ الْشَرِكَةَ الْمُسَاهِمَةَ الْلَّبِنَائِيَةَ ذَاتَ الْاِمْتِيَازَ عَ الْقَالْفُسُولَةُ فِي الْسَجِلُ الْتَجَارِي فِي بِيروت بالرقم 2070ء رأسمالها الله المحتلفة ملاتين ليرة تبنانية مدفوع بكامله، تدعو مساهميما الى اخذ المحتلفة المح

يَنْكُوْ فَيْ رُوماً فَي بِيرُوت ابتداء مِنْ ٨٦ حزيران ١٩٧٧٠٠ المرابع الموات داته يحق للمساهمين ان يقبضوا ٤٠٠٠ كل ال في مقابل ا المستخدم و عن كل سهم وذلك على حساب فائدة رأس المال المال المال المنافق المنك المذكور المسلم المنكور المنافق المنكور المنافق RST السيامة بالرقم وج عن كل سهم وذلك على حساب فاكدة راس المال

عَلَيْنَ المساهمون ان يكونوا مصدوبين باسهمهم كي يوضع عليها عارا بالدفع تهلة الاسمم الاسمية ففي وسعهم مراجعة صندوق الشركة شركة كهرباء البارد شمهل

المعاون لدى منظمة الاونيسكو في باريس منذ ثلاث عشرة سنةً ، سُعيتمُ هع الساعين في سبيـل ابـراز هــا تتميز به ارض لبنان الفيرة من حضارات تعاقبت عليها منذ ستة آلاف سنة وتفاعلت مع غيرها من المضارات وهذا ما اتاح للبناني ان الحصرات وهد، بد التحصي المقدم يكون منفتما على العالم شرقه وغربه، اخذا بنصيب من كل ثقافة مطلعا علىمايهب من مختلف النواحي من تيارات عقائدية وفكرية تساعده التوجيهات التي يتلقاها في مثل مدرستكم على التفييز بين جيدها

في الدقل الكهنوتي. وتذرج على يدكم في كل سنة ما

وعلمنا أن هؤلاء الخريجين تنادوا

المرسلين اللبنانيين وادارة معهد الرسل والاساتذة والطلاب والقدامي مستمطرين عليكم جميعا فيض النعم والبركات" • وبعد ذلك تعاقب على الكلام

للقيام بما يقومون به من نشاطأت خيرة تعود على الوطن والمواطنين بأجل القوائد ء

معاور ثلاثة: هنذ تأسيسها يعملون في شتى حقول الرسالة ويبذرون في النفوس بذار التربوية والاجتماعية والسياسية الكلعة فتثمسر عمسل فيسر وفضليسة ومؤمنين ازاء السلام " • راسخة وسيرة حميدة وسلاما بالرب يسوع، وذلك بادراة من تعاقب الازمة يمكن اختصاره بالنقاط الآتية عليقاً من رؤساء عامين ومدبرين، وكنتم ولا ترالون في عداد هُوَّلاً عَدَاد هُوَّلاً عَدَاد هُوَّلاً عَدَاد هُوَّلاً عَدَاد المدبرية مثلما حملتم من قبل مدة ست

ــ واقع الزيجات ازداد نسبيا بعد ممثلون للهيئة التعليمية في المعهد الاجداث ومرد ذليك السي الحيال وخريجيه وطلابه

تلقينا من حركة كنيسة من اجل عالمناء موجز بيانها الختامي العامل رأيها في الازمة ولبنان بعد الحرب، وفي مسؤوليتها "المسيحية كنيسة ومؤمنين ازاء السلام".

المجتمع التعددية في المجتمعات المتقدمة، تعتبر أُدروة في النضج الاجتماعي، بينما هي لدينا معطى تاريخي مسبق، يبقى ان نجعل منه

• تحديد الجوامع والفوارق: ان هذا يسمح بالأتفاق على بعض وبالليونة واعتماد الملول المرنة أَزَاءَ هَا يَفْرِقُ • هِنَ اهِمِ الجُوَّامِعِ: - المصلحة عامة: أن لكل لبنائي مصلحة المحافظة على وحدة لبنان - المصلحة الاقتصادية على

التحديد، وهذا ما لم نختلف عليه - اللغـة العربيـة وهـي تسهـل التداول في اطار الوطنّ الوآحد • اما الفوارق فاهمها:

- الدين لا في جوهره ولكن في شكله الطائفي المجتمعي • - يتبع ذلك التربية والثقافة • - ثم تنظيم العاثلة • – وأخيرا مفهوم العروبة والموقف

السياسي منهاء ؟ً – ألَّحل السِياسيّ: ان الاسس التي يقوم عليها الحل المقترح هي: - الذهنية والعقلية في

وطن مشترك: انا مواطن لبناني قبل كُلِّ شيء ُ يضاف الى ذلك تنمية الاخلاقية السياسية · - احترام الكيان والمصالح

والحقوق للغير • - أُعْتِبَارِ ٱلصيغةَ اللبنانية رفضا للتقسيم من جهة ووحدة انمائية من جهــة افــرى • انهـا مــهمــة وحظ للمستقبل • - حياد لبنان عربيا ودوليا مع

ائتسابه ائسى الجامعىة العسربسيسة والتنزاهنه بالقضاينا العبربيية المصيرية • - اعتماد حكم لامركزي او الحكم المحلي، لانه يعيد الى المناطق

البناء" في ٢٣ نيسان، ومن بعد اجتماعات متعددة لمناقشة ما جاء اليوم التنمية الشاملة" كما ورد في في الندوة التي دارت ابحاثها حول رسالية بولس السادس "ترقيي الشعوب " • اها القضايا المتعلقية بالتربيية بنائه على المستويات الثقافية -٣ - مسؤوليتنا المسيدية كنيسة

والمعنيين مباشرة بشؤون التربية النقوس، ويربطُ الناشيءُ اللبنانيُّ نماية الصيف

أما البناء السياسيء الذي اصبح

🛎 المريات:

• التعددية:

سياسية تضمن العلاقة السليمة بين المواطنين والى العمل الجاد من اجلُ التنمية الشاملة: "فالسلام اسمية

والمجتمع، فاستقر الرأي على ان تُؤلف لَّجنة من الافتصاصيين تكون مهمتها اعداد برنامج تربوي يعدد الاجيال الناشئة للالتنام الحقيقي بانسانية الانسان انطلاقاً من الأحداث ومخلفاتها في بقضايا مجتمعت ويوجمت ننتثو المواقّف التي تساعّدٌ على تجاوزٌ مشاكل هذا المجتمع، وقد لا ينتهي العمل على وضع هذا البرنامج قبل

اليوم المم الاكبر لجميع اللبنانيين، فرات الحركة ان تعلن عن رأيها على شكل موسع: ١ – هناك مبادىء اساسية لا بد لاي هل سياسي ملائم ان يرتكز

لبنان بلا حرية لا معنى لوجوده وتاريخيا كان ملجأ لطالبي الحريـة، أنما يبقى علينا ان نبلور معني

اساسية للمجتمعات الديموقراطيسة المتقدمة • فهى تضمن اساسا حرية الشخص واحترآمه كما انها تبعد شبح التصادم بين فئات المجتمع الواحد، وذلك انها تعني رفضا باتا لكل تفكير ايديولوجي وفي الاخص سيطرة الايديونوجية الواحدة على

الدرية وممارستها، دتـي تصبـح نيرة، وهذا العمل يتطلب كثيرا من العَمِقَ وَالنَّضِجِ فَي التَّفْكِيرِ، ولربما بعض القساوة في الحكم • ان التعددية تعتبر اليوم ميزة

# مسؤوليتها ازاء نفسها ويؤمن لهآ سبل التطوير (٠٠٠) "،



زحلة - "النمار": اعلنت رابطة رسامي زحلة نتائج مباراة الرسم التي اجرتها منذ اسبوعين بين طلاب زملة • واقامت حفلة في قاعة نادي مار بوسف الانطوني ووزعت الجوائز على الفائزين وعددهم ٣٦ من ٣٠٠ مشَّرك قسموا خمس فَنَاتُ بُحُسب اعمارهم، وتكلم فيروز شمعون، رئيس الرابطة عن الهدف من مسابقات في الرسم ، وهو اكتشاف المواهب لتنميتها -واللومَاتَ الفائزة تعرضُ في مدخل مكتبة بلدية زحلة – المعلقة، وما تبقى

في القاعة الخاصة برابطة الرسامين في المكتبة • واللوحات الثلاثمائة مهرجان الوان طفولي يستمر اسبوعا يصوره في غائبه، الدمار والغراب ومراكب الفينيقيين وشجيرات للكروم على التلالُّ والاشجار • والصَّعَار رسموا كُلهم العلم اللَّبناني بكل ما لديهم من عجقة

مبيله: العائلة، الزبيجات، الطلاق، التعليم تأثرت بالاحداث انتقلت الى رجمتم تعالى المأسوف عليها عقيقة خالد الرفاعي زوجة مدمود برازي، والدة عقيف وعجر ومحمد على وخضره أصهرتها محمود وعلي وقاسم درب ومجمود تميم . يصلى على جثمانها ظهر اليوم الاحد ٢٦

المطران حبيب الباشاء

حدودها ؟

ويهيأ له٠

عطاء ومشاركة والعطاء والمشاركة

لا يتمانُ الا بالتضمية، أما الزواج

المبكر فله شروطه، النضج الجسمي والعقلي والعاطفي، والى ذلك ما لا بد منه من شروط اقتصادية

ما رأيكم في الافتلاط بين الشاب والفتاة وفي مفتلف مراحل المجتمع، وللن كان هناك من

معارضة فكيف ترون تنظيم عملية

الافتلاط وفي اي مرحلة وما هي

نتوافر له شروط التوعية وان يكون

للفتى والفتاة شيء من النضج الذي يمكن كلا الطرفيين من تكميل

شخصيته بما يجده من الاخر ، ولا شك

ان هذا الاختلاط يجبان يتم على

حسب توجيهات المربين لا ان يترك

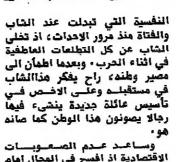
لمجرد الغريزة، يجب ان يخطط

🛊 ما زالت مشكلة التزايد في

ـ الاختلاط له منافع، ثم يجب ان

(اليونور فالوف)

# بذار الكلمة المطان حبيب الباشا: التنوع الطائفي شراء رقا وغرباً شبابنا قادرون على العطاء والتضعية والصبر المجال العالمي، وهوذا انتم تعتلون لبنان بوصفكم مندوب



الاقتصادية اذ افسح في المجال امام الكثيرين في الاستفادة من قراغ البيوت بسبب التهجيس المتبادل فيالمنطقتين فكان مناسبة للحصول علَّى بيوت او مصادرتها، أو استكبارها بالاسعار القديمة •

🟚 هل اثرت الاحداث على حالات الطلاق، وكيف؟ \_ المشاكل الزوجية ازدادت حدتها وكثر عددها طوال الاحداث وذلك سببه البطالة التي كان يعاني منها الرجال ومكوثهم فيالمنازز ضمن اربعة جدران وزادت منها

الضائقة المادية التي أخذت برب العائلة بينما فيالمقابل تضاعفت المتطلبات الزوجية والعائلية ، وذلك راحيضيفالى توتر الجو بين الرجل وَالْمَرَاةَ، وتَمَ الْمَثْلُ الْقَائُلُ "الْقَلَةُ تولد النقار"، والظاهرة تجلت بعد الاحداث وطفقت المشآكل تعلو ألى درجة لم تبق معها العلاقات محصورة ضمن النطاق العائلي فتعدته الى المحاكم الكنسية الموقتة •

🕭 كيف تنظرون السالزواج عموماء وهل انتم من انصار الزواج

ــ الزواج سنة في العالم وعند الانسان يصبح اكثر هن غريزةً بل مناسبة عطاء ومشاركة • فالانسان بالزواج في مختلف مراحله الىهذآ

بعقله وحديثه يرد الزواج من مستواه الغريزي الى مستواد الأنساني - ومُن ثم فأن دور الانسان هو ان يرتفع المستوى الانسانسي والطابع الانساني للزواج يتميز بكونه وسيلة

نسبة عدد السكان مطرومة ولبنان واحد من الدول التي تعاني منها ، ما رأيكم والحال هذه في فكرة تحديـــد النسلء ولدى المعارضة كيف ترون تنظيم عدد السكان؟ وتُطْرح اليوم مشكلة الاجهاص في الاوساط العاملية بحدة ولئن كأنت السدة البابوية ما زالت تعارضها فأن البرلمان الايطالي وهو

الأكثر تمسكا بأهداب الدين بكاد

يسمح بها فما هـ و موقفكـم مـن الاجماض؟ - من الناهيــة الدينيــة تتوجــه الكنيسة الكاثوليكية بتوجيه الكنيسة الكاهوتيين والسلطة العنيا فيهاء وقداسة البابا اعارهذه المعضلة كل اهتمامه ووكس الى لجنة من الاختصاصيين في كل المجالات دراسة هذا الموضوع او هذه المشكلة في كل ابعادها الإنسانية والنفسية

والاجتماعية والصحية، والى الان لَم يَصدر أي قانون يسمَّح بَدرية الإجهاض، لأن الكنيسـة تعتـــره تعديا للانسان وشكلا من أشكال الاجرام • وِفِي أَمْكَانَ الرَّوْجِينَ أَنْ بِلْجَأَا الْي

الكنيسة، فهناك امكان للحصول على هذه المعلومات • لله تثار في ألعالم مشكلة تحرير المرأة فكيف تنظرون اليما وهل تقرون في هذا الصدد جعلها متساوية تمام النساوي في الحقوق والواجبات مع الرجل وبالتالي الغاء التشريعات في القوانين اللبنانية،

المفروض ان يطلع عليها ويكشفها

💂 ما هسي نصيحتكم للشبان

- نجعل فَيهُم كل ثقتنا ۽ فمستقبل

هذه الارض ومصيرها ملرومان بهم

وعقيدتي أن الشبياب عينيدة مين

القبرات واللقاءات ولا سيما

التضحية والعطاء وبرهن شبابنا ع

كل الذين صُدوا بدياتهم بصرف

النظر عن الارتباطات السياسية،

انهم قادرون على العطاء والتضحية والصبر، ولكي لا يشعر الشباب

بتصرفاته الفردية والمجتمعية يجب

ان يعرف اين مصدره وأين مرجعه لان نصرفات الفرد لا يمكن أن تصدر عن

مواقف اعتباطية وانما عن مبدأ وهذا

المبدأ مستوهى من صميم الانسان

ومن صميم المرجع الذي يرتبط به •

في جو صاف ونير •

والشابات اليوم؟

المائلة دون هذه المساواة •

- الاقترار بالمساواة والتعمير منتصف ليل امس اعلن استقلال للوصول الي المساواة الجوهرية في دجيبوتي. وستكون الجمهورية الفتية الدولة الـ71 في الجامعة العربية والعضو الـ23 في منظمة نظرناً ، والمرأة كالرجل هماً متساويان في الحقوق والواجبات يجب أن تتحرر ألمرأة أنسانيا ودا يجوز أن تتحرر من انوثتما بمر الوحدة الإفريقية -تنظوى عليه أنوثتها من مميزانر غوليد تمثلُت في أرسالُ برقية الى المنظمة الافريقية "من اجل ابلاغها وواجبأت، الى جانب المقوق التبه تخولها اياها طبيعتها امرأة، ولكح بجب ان تبقى على قدر المسؤولين الاعتداءات الني يرتكبها النظام الاثيوبي ، يوميا صد افسراد قبائسل تعطى المجتمع ثمرة طبيعته الخاصة ومواهبها الخاصة ومواهبها الخاصة فالكل يعلم أن للمرأة مواهب ومميزات 🗓 يملكها الرجل ألا بقدر محدوده

عيسي الصوماليين " • واكد غوليث الانتساء العربي لدجيبوتي معلنا ان "الاسلام سيكونّ والرجل يجب ان يأخذ من المرأة لعيساتسه الفكريسة والعاطسفتيسة والاجتماعيـة ما ينقصـه فـردبـا واجتماعياء وهنا يجب ان تتم فكرة

التناسق في كل المهمات الموكولة الى الرَّجِل والمرأة • 💂 التعليــم الجنبـــى وتثقــيــف المراهقين والناشئين يحولان دون غطر الانتصرافيات والمليوك الخاطيء، فما رأيكم في المسألة وهل تقرونها في المدارس الدينية • - نعم نحن هع التوجيد الجنسي منذ الصغر لان كثيرا من الانحرافات التي ينجر أليها شباب العصر مرجعها او سببها الجمل بقضايا الجنس • فالمفروض ان يكون هنساك مربون لهم الكفايات الانسائية والعلمية لكي يوجهوا النشء في. السبل السليمة ويساعدوهـم علـي النضج في ميادين العلم، على شرط ان يتم كل هذا في جو من المصاردة والصفاء والابتعاد عن المتعقيد لان الجنس هو مُما خلق الله وليسُ الجنس توتما بل هو طبيعة من ابعد حقائلق الانسان وأعمقها ومسن

CISIO II MI DANS UN AVENIR PAS TRES LOINTAIN IL N'Y AURA PLUS DE GUERRE MAIS IL Y AURA

# للان

تعلن شركة نقل القوى الكهربائيةانها عهدتالى بنكوديروما في دفع انصبة الاسهم للمساهمين في مقابل القسيمة الرقم ٢١ بمعدل ثماني ليرات لبنانية لكل سهم اعتباراً من ٢٨ حزيران ١٩٧٧، فعلى المساهمين مراجعة البنك المذكور للحصول على

دعوة الى اصحاب البنايات الحسلة في منطقة الرملة البيضاء فردان تلة الخياط - رأس سيروت

على اصحاب هذه البنايات المضور لاجتماع عاجل يعقد في فندق كافالييم CAVALIER الحمراء وذلك نمار الخميس الموافق ٢٠ حزيران ١٩٧٧ الساعة الثانية عشرة ظهراً للبحث في أوضاعهم •

# رسيس دجيبوق السنفلة <u> بعذرمن اجتسیاح است ب</u>

خدامفيروما: محادثات معفورلاني حول المنطقة أول خطوةً قام بها الرئيس حسن

واحتمالات المستقيل روما \_ وصرف \_ وصل الى روما هساء امس السيد عند الطليم خدام نائب رئيس الورراء ورير الفارجية السوري في زيارة رسمية لايطالبا تهمم أربعة ايام •

وكالدولة الفتية ولم تناول العادة ان محمودعبدالعزين مصطفى فتشبي اميتدريق

A PARTIR DU LUNDI PROCHAIN



Pour une bonne grillade le nouveau restaurant **AU CHARBON** DE BOIS

(Jardin de l'Hotel Russli) Reservation: 960015/16

## **ECOLE NOTRE DAME**

(SAYDE) MOUSSEITBEH-BOULEVARD MAZRAA

TEL: 300767 Les inscriptions seront reçues du 25 juin au 15 Juillet, de 9h. à 14h.



تعلن محلات ريما شوز للاحذية والجزادين في طرابلس بفرعيها التل وعزميء اوكازيونا كبيرا •

تنزيلات هتى ٤٠٪ على اصناف عدة ٠



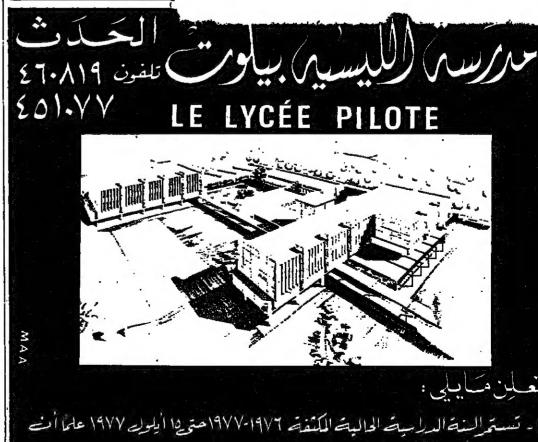
# مكتب المحامي محسن ساليم

يعلن الى الجميع استئنافه لاعماله القانونية ونشاطات في مختلف الحقول والميادين وذلك في مكتبيه: الاول: في بيروت، ساحةً النجمة، ملك عريضة، الثَّاني: في بأريس شارع فوش الرقم واحد مكرر (شركة معامين) • فعلى من يرغبُ في الأتصالُ بالاستاذ مُحسن سليم في صورة مباشرة ن يتصل به في بيروت بواسطة ارقام الهاتف الآتية:

F77777 - TTP27 - 040301 - 337.47 وفي باريس بواسطة الرقمين الآتيين: ٢٠ ــ ٨٦ ــ ٥٠٠ و ١٧ ــ ٣٨







هذه السنة بدائت في كانون الثاني ١٩٧٦ وهي يشمل برنام يستين ولاستبين.

آر تستقيل الطلاب للدورة الصيفية ١٩٧٧٠

٣ ـ التسميل للدورة الصيفيت وللسنة القادمة ١٩٧٧ - ١٩٧٨ يبراُ في ١٥ حزيرات ن النَّامنة صباحًا حتى الرابعة بعدالظهر من لك دوم .

# تبيتو والقذافي قلمتكان حيال الوضع في الشرق الأوسط دون ضمان الحقوق المشروعة للفلسطينيين بما في ذلك حقهم في

ونطرق البيان الى الخلافات

ولم يشر البيان الى مؤتمر جنيف

كذلك اعرب المرئيسان عن قلقهما

وكان السيد لي هسيين نيين نائب

رئيس الوزراء الصيني حمل في عنف اخيـرا لـدى زيـارة رئـيـسوزراء الكونغ لبكيـن، علـي الولايـات

المتحدة والاتحاد السوقياتي وادان

"نشاطاتهما الاجرامية" في النقارة

الافريقية.وقبل يومين صعد المسؤول

الصينسي هجومه على الدولتيسن الكبيرتين في مأدبة اقامها على

شرف السيد روبرت موغابي الزعيم الافريقي البارز رئيس الاتصاد

الوطُّنِّي الافريقي في زيمبابوي"

واتهم واشنطن مجددا بمسائدة

الانظمـة العنصريـة فـي روديسيـا

طرابلس:

عادالتريكي

منجولتهالعربية

ولميزرالقاهرة

طرابلس ـ وصف ـ عاد الى طرابلس امس الدكتور علي عبد السلام التريكي وزير الفارجية

الليبي بعد جولة عربية سلم خلالها

الملوك والرؤساء لسوريا والاردن

ولبنان والكويت والعراق والسعودية

والبحرين وقطر واليمنين والصومال

رسائل من الرئيس معمر القذافي

تتعلق بالدعوة الى مؤتمر قمة عربي

يعقد في طرابلس في ٢٠ تموز

وكان مقررا ان يزور التريكي

القاهرة، ونكن يبدو أن الموقف

الذي أتخذته مصر من دعوة القدافي

خلال جولت وزيسر خارجيتيه عمليت

السلطات الليبية على الغاء هذه

وكان صدر الاسبوع الماضي بيان

مصري جاء فيه ان لا ضرورة ملحة لعقد قمة عربية حالياء كما ابدى تحفظا على عقد القمة في ليبيا •

الزيارة٠

وجنوب افريقيا •

غادر أمس ألرئيس آلليبي معمر القدّافي يوغوسلافيا عقب زيارة رسمية أستغَرقَت ٤ ايام امضاها في جزيرة بريوني المنتجع الذي يقيم فيه الرئيس اليوغوسلافي تيتو، وكان الرئيسان اجريسا محادثات تناولت الوضع الدولى والعلاقات

وصدر في نهابة الزيارة بيان يوغوسلافي - ليبي مشترك اعرب فيد الجانبان عن قلقمما حيال الوضع خصوصا في الشرق الاوسط وافريقيا واكدًا على - ضرورة ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية وان السلام والامن والاستقرار لا يمكن أن تتمقق في المنطقة من دون انسحاب اسرائيل من كل الاراضي العربية التي احتلتما في حزيران ١٩٦٧ ومن

اقامة دولة مستقلة على ارضهم القائمة بين الدول العربية (وفي ذلك اشارة واضحة الى خلاف مصر وَلَيْسِياً) فَشَدِد عَلْيَ ضَرورة تسويتها ، وكان الرئيس الليبي اطلع تيتو على مبادرات بلاده من اجل عقد مؤتمر قمة عربي في

طرابلس في ٢٠ تموز المقبلُ المتدهور في مناطق عدة من العالم لان دعوة الرئيس اليوغوسلافي الى استثنافه لم تلق تجاوبا لدى ضيفه حيال الصراعات القائمة بين بعض الدول الافريقية، واعتبرا أن ذلك يعرض وحدة القارة السوداء للخطر

واعلنا تأييدهما للدول التي تقاتل ضد الاستعمار والعنصرية فيهاً ،

قضية الاستقلال والتوحيد السلمي السياسة الاميركية قبسل اسابيعمن لكوريا" • وأكدت بكين ان "قضيم توحيد الزيارة الاولى ألتسي سيقوم بمسا لبكين السيد سايروس فانس وزير الفارجية الاميركي من ٢٦ الى ٢٦ كوريا يجب أن يحلها الشعب الكوري نفسه من دون اي تدخل خارجي " • آب المقبل -

فقد طالبت صحيفة "الشعب الناطقية باسيم النيزب اشيوعيي الصيني "بالانستاب التام والفوري لكل القوات الاميركية من كوريا الجنوبية " •

ُوجَاءً في مقال افتتاحي للصحيفة في مناسبة الذكرى الآا؟ للحرب الكورية أن تسقسيم كوريا سببه "العدوان وتدخيل الاستعمار الاهيركسي"، وان الاهيسركسيسين يحافظون على "قواتهـم الماثلـة

"لقاء تاريخي تتمة المنشور في الصفحة 1 \_\_ الجو اكثر "استرخّاء" تعـدث كاريسو السي رئسيس السوزراء الاسباني السيد ادولفو سواريز والىجنرالين فيالجيش ولسوحظ فضور جميع أعضاء الحكومة فضلا عس زعماء الاحسراب السياسية الاسبانية الذين تعت دعوتهم بصفة كونهسم رؤساء الكتسل النيابيسة الفائسزة فـي انتفابات ١٥ حزيران وكان ابرز هؤلاء الى جانب كاريو الامين العام للحزب الاشتراكي العمالى الاسبانى السيد فيليب غونزالس والامين العام للتحالف الشعبي السيد مانويل فراغا اريبارن • اما الظاهرة الملفتية فكأنت خضور رؤساء الاحزاب بالبزات العادية في حين ارتدى سائر المدعوين "ألسموكن" أو بزات عسكرية

وقال مدعوون أن ألمك لم يكثر الحديث أيضا مع "زملاء" كاريو

ومنهم رئيس الحزب الاشتراكي الشعبي السيسد تيرنسو غالفيان

واكتفى بالقاء السلام عليهم ،

## خدام يبدأ اليوم زيارة لايطاليا دمشق ـ رويتر ـ يبدأ السيد عبدالطيم ضدام ناشب رئيس

الوزراء وزيرا لخارجية اليوم زيارة رسمية لكل من ايطاليا وفرنسا بدعوة من وزيري خارجية البلدين للبحث في التطورات المستجـدة فـي قضيـة الشرق الاوسط والعلاقات الثناثية بين سوريا وكل من البلدين • وسيتوجه خدام الى فرنسا ايطاليا في الاول من تموز المقبل •

بعثة ثانية تجاريةاهيركية

هافانا – وصف – غادرت امسس مجموعة من رجال الاعمال ورؤساء المؤسسات الاميركيين هافانا عقب زيارة استغرقت ٤ أيام اجتمعت خُلالُها بالرئيس الكوبيي فيديل كاسترو خلال دفلة استقبال اقيمت كذلك اجبرى افسراد المجموعية

تزور كوبا

الذين يمثلون ٤٠ شركة اميركية اتصالات عدة مع قادة الاقتصاد وهذه البعثة المتجارية الاميركية

الثانية تزور كوبا منذ قطع العلاقات الديبلوماسية بين البلدين في كانسون المشانسي ١٩٦٦ ولا يستطيع رجال الاعمال الاميركيون خُلال زيارتهم لهافانا سوى "اجراء اتصالات والاطلاع على الوضع الاقتصادي الكوبسيِّ والسواقـُع انَّ "المعظر" السذي فرضتــه الولايــات المتحدة منذ ١٦ عاما ما زال يمنع الشركات الاميركية من المتأجرة مع كوبا • وكان كاسترو اعلن مرات عدةً خلال الاشهر الماضية ان رفعا كاملا للعظر هو شرط ضروري لاستئناف الصوار الضعلى مع البولايات

دن جهة أخرى: اعلن الزعيم السابــق لجماعــة "الفمودالســود" هيو ·ب نيوتن رغبته في العودة الى الولايات المتصدة، وكَان نيوسنَ اختار اللجوءالسياسي الىكوبا قبل ٢ اعوام بعدما اتهمتد السلطات الاميركية بجريمة قتل.

# قلق وتوتر في دجيبوتي

مريم رغبته في المضور يسوم الأثنين وكذلك يتوقع وصول السيد

سالم ربيع علي رئيس مجلس الرئاسة في اليمن الجنوبية، اما

الرئيس الصومالي محمد سياد بري

فان حضوره مستضعيد اذا حضير

سبب اخير للقلق لدى رئيس

دجيبوتي السيد حسن غوليد الذي

ينتمي الى مجموعة قبائل عيسى

المتعاطفة مع الصومال هو انزعاج قبائل عفار المتعاطفة مع اثيوبيا من

الرئيس الصومالي

يعود فجأة

الى مقديشو

مقديشو ــ رويتر ــ عاد الرئيس الصومالي محمد سياد بري فجأة الى

مقديشو من ابو ظبي يعدما كان مقررا ان يزور السعودية لاستكمال

محادثاته حول الموقف المتفجر في

بار في بغداد

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

المركز بمفاعل من نوع "اوزيرس" سيضع العراق في طليعة الدول العربية في مجال استخدام الطاقة

وهذه المسرة الثالثة يسزور بسار

العراق وكانت الزيارة الاولى في

الشَّمَر الَّاول من العَّام المَّاضي، وكان بار ضمن الوفد المرافق للسيد

باك شيراك رئيس المكومة

الفرنسيسة بصفتته وزيسرا للتجارة

الفارجية وكانت الزيارة الجانبية

في أيار 1977 عندما رأس المجانب

الفرنسي اجتماعات اللجنة العراقية

كيم ايل سونغ

يؤيد اتماه

"الشيوعيةالاوروبية

باریس - وصف - کرر امس

بريس الكوري الشعالي كيم ايل سونسغ فـي مقابلـة مـع صحيفـة "الموند" الفرنسية، تأييده لاعادة

توحيد الاحة الكورية سلمياً -وقال كيم: "ان الكونفيديرالية

تمثل الطريق الاكثر عقلانية للوصول

الى الوحدة الوطنية مع المحافظة

على النظامين القائمين " ، واشار

الى ان حكومته قد تقيم علاقات

جيدة مع الولايات المتحدة "اذا

سعبت الادارة الاميركية قوانها من

كوريا الجنوبية واحترمت تعهدات

كأرتر الانتفابية وتخلت عن موقفها

النهج الاستقلالي للاحزاب الشيوعية الاوروبية بانه "صحيح جداء اذ يتعين على جميع الشيوعيين ان يكيفوا نشاطات مممع

واشنطن:اختفاء

120 كيلوغراما

من الاورانيوم؟

الاورانيوم •

تأجيل سحب

**HOTEL Russli** 

Broumana

Tel: 960015/16

Ce dimanche plat

Omelette espagnol

du jour:

- Mloukhieh

- Fruits

Menu 12LL

بتأييده

ووصف

ير الودي تجاه بلادنا" •

وابدى الرئيس الكوري تخط "الشيوعية الاوروبية"

الوقائعالملموسة في بلادهم"

- الفرنسية المشتركة •

منطقة اليحر الاحمر •

ــ تتمة المنشور في الصفحة 1 ــ نظام حكمه، ويقبول المبراء في شَوُّونَ دَمِيبوتَـيَ أَنَّ كَـل شَـيَءَ يمكن أنِ يحدث خلال لحظات بما في سبب آخر يدعو الى القلق في دجيبوتي هو توقع حضور عدد من رؤساء الدول احتفالات الاستقلال، ذلك انفجار مسلح بين المجموعتين القبليتين اللتيسن تنتمسي اليهما وتغشى السلطات الله ي دعيت و رؤساء الى الاحتفالات الا تتمكن من اكثرية السكان وقد حملت المتطنورات الاخيسرة حمايتهم ولم يعلن سوى الرئيس الاثيوبي الكولونيل منغيستو هايلي السلطات الفرنسيـة علـى اتفـاذ

وتقرر أن يبقى المئات من رجال الدرك الفرنسيين في المستعمرة اياما بعد الاستقيلال وكيان مقررا سحيهم مساء الاحد -

اجراءات شديدة خصوصا أن وزيرين

فرنسيين سيدضران احتفالات

تعليق "الموند" في باريس قالت صديفة
 "الموند" أن قرار فرنسا الاعتفاظ بوجود عسكري كبير في دجيبوتي بعد أن يصبح الاقليم ألواقع على البحر الاحمر مستقيلا يوم الاثنين يمكنُ أن يجعلها تواجه في يوم من

الايام قرارات شائكةً • واضافت انه مع بقاء عداءات بين قبائل عفار وعيسى في الاقليم "فان موقفا مثل الموقف القائم في قبرص يمكن ان عدت في اي وقت مما يدفع القوات الفرنسية الى ان تلعب دور الشرطي الذي قلما يحسد عليه (٠٠٠) أن التهديدات المفارجية تعتبر اكثر خطبورة وفالادعباءات الاقليمية للدي الصومال واثيوبيا يمكن انتفجر صداما من شأتم ان يهدد باشعال قبرن شبرق افريقيبا

وذكرت أن هناك مع ذلك عاملا للاستقرار لا يمكن انكآره هو نفوذ البلدان ألعربية المعتدلة وعلى رأسها المملكة العربية السعودية في دجيبوني • غير انها استطردت: "بعد حيل فرنساء الا يخاطر حكام الجمهورية الشابة التي تسعى الى الحصول على ضمانــات للمستقبــل بالاعتماد على دولة اخرى بدلا من

## مصرتعترفبدجيبوتي وتسانددخولها الجامعةالعربية

القاهرة– اشاء وصف – قبررت مصر الاعتراف بجمهورية دجيبوتي فور اعلان استقلال الدولة الجديدة فجر غد الاثنين •

وْكَانْتُ مِصْرُ ابِلَقْتَ الرئيسِ عِسَ غوليد عقب أعلان نتائج الاستفتاء علَى الاستقَلال في ايار الماضي انها تتعامل مے دجیبوتسی منیذ گال التاريخ على انها دولة مستقلة من دون انتظار اعلان استقلالها رسميا وستدعم القاهرة ترشيح دجيبوتي لعضوية الجامعة العربية ومنظمة

الوحدة الإفريقية • من جهة اخرى بعث السيد محمود زياض الامين العام للجامعة العربية ببرقية تهنئة الى الرئيس غوليد فيمناسبة الاحتفال باعلان استقلال دجيبوتي وسيشارك الدكتور سيد نوفل الأمين العام المساعد للجامعة الموجود حاليا في دجيبوتي علر رأس وفد من الامانة العامة فر احتفالات الاستقلال •

# **BOUTIQUE ELLE**

صيدا شارع جزين التلفون ٢٢٠٧٤٩ تنزيلات من ۲۰ الی ۵۰٪ على كل الازياء النسائية واللنجري لصيف٧٧

و تعليم الأنكليزية WCA: SEL SUFFERENCE SERVICES المركة الناب وراء وروستم باشار عوف الرقيدة - تعديم رقبرة الدمسان المعربة » الطائق المثالث - الديشرفيية. . البوش برك المعدة قريب معطفة الكحريا

التسبيل يدميًا قبل الظهر - ابتداء الدرميس في ٥ تموز ٧٧٧

الما ولي ،، وصولاول ف اوت بل الكسندر الاشرفية

غنتى الفيّاسين الليمنيفر رطوفي ايوب را يلي بوب ر نديم بربا يمب - تريزكرم وذلك لمرة اسبوع فقط مزالسيت ١٥ حزيران لغناية الاحدا تسود حَارُلَصُونَ ؛ ١٠ ٪ ٩ كَيْفِلِبَانِية ﴿ مُلْفِظُ وَكُلْ يُومُ أَجْدُهُ عَلَيْ مَا يَبَنَهُ السَّاعَة ﴿ يعد رَعُ لعشاء والمشروب غيرالزامي م الدحج تسلف ون ، ٢٦٥ ٢٦٧ / ٢٨٠ ٥٠



MAROCCO ALGIERS TUNIS FAR EAST ASIA SOUTH CENTRAL AMERICA & AUSTRALIA HAMBURG, BREMEN, ROTTERDAM & ANTWERP (BREAKBULK, CONTAINERS, PALLETS,

HEAVY LIFTS, MACHINERIES TRUCKS CARS & FROZEN CARGOES) not hesitate contact us at any time for



يعا المعترية عالم عداد كالمالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا